

अभिनवा पाठावलिः

तृतीया

‘मास्तर ऑफ आर्ट’ इति, ‘सेकडरी ट्रेनिंग कॉलेज डिप्लोमा’ इति च
उपपदद्वयसमलङ्घनेन मुम्बापुरस्थ-‘सेकडरी-ट्रेनिंग-कॉलेजो’मिधे
राजकीयविद्यापीठे प्रधानसंस्कृताध्यापकपदधारिणा

बोकीलकुलोत्पन्नेन पाण्डुरङ्गसूनुना विनायकशर्मणा
तथैव च

‘बॅचेलर ऑफ आर्ट्स (ऑनर्स)’ इति, ‘बॅचेलर ऑफ टीचिंग’ इति च
उपपदद्वयधारिणा सप्ततारनगरस्थ-प्रधानाङ्ग-राजकीयपाठशालायां
नियुक्तेन संस्कृताध्यापकेन

रङ्गीकुलोत्पन्नेन रङ्गाचार्यसूनुना लक्ष्मीकान्तशर्मणा
विरचिता

मॅकमिलन् अॅण्ड कंपनी, लिमिटेड

इति ग्रन्थप्रकाशनश्रेण्या प्रकाशिता

प्रकाशकैः सर्वेऽधिकाराः
स्वायत्तीकृताः]

१९३७

[मूल्यं
एकरूप्यकः

First Published 1931
Reprinted 1935
Revised 1937

Printed by M N Kulkarni, at the Karnatak Printing Press,
Chura Bazar, Bombay 2,
and Published by F E. Francis, Manager, Messrs Macmillan &
Co, Ltd., Fort, Bombay

PREFACE

This is the third book of the "New Sanskrit Readers" Series, intended for use in standard VI in Secondary Schools. It contains a variety of lessons taken from classical works in Sanskrit, modified a little here and there, and graded to suit the stage of instruction. As usual, exercises have been given at the end of each lesson, which will show the teacher how new forms and words are to be introduced, how a critical study of the particular passage may be made, and how a certain portion of written work from the pupil must be insisted on. At this stage there should be no necessity for spoon-feeding by the teacher. Oral work may be reduced, and more translation may be given to explain the abstract ideas and difficult constructions so often to be met with in classical Sanskrit.

Translation should now be taught as an *art*, the aim being to lead the pupil to study carefully the structure of both languages. Re-translation is a very useful device in this respect, it helps the pupil to compare his own rendering with the original and encourages him, in due course, to cultivate style.

With this reader the class should also try free composition, the subjects being limited to simple descriptive and narrative topics for which a classical vocabulary is available. The teacher may give guidance in the careful arrangement of material before making the pupil write a short paragraph on each important point. The teacher must remember, in these exercises, that the aim is to improve style. The teacher may also encourage the pupil occasionally to imitate the classical style in poetry as well as in prose.

As usual, the grammar lessons should be given inductively. The pupils must know a minimum of Sanskrit grammar by

heart, and be able to use various forms of nouns, verbs, adjectives and numerals without hesitation or doubt Grammar lessons should end always with their application to language, giving the pupil sufficient drill in the recognition and use of the different forms and idioms

Our sincere thanks are due to the authors of the various classical works from which the lessons have been taken and to Pandit Rangacharya Raddi and Mr B. M Khuperkar Shastri for having read the manuscript and made useful suggestions

Bombay,)
28th July, 1930.)

V. P BOKIL,
L R RADDI

New Edition

We thank Mr. M K. Gokarnakar Shastri for having gone through the proofsheets of this edition

Authors

Bombay, }
15th October, 1937. }

अनुक्रमणिका

पाठः ।	पृष्ठम् ।	पाठः ।	पृष्ठम् ।
१ मुकुन्दवर्णनम्	१	२२ निदाघवर्णनम्	७१
२ बकचापलम्	६	२३ उद्धरेदात्मनात्मानम् ...	७३
३ आत्मवञ्चितस्य कच्छपस्य	७	२४ भरतस्य प्रतिमागृहप्रवेशः...	७६
४ शर्वर्युपाख्यानम्	९	२५ दमयन्ती-विलापः ...	८२
५ टिट्ठिभचातुर्यम्	१२	२६ उर्वशीकुमारः	८५
६ सन्मित्रम्	१५	२७ उत्तङ्कृतकुण्डल्याचनम् ...	९१
७ हेमन्तवर्णनम्	१८	२८ चन्द्रोदयवर्णनम्	९४
८ विग्रहः	२१	२९ भगवद्भक्तः	९७
९ व्यसनविमोक्षः	२४	३० शकुन्तलापुत्रः	९९
१० सदुपदेशः	२७	३१ यक्षमन्दिरम्	१०४
११ स्वामिमक्तिः	३०	३२ चारुदत्तकृतमार्यकस्य	
१२ वद्वानां स्वैरालपः	३५	रक्षणम्	१०६
१३ श्रावणवधः	३८	३३ धर्मं सत्यस्य माहात्म्यम्	१११
१४ स्वभावो दुरतिक्रमः ...	४२	३४ वसन्तवर्णनम्	११३
१५ स्यमन्तकप्राप्तिः	४६	३५ श्रीकृष्णदौत्यम्	११५
१६ हिमालयवर्णनम्	४९	३६ भार्गवदाशरथ्योः सङ्ग्रामः	१२२
१७ दधीचिकथा	५२	३७ अनुशासनम्	१२५
१८ शकुन्तलायाः प्रस्थान-		३८ उपदेशपञ्चकम्	१२७
मङ्गलम्	५७	३९ पार्वतीविवाहसम्भार-	
१९ वङ्कण्डपेराश्रमवर्णनम् ...	६०	वर्णनम्	१२८
२० राजकुमारः कमलानन्दः	६२	४० पार्वतीविवाहवर्णनम् ...	१३२
(प्रथमो भागः)		सङ्कीर्ण-पद्यानि	१३७
२१ राजकुमारः कमलानन्दः	६७	टिप्पण्यः	१४९
(द्वितीयो भागः)		व्याकरण-पाठाः	१८२

प्रथमः पाठः ।

मुकुन्दवर्णनम् ।



वन्दे मुकुन्दमरविन्ददलायताक्षं
कुन्देन्दुशङ्खदशनं शिशुगोपवेशम् ।
इन्द्रादिदेवगणवन्दितपादपीठं
वृन्दावनालयमहं वसुदेवसनुम् ॥ १ ॥
जयतु जयतु देवो देवकीनन्दनोऽय
जयतु जयतु कृष्णो वृष्णिवंशप्रदीपः ।
जयतु जयतु मेघश्यामल कोमलाङ्गो
जयतु जयतु पृथ्वीभारनाशो मुकुन्दः ॥ २ ॥
मुकुन्द मूर्धा प्रणिपत्य याचे
भवन्तमेकान्तमियन्तमर्थम् ।
अविस्मृतिस्वप्नरूपारविन्दे
भवे भवे मेऽस्तु भवन्प्रसादात् ॥ ३ ॥
श्रीमुकुन्दपदाम्भोजमधुन. परमाद्भुतम् ।
यत्पायिनो न मुह्यन्ति मुह्यन्ति यदपायिनः ॥ ४ ॥
दिवि वा भुवि वा ममास्तु वासो
नरके वा नरकान्तक प्रकामम् ।
अवधीरितशारदारविन्दौ
चरणीं ते मरणेऽपि चिन्तयामि ॥ ५ ॥



(३)

सरसिजनयने सशङ्खचक्रे
मुरभिदि मा विरमेह चित्त रन्तुम् ।
सुखकरमपरं न जातु जाने
हरिचरणस्मरणामृतेन तुल्यम् ॥ ६ ॥
मा भैर्मन्द मनो विचिन्त्य ब्रह्मधा यामीश्विरं यातनाः
नामी नः प्रभवन्ति पापरिपत्रः स्वामी ननु श्रीधरः ।
आलस्य व्यपनीय भक्तिसुलभं ध्यायस्व नारायणं
लोकस्य व्यसनापनोदनकरो दासस्य किं न क्षमः ॥ ७ ॥
भवजलधिमागाध दुस्तरं निस्तरेय
कथमहमिति चेतो मा स्म गाः कातरत्वम् ।
सरसिजदृशि देवे तावकी भक्तिरेका
नरकभिदि निपण्णा तारयिव्यत्यवश्यम् ॥ ८ ॥
आनन्द गोविन्द मुकुन्द राम
नारायणानन्त निरामयेति ।
वक्तुं समर्थोऽपि न वक्ति कश्चिद्
अहो जनानां व्यसनानि मोक्षे ॥ ९ ॥
क्षीरसागरतरङ्गशीकरा—
सारतारवित्तचारुमूर्त्ये ।
भोगिमोगशयनीयशायिने
माधवाय मधुविद्विपे नमः ॥ १० ॥

[मुकुन्दमालायाम्]

प्रश्नाः—कस्मिन् वगे श्रीकृष्णोऽवतीर्ण ? किं याचते भक्त श्रीकृष्णम् ?
के नाम पापरिपव ? किमवश्य तारयिष्यति नरान् ?

परीक्षणम्—को भाव समुत्पद्यते युष्माक मनसि काव्यस्यास्य पठनेन ।
के श्लोका युष्मभ्यमधिकतर रोचन्ते । कस्मान् कारणात् । प्रथमे श्लोके को
वर्णो बहुश प्रयुक्तो वर्तते । कथं तस्य परिणाम । द्वितीये श्लोके तृतीयपङ्क्तौ
को विशेषो दृश्यते । तथैव तृतीये श्लोके चतुर्थपङ्क्त्याम् । पष्ठे श्लोके केनोपमित
हरिचरणस्मरणम् । दशमे श्लोके 'तारकिन'—पदस्य रहस्य प्रदर्शयताम् ।

समाप्ताः—वृष्णिवगप्रद्वीप । अवधीरितशाग्द्वारविन्दौ । सरसिजनयने ।
मुग्भिदि । भोगिभोगअयनीयगायिने । (एतेषा विग्रहान् कृत्वा नामानि
कथयत ।)

काव्यवृत्तम्—

१ वमन्ततिलका—(उक्ता वसन्ततिलका तभजा जर्गा ग ।)

त	भ	ज	ज	ग	ग
वन्दे	मु	कुन्दम	रविन्द	दलाय	ताक्षम

२. मालिनी—(ननमयययुतेय मालिनी भोगिलोकै ।)

न	न	म	य	य	
जयतु	जयतु	देवो दे	वकीन	न्दनोऽय	म्

३ उपेन्द्रवज्रा—(उपेन्द्रवज्रा जतजास्ततो गौ ।)

ज	त	ज	ग	ग
मुकुन्द	मूर्त्ना प्र	णिपत्य	याचे	

४. अनुष्टुभ्—लक्षणादिक चतुर्थे पाठे द्रष्टव्यम् ।

५. मालभारिणी—(विपमे मसजा गुरु ममे चेत्यभरा येन तु माल-
भारिणीचम् ।)

म	स	ज	ग	ग
दिवि वा	भुवि वा	ममास्तु	वासो	
म	भ	र	य	
नरके	वा नर	कान्तक	प्रकामम्	

६. पुष्पिताग्रा—(अयुजि नयुगरेफतो यकारो युजि तु नजौ जरगाश्च पुष्पिताग्रा ।)

न	न	र	य
सरसि	जनय	ने सश	ह्वचके
न	ज	ज	र
मुरभि	दि मा वि	रमेह	चित्तर
			न्तुम् ।

७. शार्दूलविक्रीडितम्—(सूर्याश्वैर्यदि मः सजौ सततगा शार्दूलविक्रीडितम् ।)

म	स	ज	स	त	त	ग
मा भैर्म	न्द मनो	विचिन्त्य	वहुधा	यामीश्चि	रं यात	ना.

८. मालिनी—(लक्षण द्वितीयश्लोके कथितम् ।)
९. इन्द्रवज्रा—(स्यादिन्द्रवज्रा यदि तौ जगौ ग ।)

त	त	ज	ग ग
आनन्द	गोविन्द	मुकुन्द	राम

(यद्यपि अस्या पद्वक्तौ अन्त्याक्षर ऋस्व तथापि वृत्तस्य कृते तद् दीर्घमिति ज्ञेयम् ।)

१०. रथोद्धता—(रात्रराविह रथोद्धता लगौ ।)

र	न	र	ल	ग
क्षीरसा	गरत	रङ्गशी	क	रा

द्वितीयः पाठः ।

वक्रचापलम् ।



अस्ति भागीरथीतीरे श्वेताङ्गो नाम वक्रः । स कदाचिन्मानस-
निवासिना हसाना गुणान् रसिकैरुपवर्ण्यमानानाकर्ण्य सञ्जातेर्ष्यश्चिन्तया-
मास । अहो, को हि नामास्मदपेक्षया हसेषु विशेषो येन मन्दा अमी
तानेव प्रशसन्ति । यथा वयमेव तेऽपि श्वेतकायास्तोयाधारसञ्चारिणश्च ।
भवतु, अतःपरं हसेनैव मया भवितव्यमिति । एवं विचिन्त्य सोऽय
मूढधीः प्रफुल्लङ्कहारभासुरेषु सरस्सु विहर्तुमारभे । हिमाशुखण्डधवलानि
च मृणालान्यास्वाढयन् राजहसतामेवात्मनः प्रकाशयामास । अत्यजच्च
वक्रजात्युचित मत्स्यव्यापादनम् ।

अथ कदाचित्स्नानार्थमुपस्थितेन केनापि मुग्धमतिना दारकेण कौतु-
काद्गृहीतोऽयमानीतश्चात्मनः सदनम् । गृहवर्तिनो वृद्धास्तु तमवलोक्य
भ्रान्तोऽसि वत्स, येन त्वयाऽय धूर्तशिरोमणिर्वक्रो हस इति मत्वा गृहीत
इत्यत्रुवन् । श्वेताङ्गस्तु तदाकर्ण्य रोपमिवाभिनयन् प्राह । धिङ् मूढानपरीक्ष्य-
वाङ्मनो ये हसकुल्लङ्घ्यजन्मानमपि मां वक्र इति प्रजल्पन्तीति ।
तदाकर्ण्य कोऽपि चतुरमतिः सविनयमवब्रवीत् । युज्यते महाभाग,
कुतोऽन्यथा तत्रैतच्छुक्लत्वम् ? भवतु । अपनीयता कोप. । आस्वाद्यता
चैतक्षीरमिति । अभिवाय चैवं सलिलमिश्रमस्मै पय उपजहार । सोऽपि
मन्दात्मा नि.शेषमप्येतत्प्राशितवान् । तदवलोक्य च तेनाभिहितः ।
धूर्त वक्रहतक,

न जातु कर्मसादृश्याज्जातिर्विपरिवर्तते ।

रथवाहनमात्रेण किमश्वायेत गर्दभः ॥ १ ॥

तद्रच्छ ज्ञातोऽसीति । सोऽपि लज्जितो यथागत प्रतिजगाम । अत एवोच्यते प्रज्ञैः—

हसः शुक्लो वक्रः शुक्लः को भेदो वक्रहंसयोः ।

नीरक्षीरविभागे तु हंसो हसो वक्रो वक्रः ॥ २ ॥ इति ।

[सस्कृतचन्द्रिकायाम्]

प्रश्नाः—क्रीदण स्वभावो वक्रस्य हसस्य च ? हसस्य कः स्वभावविशेषः ? कुत्र निवसन्ति हसा ? कथं परीक्षितो वक्रो वृद्धैः ? किं कर्तुं वक्रा अक्षमा हसा समर्था वा ?

शब्दाः—‘ हंस ’ वाचकान् सर्वान् शब्दान् कथयत ।

स्पष्टीकरणम्—गर्दभ अश्वायते—अश्व इव भवति करोति आचरति वा । वक्र हसायते—हंस इव आचरति ।

समासाः—सजातेर्ष्व । मूढधी । प्रफुल्लकङ्कारभासुरेषु । वक्रजात्युचितम् । हसकुललब्धजन्मानम् । यथागतम् । (एतेषां विग्रहान् कृत्वा नामानि कथयत ।)

तृतीयः पाठः ।

आत्मवञ्चितस्य कच्छपस्य ।



कर्त्स्निवृत्त सरसि गूढप्रीवो नाम कच्छपो वसति स्म । तस्य द्वौ हंसौ जीवितनिर्विशेषौ सुहृदावास्ताम् । तौ प्रत्यहं सरस्तीरयागत्य तेन सह पुण्याभिः कथाभिः सुखेन कालं नीत्वास्तमनकाये स्वनीडसंश्रय-

(८)

मकुलनाम् । गूढग्रीवोऽपि तेन सत्समागमेन शास्त्रनिपुणो बहुश्रुतश्च
सञ्ज्ञानः । पर जानित्वभावात्प्रित्यमधीरप्रवृत्तिरासीत् । अथ गच्छता
कालेन कश्चन धीवरः सरस्तीरमागत्यावदत् । अहो महानेप जलाशयः ।
बहुभिर्जलचरैरत्र भाव्यम् । तदेन श्व आलोडयिष्यामीति । एतद्वचन-
माकर्ण्य भृशं चिन्ताकुलः सन् गूढग्रीवो वयस्यौ प्रत्यवधीत् । भोः
प्रियसुहृदौ न मेऽधुनाशा जीवितं प्रति । सर्वथा मन्दभाग्योऽहं श्वो
धीवरजाळे पतिष्यामि । तत्र भवद्गया मद्गतोर्विपादः कार्यः । केवलं
स्मर्तव्योऽहं प्रियजनकथासु ।

तत्तस्य वचं श्रुत्वा तयोरेकतरो हसः प्राह । सखे, न त्वं धैर्यं
त्यक्तुमर्हसि । विचिन्त्यता कोऽपि रक्षणोपायो येनैतामपि महापद-
तरसि । कच्छप प्रत्याह । सन्यमुद्रितं वयस्येन । परमस्मिन् सङ्घटे न
मे बुद्धिः प्रभवति । किं करोमि ? सर्वथा विवशोऽस्मि सञ्ज्ञान । तद्यदि
भवद्गया कश्चिदुपायो दृष्टो भवेत्तर्हि रक्ष्यन्तामने ममाल्पभाग्यस्य प्राणाः ।

ततोऽन्यतरेण हसेनोक्तम् । अस्ति तावदेक उपायः । इतो
नातिदूरे प्रभृतजल नीलोद नाम विजन सरो विद्यते । तत्र त्वा नयाव ।
इदमत्र लघुकाष्ठं वर्तते । एतत्त्वं मध्यदेशे दन्तैः सुदृढमवलम्बस्व ।
आवा चैनत् कोटिभागयोर्गृहीत्वा त्वासाहितमुद्धृत्य नभोमार्गेण तत्सरो
नयाव । परं त्वया मौनव्रतेन भाव्यम् । नो चेत् काष्ठात् पतित
पञ्चत्वं गमिष्यसि । गूढग्रीवोऽवदत् । एव करोमि । न पुनर्मार्गे किमपि
वचनप्रयोजनं भवेत् । अनुगृहीतोऽस्मि भवद्गयाम् ।

अथ ते तयोच्चैरम्बरमार्गेण गच्छन्तं कस्यापि महापुरस्योपरि
प्राप्ताः । तत्र तं कूर्मं हसाभ्यां तथा नीयमानमवलोक्य पौराः
सविस्मयमवदन् । अहो चक्राकारं किमपि पक्षिभ्यां नीयते । पश्यत

पश्यतेति । एवं तेषां मियः संवदता महान् कोलाहलः समुत्पन्नः ।
त श्रुत्वोपजातकुतूहलोऽधीरप्रकृतिरसौ कूर्मो विस्मृतमित्रवचनः
सहसैवोच्चैरवदत् । भोः किमेव कोलाहलः—इत्यर्धोक्तिं काष्ठाद् भ्रष्टो
गूढग्रीवो वेगेन भूमौ निपतितः क्षणाच्च पञ्चत्व गतः ।

[हितोपदेशे]

प्रश्नाः—कीदृश स्वभावः कच्छपस्य ? किं व्यसनमापतितं तस्य ? क
उपायश्चिन्तितो हसाभ्यां तस्य निराकरणे ? किमर्थं कोलाहलं कृतं पौरैः ?
केन कारणेन काष्ठाद् भ्रष्टः स कूर्मः ?

विशदीकरणम्:—(१) केवलं स्पर्तव्योऽहं प्रियजनकथासु । (२) पर
त्वया मौनव्रतेन भाव्यम् । (३) हंसाभ्यां तथा नीयमानं कूर्ममवलोक्य पौराः
सविस्मयमवदन् ।

समासाः—अधीरप्रकृतिः । विस्मृतमित्रवचनः । मन्दभाग्यः । जीवित-
निर्विशेषी । महापदम् । नीलोदम् । (एतेषां विग्रहान् कृत्वा नामानि कथयत ।)

स्वभाववर्णनम्—अधीरप्रकृतेः पुरुषस्य व्यसनशतानि कथमापतन्ति
तद्विस्तरेण वर्णयत ।

चतुर्थः पाठः ।

शत्रुर्युपाख्यानम् ।



कृतातिथ्य रघुश्रेष्ठमुपविष्ट सहानुजम् ।

शत्रुरी भक्तिसम्पन्ना प्राञ्जलिर्वाक्यमब्रवीत् ॥ १ ॥

अत्राश्रमे रघुश्रेष्ठं गुरवो मे महर्षयः ।

स्थिताः शुश्रूषणं तेषां कुर्वती समुपस्थिता ॥ २ ॥



बहुवर्षसहस्राणि गतास्ते ब्रह्मणः पदम् ।
 गमिष्यन्तोऽनुवन् मां त्वं वसात्रैव समाहिता ॥ ३ ॥
 रामो दाशरथिर्जातः परमात्मा सनातनः ।
 राक्षसानां वधार्थाय ऋषीणा रक्षणाय च ॥ ४ ॥
 आगमिष्यति चैकाग्रध्याननिष्ठा स्थिरा भव ।
 इदानीं चित्रकूटाद्रावाश्रमे वसति प्रभुः ॥ ५ ॥
 यावदागमन तस्य तावद्रक्ष कल्हेवरम् ।
 दृष्ट्वैव राघव देहं दग्ध्वा यास्यसि तत्पदम् ॥ ६ ॥
 तथैवाकरव राम त्वद्धानैकपरायणा ।
 प्रतीक्ष्यागमन तेऽद्य सफल गुरुभाषितम् ॥ ७ ॥
 कथं रामाद्य मे दृष्टस्त्वं मनोवागगोचरः ।
 स्तोतुं न जाने देवेश किं करोमि प्रसीद मे ॥ ८ ॥

श्रीराम उवाच—यज्ञदानतपोभिर्वा वेदाध्ययनकर्मभिः ।

नैव द्रष्टुमहं शक्यो मद्भक्तिविमुखैः कदा ॥ ९ ॥
 तस्माद्भामिनि वक्ष्येऽहमिदानीं भक्तिसाधनम् ।
 सता सङ्गतिरेवात्र साधन प्रथम स्मृतम् ॥ १० ॥
 यस्मान्मद्भक्तियुक्ता त्व ततोऽह त्वामुपस्थितः ।
 इतो मद्दर्शान्मुक्तिस्तव नास्त्यत्र संशयः ॥ ११ ॥
 श्रुत्वा सा रामवचनं प्रविवेश हुताशनम् ।
 तत्क्षण तत्प्रसादाच्च प्राप मोक्षं सुदुर्लभम् ॥ १२ ॥

[अध्यात्मरामायणे]

प्रश्नाः—कस्यातिथ्य कृत शवर्या ? किमवदन् गुस्व शवरीम् ? ईश्वरप्राप्तेः किमनुत्तम साधनम् ? केन गुणेन शवर्या रामदर्शन जातम् ?

परीक्षणम्—को रसः प्रधानोऽस्मिन् काव्ये । के श्लोका रम्यतमा । कस्मात्कारणात् । पष्ठे दशमे च श्लोके किमक्षर बहुश प्रयुक्तमस्ति । किं वा तस्य कार्यम् । प्रथमे सप्तमे च श्लोके कानि विशेषणपदानि प्रकृतार्थं पोषयन्ति । तेषां रहस्य विगदीकुरुत ।

समासाः—सहानुजम् । त्वद्वथानैकपरायणा । मनोवागगोचर । हुताशनम् । सुदुर्लभम् । (एतेषां विग्रहान् कृत्वा नामानि कथयत ।)

काव्यवृत्तम्—अनुष्टुभ् वृत्तम्—(श्लोके पष्ठ गुरु ज्ञेय सर्वत्र लघु पञ्चमम् । द्विचतु पादयोर्ह्रस्व सप्तम दीर्घमन्ययो ॥)

लगुलु लगुलु
कृतातिथ्य रघुश्रेष्ठमुपविष्ट सहानुजम् ।
लगुलु लगुलु
शवरी भक्तिसम्पन्ना प्राञ्जलिर्वाक्यमब्रवीत् ॥

पञ्चमः पाठः ।

टिट्ठिभचातुर्यम् ।



अथैकस्मिन् समुद्रप्रदेशे टिट्ठिभदम्पती वसतः स्म । तत्र पुलिन-
भागे स्ववृत्तनीडे तयोरण्डानि स्थापितानि । तदा सागरवेलाभागच्छर्त्ती
वीक्ष्य सा टिट्ठिमी स्वनाथमुवाच । भो आर्यपुत्र, विपमोऽय पुलिन-
प्रदेशः । तद्विचिन्त्यता किमपि निरुपद्रवं स्थलं यत्र सुखेन प्रियापत्नैः
सह चिरं वसाव इति । तदाकर्ण्य 'स टिट्ठिभ आह । भद्रे, रम्योऽयं

समुद्रप्रदेशः । न किमप्यत्र भीतिप्रदम् । आचयोरण्डान्यपहर्तुं सागरो
न शक्यति । का मात्रा नाम समुद्रस्य मम पुरतः । तद्विश्रब्धा भवेति ।
सा टिट्ठिभी प्रत्युवाच । नैतद्वचन युक्त कान्त । क विशालः सागरः
क च भवान् स्वल्पब्रह्मः खगाः । वलीयसा न कदापि वैरमुचितमिति ।
टिट्ठिभोऽब्रवीत् । कियत् पुनः सागरस्य ब्रह्म तदेव परीक्षितुमिच्छामि ।
न किमप्यत्र भेतव्यम् । पश्य तावन्मे पराक्रममिति । तयोर्दम्पत्योरिदं
वचः श्रुत्वा समुद्रश्चिन्तयामास । अहो मदान्धता पक्षिकीटकस्य ।
तन्मयास्य प्रमाण कुतूहलादपि द्रष्टव्यम् । किं ममैप्रोऽण्डापहारे
कारिष्यतीति ।

पूर्णिमायां महती समुद्रवेलावहत् । तया च टिट्ठिभाण्डान्यपहृतानि ।
तदा विलपन्ती सा टिट्ठिभी मर्तारं भृश निनिन्द । तदाकर्ण्य टिट्ठिभोऽ-
वदत् । भद्रे, किं मा मूर्ख सम्भावयसि । तत् पश्य मे बुद्धिप्रभाव
यावदेन दुष्टसमुद्र शोपयामि । येषामुत्साहशक्तिर्विच्यते स्वल्पा अपि ते
गुरून् विक्रमन्ते । तदनया लोहसन्निभया मे चञ्चवा सकलमेतज्जल
शोपयामि इति । तस्य वचन श्रुत्वा सा टिट्ठिभी प्राह । भो. कान्त,
कस्ते सागरेण सह विग्रहः । यत्र जाह्नवी नवनदीशतानि गृहीत्वा
नित्यमेव प्रविशति स सिन्धुः कथं शोष्यते ? यदि त्वयावश्य वैरानुष्ठान
कार्यं तर्हि स्ववन्धूनन्यानपि विहगानाहूय सुहृज्जनसहित एव समाचर ।
यतोऽसाराणामपि बहूनां समन्वायो दुर्जयो भवतीति । ततः स वक्-
सारसमयूरादीन् समाहूय प्रोवाच । भो वयस्याः, पराभूतोऽहं समुद्रेण ।
अपहृतानि तेन ममाण्डानि । तर्हि चिन्त्यतामस्य शोषणोपाय इति ।
ते खगाः सम्मन्त्र्य प्रोचुः । अशक्ता वयमस्मिन् कर्मणि । तदस्माकं
स्वामी वैनतेयोऽस्ति । तत्सकाशं गत्वा निवेदयाम इदं परिभवस्थानम् ।

तथा निश्चित्य ते सर्वे गरुडस्य सकाशं गत्वा तस्मै टिट्ठिभृतान्तं कथयामासुः । तं समाकर्ष्य गरुडः कोपाविष्टः सन् समुद्रगोपणनिश्चयं चकार । भगवन्तं महाविष्णुं प्रणम्य स उवाच । भगवन्, भवदाश्रयोन्मतेन सागरेण मम श्रुत्यस्याण्डान्यपहृतानि । तद्रथ्यतामस्माकं खगकुलम् । ततः समुद्रे भगवता निर्भस्यसिचि च शरं सन्वायाभिहितम् । भो दुर्गमन्, त्रीयन्ता टिट्ठिभाण्डानि । नो चेत् स्थलता त्वा नेप्यामीति । ततो भीतिग्रस्तेन समुद्रेण तानि टिट्ठिभाण्डानि प्रदत्तानि ।

[पञ्चतन्त्रे]

—

प्रश्नाः—कुत्र निवसन्ति टिट्ठिभा ? का तेषां तत्र भीति ? एकस्मिन् मासे समुद्रे चला कतिवारमावहति ? को निश्चयश्चिट्ठिभस्य ? केषां साहाय्यं तेन याचितम् ? किमर्थं ते विहगां गरुडं प्रति गता ? गरुडेन किं कृतम् ? किं तावद्यमस्या कथाया ?

शब्दप्रयोगाः—(१) क्व विशालः मागर क्व भवान् । (द्वौ कौ महदन्तरं मूत्रयत ।) ('क्व, क्व' इत्यव्ययद्वयम् अन्येषु वाक्येषु प्रयोजयत ।) (२) भेतव्यम्, द्रष्टव्यम्, विक्रमन्ते, सम्मन्थ्य (वाक्येषु प्रयोजयत ।) (३) 'वैनतेय' इत्यर्थेऽन्यान् शब्दान् कथयत ।

समासाः—स्वकृत्नीडे । निरुपद्रवम् । दम्पती । सुहृज्जनसहितः । (एतेषां विग्रहान् कृत्वा नामानि कथयत ।)

सुभाषितानि—(१) वलीयमा न कदापि वैरमुचितम् । (२) येषां मुत्साहशक्तिर्विद्यते स्वल्पा अपि ते गुरुन् विक्रमन्ते । (३) असारणामपि बहूना ममवायो दुर्जयो भवति । (एतादृशान्यन्यानि सुभाषितानि कथयत ।)

—

षष्ठः पाठः ।

सन्मित्रम् ।



आसीद्गोदावरीतीरि विशालः शाल्मलीतरुः । तत्र नानादिग्देशा-
दागत्य रात्रौ पक्षिणो निवसन्ति स्म । अथ कदाचिदवसनाया
रात्र्यामस्ताचलचूडावलम्बिनि भगवति कुमुदिनीनायके चन्द्रमसि तत्रैव
कश्चिद् व्याधस्तण्डुलान् विकीर्य जाल वितस्तार प्रच्छन्नो भूत्वा
स्थितश्च । तस्मिन्नेव काले चित्रग्रीवनामा कपोतराजः सपरिवारो
वियति विसर्पस्तास्तण्डुलकणानवलोकयामास । ततः कपोतराजस्तण्डुल-
कणलब्धान् कपोतान् प्रत्याह । कुतोऽत्र निर्जने वने तण्डुलकणानां
सम्भवः । एतन्निरूप्यतां तावत् । भद्रमिदं न पश्यामि । सर्वथा-
विचारितं कर्म न कर्तव्यम् । इत्येतद्वचनं श्रुत्वा कश्चित् कपोतः
सदर्पमाह । आः किमेवमुच्यते ।

वृद्धानां वचनं ग्राह्यमापत्काले ह्युपस्थिते ।

सर्वत्रैव विचारेण भोजनेऽप्यप्रवर्तनम् ॥ १ ॥

एतदाकर्ण्य सर्वे कपोतास्तत्रोपविष्टाः । यतो बहुश्रुता अपि
लोभमोहिताः क्लिश्यन्ते । उक्तं हि—

असम्भवं हेममृगस्य जन्म तथापि रामो लुलुभे मृगाय ।

प्रायः समापन्नविपत्तिकाले धियोऽपि पुंसां मलिनीभवन्ति ॥ २ ॥

तत्र ते सर्वे जालेन बद्धा बभूवुः । ततो यस्य वचनात्तत्राव-
लम्बितास्त सर्वे तिरस्कृवंन्ति स्म । तच्छ्रुत्वा चित्रग्रीव उवाच । नायमस्य

दोष । यत आपतन्तीनामापदा हिनोऽपि हेतुनामायाति । विण्त्वाले
विस्मय एव कापुरुषलक्षणम् । तदत्र धैर्यमवलम्ब्य प्रतीकारश्चिन्त्यताम् ।
यतः—

विपदि धैर्यमयाम्बुदये क्षमा

सदसि वाक्पटुता युधि विक्रमः ।

यशसि चाभिरुचिर्व्यसनं श्रुतौ

प्रश्रुतिसिद्धमिदं हि महात्मनाम् ॥ ३ ॥

अन्यच्च—

पङ्कटोपा पुरेणेह हातव्या भूतिमिच्छता ।

निद्रा तन्द्रा भय क्रोध आलस्य दीर्घसूत्रता ॥ ४ ॥



इदानीं क्रियतामेवम् । सर्वैकचित्तीभूय जालमादायोद्दीयताम् ।
इति निश्चित्य पक्षिणः सर्वे सहसैव जालमादायोत्पतिताः । अनन्तरं
स व्याधः सुदूराज्जालापहारकास्तानवलोक्य पश्चाद्वावन्नचिन्तयत् ।

संहतास्तु हरन्तीमे जाल मम विहङ्गमाः ।

यदा तु निपतिष्यन्ति वशमेष्यन्ति मे तदा ॥ ५ ॥

किन्तु चक्षुर्विषयातिक्रान्तेषु कपोतेषु स व्याधः सखेदं निवृत्तः ।
अथ लुब्धक निवृत्तं दृष्ट्वा ते पक्षिण ऊचुः । किमिदानीं कर्तुमुचितम् ।

चित्रग्रीव उवाच । अस्माक मित्र हिरण्यको नाम मूषकराजो
गण्डकीतीरे चित्रवने निवसति । सोऽस्माक पाशांश्छेत्स्यति । इत्यालोच्य
सर्वे हिरण्यकविवरसमीपं प्राप्ताः । ततो हिरण्यकः कपोतराजस्य
वचनं प्रत्यभिज्ञाय ससम्भ्रमं शतद्वारात् स्वविवराद् बहिर्निःसृत्या-
व्रवीत् । आः पुण्यवानस्मि । प्रियसुहृन्मे चित्रग्रीवः समायातः ।
तथा हि—

यस्य मित्रेण सम्भाषा यस्य मित्रेण संस्थितिः ।

यस्य मित्रेण सलापस्ततो नास्तीह पुण्यभाक् ॥ ६ ॥

पाशवद्वाञ्छेतान् दृष्ट्वा सविस्मयः क्षणं तूर्णान् स्थित्वोवाच । सखे,
किमेतत् ! चित्रग्रीवोऽवदत् । वयस्य, अस्माक कर्मणः फलमेतत् ।
एतच्छ्रुत्वा हिरण्यकश्चित्रग्रीवस्य वन्धनं छेतुं सत्वरमुपासर्पत् । तदा
चित्रग्रीव उवाच । मित्र, मा मेवम् । अस्मदाश्रितानामेषां तावत्
पाशांश्छिन्धि । मम पाशान् पश्चाच्छेत्स्यसि । इत्याकर्ण्य हिरण्यकः
ग्रहष्टमनाः पुलकितः सन्नव्रवीत् । साधु, सखे साधु । अनेनाश्रित-
चात्सल्येन त्रैलोक्यस्यापि प्रसुत्व त्वयि युज्यते । एवमुक्त्वा तेन सर्वेषां

वन्धनानि च्छिन्नानि । आतिथ्य च सम्पादितम् । तनश्चित्रप्रीव-
स्तमामन्य सपरिवार इष्टदेशान् ययौ । हिरण्यकोऽपि स्वविवरं प्रविष्टः ।
[हितोपदेशे]

प्रश्नाः—किमर्थं भूमिमवतीर्णां कपोता ? क उपायश्चिन्तितश्चित्रप्रीवेण
जालादात्मानमनुचराश्च मोचयितुम् ? जालमादाय कुत्रागच्छस्ते सर्वे कपोता ?
कथं निवृत्तित हिरण्यकेन तज्जालम् ?

वर्णनम्—व्याधाना दिनक्रम विस्तरेण वर्णयत ।

तात्पर्यम्—कपोतानां के गुणदोषा अत्र दृश्यन्ते । केन च सरहितास्तेषां
प्राणा । 'सहति कार्यसाधिका' इति यस्या अभिप्रायो वर्तते तादृशीं काव्रन
कथा रचयत ।

शब्दप्रयोगाः—(१) अन्या कथाया 'मतिगम्या' उदाहरणानि
प्रदर्शयत । (२) 'मल्लिनीभवन्ति'—क्रीडणोऽयं शब्दप्रयोग । अन्यान्येषु-
तादृशान्युदाहरणानि विचिनुत ।

सप्तमः पाठः ।

हेमन्तवर्णनम् ।



उटजे वसतस्तस्य राघवरय महात्मन ।

शरद्वपाये हेमन्त ऋतुरिष्टः समागतः ॥ १ ॥

स कदाचित् प्रभाताया शर्वर्यां रघुनन्दनः ।

प्रययावभिषेकार्थं रम्या गोदावरीं नदीम् ॥ २ ॥

प्रहः कलशहस्तस्तु सीतया सह वीर्यवान् ।

पृथतोऽनुव्रजन् भ्राता सौमित्रिरिदमव्रवीत् ॥ ३ ॥

अयं स कालः सम्प्राप्तः प्रियो यस्ते प्रियव्रट ।
अलङ्कृत इवाभाति येन संवत्सरः शुभः ॥ ४ ॥
नीहारपरुषो लोकः पृथिवी सस्यमालिनी ।
जलान्यनुपभोग्यानि सुभगो हव्यवाहन. ॥ ५ ॥
प्राज्यकामा जनपदाः सम्पन्नतरगोरसाः ।
विचरन्ति महीपाला यात्रार्थं विजिगीषवः ॥ ६ ॥
सेवमाने दिश सूर्ये दृढमन्तकसेविताम् ।
विहीनतिलकेव स्त्री नोत्तरा दिक् प्रकाशते ॥ ७ ॥
प्रकृत्या हिमकोषाढ्यो दूरसूर्यश्च साम्प्रतम् ।
यथार्थनामा सुव्यक्त हिमवान् हिमवान् गिरिः ॥ ८ ॥
अत्यन्तसुखसञ्चारा मय्याहे स्पृशत सुखाः ।
दिवसाः सुभगादित्याश्छायासलिलदुर्भगाः ॥ ९ ॥
मृदुसूर्याः सुनीहाराः पटुशीताः समाहिताः ।
ग्रन्थारण्या हिमध्वस्ता दिवसा भान्ति साम्प्रतम् ॥ १० ॥
निवृत्ताकाशशयनाः पुप्यनीता हिमरूपा ।
शीतवृद्धतरायामास्त्रियामा यान्ति साम्प्रतम् ॥ ११ ॥
रविसङ्क्रान्तसौभाग्यस्तुषारारुणमण्डलः ।
निश्वासान्ध इवादर्शश्चन्द्रमा न प्रकाशते ॥ १२ ॥
ज्योत्स्ना तुषारमलिना पौर्णिमास्यां न राजते ।
सीतेव चातपश्यामा लक्ष्यते न च शोभते ॥ १३ ॥
प्रकृत्या शीतलस्पर्शी हिमवृद्धश्च साम्प्रतम् ।
प्रवाति पश्चिमो वायुः काले द्विगुणशीतलः ॥ १४ ॥

वाष्पच्छन्नान्यरण्यानि यवगोधूमव्रन्ति च ।
 शोभन्तेऽभ्युदिते सूर्ये नदद्भिः क्रौञ्चसारसैः ॥ १५ ॥
 खर्जरूपुष्पाकृतिभिः शिरोभिः पूर्णतण्डुलैः ।
 शोभन्ते किञ्चिदालम्बाः शालय क्लृप्तप्रभाः ॥ १६ ॥
 अवश्यायनिपातेन किञ्चित् प्रह्लिन्नगाद्वला ।
 वनाना शोभते भूमिर्निविष्टतरुणातपा ॥ १७ ॥
 स्पृशन् सुविपुल शीतमुदक द्विरदः सुखम् ।
 अस्यन्ततृपिनो वन्यः प्रतिसंहरते करम् ॥ १८ ॥
 एते हि समुपासीना विहगा जलचारिणः ।
 न गाहन्ते जल स्वच्छमप्रगल्भा इवाहवम् ॥ १९ ॥
 अवश्यायतमोन्नद्धा नीहारतमसावृता ।
 प्रसुप्ता इव लक्ष्यन्ते विपुष्पा वनराजयः ॥ २० ॥
 वाष्पसंच्छन्नसलिला त्वविज्ञेयसारसा ।
 हिमार्द्रवालुकैस्तीरैः सरितो भान्ति साम्प्रतम् ॥ २१ ॥
 तुषारपतनाच्चैव मृदुत्वाद् भास्करस्य च ।
 शैल्यादगाप्रस्थमपि प्रायेण रसवज्जलम् ॥ २२ ॥
 जराजर्जरितैः पत्रैः शीणकिसरकर्णिकैः ।
 नालशेषा हिमव्वस्ता न भान्ति कमलाकराः ॥ २३ ॥

[वाल्मीकिरामायणे]

प्रश्ना—कति ऋतव संवत्सरस्य ? कस्य ऋतो. पश्चाद् हेमन्त आगच्छति ?
 कुत्र वर्तते सूर्यस्तदा ? कीदृशी वायुरस्मिन् ऋता ? कीदृशी पृथिवी च दृश्यते ?

जनपदाश्च किं लभन्ते ? किं कुर्वन्ति नृपास्तदा ? कथं शोभते चन्द्रो हेमन्ते ? किं दृश्यते नद्यां वने च ? कथं व्यवहरन्ति पशवो विहगाश्च तदा ?

परीक्षणम्—किमन्तर काव्यस्यैतस्य 'वर्षावर्णनस्य' च । को रसो मनसि प्रादुर्भवति काव्यस्यास्य पठनेन । अपि सदृशोऽयं रसो हेमन्तजस्य मनुजभावस्य । सप्तमे श्लोके कयोपमितोत्तरा दिक् । विशेषणपदानां क्रियाविशेषणस्य चौचित्यं विशदीकुरुत । द्वादशे श्लोके 'निध्वासान्ध.' इति पदस्यौचित्यं दर्शयत । किमक्षर बहुधा विद्यते द्वितीयाया पक्तौ । कस्तस्य पठनस्य परिणामः । एकोनविंशतितमे श्लोके केनोपमिता खगाः । किं कारणं तादृगस्य व्यवहागस्य । स्वभावोक्तेरन्यान्युदाहरणानि प्रदर्शयत ।

काव्यवृत्तम्—अस्य काव्यस्य शृतां अनुष्टुभ् । (लक्षणादिकं चतुर्थे पाठे द्रष्टव्यम् ।)

अष्टमः पाठः ।

विग्रहः ।



अस्ति कर्पूरद्वीपे पद्मकेलिनामधेय सरः । तत्र हिरण्यगर्भो नाम राजहसः प्रतिवसति । स च सर्वैर्जलचरपक्षिभिर्मिलित्वा पक्षिराज्येऽभिपिक्तः । एकदासौ राजहसः सुविस्तीर्णकमलपर्यङ्के सुखासीनः परिवारपरिवृतस्तिष्ठति । ततः कुनश्चिद्देशादागत्य दीर्घमुखो नाम वक्रः प्रणम्योपविष्टः । राजोवाच । दीर्घमुख, देशान्तरादागतोऽसि । वार्ता कथय । स ब्रूते । देव, अस्ति महती वार्ता । तामाख्यातुकाम एव सन्वरागतोऽहम् । श्रूयताम् ।

अस्ति जम्बुद्वीपे विन्ध्यो नाम गिरिः । तत्र चित्रवर्णो नाम मयूरः पक्षिराजो निवसति । तस्यानुचरैश्चरद्भिः पक्षिभिरहं दग्धारण्यमध्ये

चरन्नवलोकितः पृष्ठश्च । कस्त्व कुतः समायातोऽसि । तदा. मयोक्तम् ।
 कर्पूरद्वीपस्य राजचक्रवर्तिनो हिरण्यगर्भस्य राजहसस्यानुचरोऽहम् ।
 कौतुकादेशान्तरं द्रष्टुमागतोऽस्मि । एतच्छ्रुत्वा पक्षिमिह्णम् । अनयो-
 र्देशयो को देशो भद्रनरो राजा च । मयोक्तम् । आ. किमेवमुच्यते ।
 महदन्तरम् । यत कर्पूरद्वीपः स्वर्ग एव राजहसश्च द्वितीय. स्वर्गपति ।
 अत्र मरुस्थले पतिना यूय किं कुरुष्य ? आगच्छनास्मद्देशम् ।
 नतोऽस्मद्वचनमाकर्ण्य सर्वे सकोपा बभूवु । ततस्तैः पक्षिमि
 कोपादुक्तम् । केनासौ राजहंस कृतो राजा ? ततो मयोपजानकोपेनो-
 क्तम् । युष्मदीयमयूर केन राजा कृत ? तत एतच्छ्रुत्वा ते सर्वे मा
 हन्तुमुद्यताः । ततो मयापि स्वविक्रमो दर्शितः । ततस्तैः पक्षिमिह्णम् ।
 अरे पाप वक्र, अस्माक भूमौ चरन्नस्माक स्वामिनमधिपक्षिपति । तन्न
 क्षन्तव्यमिदानीम् । इत्युक्त्वा ते सर्वे मां चञ्चुमिर्हत्वा सकोपा ज्जुः ।
 पश्य रे मूर्ख, हसस्तत्र राजा सर्वथा मृदुः । तस्य राज्येऽधिकार एव
 नास्ति । यत एकान्ततो मृदु. करतलगनमप्यर्थं रक्षितुमक्षमः । कथं स
 पृथिवीं शास्ति । राज्यं वा तस्य किम् । त्वं च कूपमण्डूकस्तेन तदा-
 श्रयमुपदिशसि । मयोक्तम् । स एवास्मत्प्रभू राजहंसो महाप्रतापोऽति-
 समर्थः । त्रैलोक्यस्यापि प्रभुत्व तत्र युज्यते, किमुत राज्यम् । तदाह
 तैः पक्षिमिर्दुष्ट, कथमस्मद्भूमौ चरसीत्यभिधाय राज्ञश्चित्रवर्णस्य समीप
 नीतः । ततो राज्ञः पुरो मा प्रदर्श्य तैः प्रणम्योक्तम् । देव, अवधीयतामेव
 दुष्टो वक्रो यदस्मद्देशे चरन्नपि देवपादानधिपक्षिपति । राजाह । कोऽयम् ?
 कुतः समागतः ? त ज्जुः । हिरण्यगर्भनाम्नो राजहंसस्यानुचरः
 कर्पूरद्वीपादागतः । अथाह गृध्रेण मन्त्रिणा पृष्ठः । कस्तत्र मुत्यो
 मन्त्रीति । मयोक्तम् । सर्वशास्त्रार्थपारगः सर्वज्ञो नाम चक्रवाकः ।

गृध्रो ब्रूते । युज्यते । स्वदेशजोऽसौ । अत्रान्तरे शुकेनोक्तम् । देव,
 कर्पूरद्वीपादयो लघुद्वीपा जम्बुद्वीपान्तर्गता एव । तत्रापि देवपादाना-
 मेवाधिपत्यम् । ततो राज्ञाप्युक्तम् । एवमेव । ततो मयोक्तम् । यदि
 वचनमात्रेणैवाधिपत्य सिद्ध्यति तदा जम्बुद्वीपेऽप्यस्मत्प्रभोर्हिरण्यगर्भस्य
 स्वाम्यमस्ति । शुक उवाच । कथमत्र निर्णयः ? मयोक्तम् । सङ्ग्राम
 एव । राज्ञा विहस्योक्तम् । स्वस्वामिनं गत्वा सजीकुरु । तदा मयोक्तम् ।
 स्वदूतोऽपि प्रस्थाप्यताम् । राजोवाच । कः प्रयातु दौत्येन ? गृध्रो
 वदति । सन्त्येव दूता वहवः । किन्तु ब्राह्मण एव कर्तव्यः । राजाह ।
 ततः शुक एव व्रजतु । शुक, त्वमेवानेन सह गत्वाभिलषितं ब्रूहि ।
 शुको ब्रूते । यथाज्ञापयति देव । किन्त्वयं दुर्जनो वकः । तदनेन सह
 न गच्छामि । ततो मयोक्तम् । भ्रातः शुक, किमेव ब्रवीषि ? मां प्रति
 यथा श्रीमद्देवपादास्तथा भवानपि । शुकेनोक्तम् । अस्त्वेवम् । किन्तु
 दुर्जनत्व च भवतो वाक्यादेव ज्ञात यदनयोर्भूपालयोर्विग्रहे भवद्वचनमेव
 निदानम् । ततोऽहं तेन राज्ञा यथाव्यवहारं सम्पूज्य प्रस्थापितः ।
 शुकोऽपि मम पश्चादागच्छन्नास्ते । एतत्सर्वं परिज्ञाय यथाकर्तव्य-
 मनुसन्धीयताम् ।

[हितोपदेशे]

प्रश्नाः—केषामधिपति स राजहंस ? केन कारणेन चित्रवर्णस्यानुचराः
 कुपिता. ? कथं दीर्घमुखो राज्ञश्चित्रवर्णस्य समीप नीत ? कथं शुकेन
 कलहामिर्विधितः ? को दूतो राज्ञा चित्रवर्णेन प्रेषित ? किमर्थं स दीर्घमुखेन
 सह नागच्छत् ?

शब्दप्रयोगाः—आख्यातुकाम	दीर्घमुख —आख्यातुमिच्छन् दीर्घमुख ।
तद्वदेव—गन्तुकाम	पथिक
योद्धुकाम	_____
पठितुकाम	_____
_____	पुरोहित.
	प्रस्थातुकाम _____
	गातुकाम _____
	_____ वालक ।
	पति _____ जानकी ।

(उपरिनिर्दिष्टा शब्दा वाक्येषु प्रयोक्तव्या ।)

समासाः—देशान्तरम्—अन्य देश देशान्तरम् । (कर्मधारय)
 तथैव—भाषान्तरम्, कथान्तरम्, मिहान्तरम्, इत्यादयः ।

(एते समासा सदा नपुसकलिङ्गा ।)

पक्षिराज —पक्षिणा राजा पक्षिराज । तथैव महाराज , रसरज , मृगराज ।

नवमः पाठः ।

व्यसनविमोक्षः ।



अस्ति कस्मिंश्चिद् ग्रामे धनिको रत्नपालो नाम । स च ब्राह्म्यात्मभृत्येव संरूढदुर्जनसंसर्गो मद्य पातुमारोभे । यौवने पुनः समुपाचिनोद् व्यसनमेतदेतस्य । तत्र चातिमात्रमासक्तोऽयमभ्यभूयत केनापि रोगेण । तथापि क्षणमात्रमपि न सेहे विरह मदिरायाः । स्वभावो ह्ययं व्यसनाना यदात्मन्यासक्तानेकान्ततो वशीकुर्वन्त्येतानीति । नैव किलोत्पादयन्ति विराग नाम ।

अथैकदातिभूर्मि गत व्याधिमिम चिकित्सितुमाहूतः प्रजाधनो नाम भिषक्प्रवरो रत्नपालमवादीत् । भद्र ! परित्यज्यतां जीवितहानि-प्रदोऽयं मदिरास्वादाभिलाष इति । स पुनर्मूढमतिः, वैद्यराज ! वरं मे मरण



न पुनर्मदिरापरित्याग इति प्रतिजगाद । तदाकर्ण्य यथार्थनामा प्रजाधनो विचिन्त्यावादीत् । श्रेष्ठिन् ! भवत्वेवम् किन्तु मयोपदिश्यमानेनैव विधिना सेव्यता मद्यमिति । अथ तथेति रत्नपालेनाङ्गीकृते प्रजाधनः प्रतिदिन-मेकवृद्ध्या गुटिकाः समर्प्य निदिदेश । भद्रमुख, अतःपरमपरिवर्त्य कूपीमेककूपीमात्रमेव सेव्यतां प्रतिदिन मद्यम् । प्रथम तावद्गुटिका कूपिकाया निक्षिप्य ततोऽसौ पूर्यता मद्येन । ततोऽधिक तु नासेवनीयं कदाचिदपि । तद्धि समामेव्यमानमपहरिष्यति प्राणानिति । अथ यथा यथा वृद्धिरे गुटिकास्तथा तथा रत्नपालस्य तदनुरागेण सह मद्यमपि जन्हास । कतिपर्यस्तु दिवसैर्गुटिकाभिः कूपिकाभ्यन्तरं नीरन्ध्रितमासीत् । प्रापच्च निःशेषता व्यसन रत्नपालस्य । प्राशाम्यच्च ' संक्षेपतः क्रियायोगो निदानपरिवर्जनम् ' इति न्यायात्तदीयो व्याधिः ।

परिहर्तुं न तु शक्य युगपद् व्यसन सुदूरहतहृदयम् ।

क्रमशस्तु हाप्यमान सुखेन सक्षीणता याति ॥ १ ॥

[सस्कृतचन्द्रिकायाम्]

प्रश्नाः—कथं रत्नपालस्य मद्यपानव्यसनं सस्कृतम् ? कः स्वभावो व्यसनानाम् ? का युक्तियोजिता प्रजाधनेन रत्नपालस्य व्यसननिवारणाय ? गुटिकावर्धनान् किं किं क्षयमुपगतम् ? कथं तर्हि व्यसनानि परिहर्तव्यानि ?

समासाः—(१) सस्कृतदुर्जनससर्ग । प्रजाधन । नीरन्ध्रितम् । निदानपरिवर्जनम् । सुदूरहतहृदयम् । (एतेषां समासानां विग्रहान् कृत्वा नामानि कथयत ।)

(२) स्वभावो ह्ययं व्यसनानाम् ।

अतिभूर्मिं गतं व्याधिम् .. ।

न सेहे विरहं मदिराया ।

गुटिकाभिः प्रपूरिताया कूपिकाया मद्यस्य अवकाशो नास्ति ।

(अधोरेखितानां शब्दानां समासा क्रियन्ताम् ।)

प्रयोगान्तराणि—(१) परिहर्तुं न तु शक्य युगपद् व्यसनं सुदूरहृत-
हृदयम् । (कर्त्तरि) । (२) प्राशाम्यद् रत्नपालस्य व्याधि । (अत्र 'रत्नपाल'
इति पद कर्तृपदे प्रयोक्तव्यम् ।) । (३) स मिषग्वरो यथार्थनामा आसीत् ।
(कर्तृस्थाने 'नाम' इति पद प्रयोज्यम् ।) । (४) अयमभ्यभूयत केनापि
रोगेण । (कर्त्तरि) ।

दशमः पाठः ।

सदुपदेशः



त्रिषु देवेषु महान्त भृगुर्वुमुत्सुः परीक्ष्य हरिमेकम् ।
मेनेऽधिक महिम्ना सेव्यः सर्वोत्तमो विष्णुः ॥ १ ॥
निर्वासितो हितेषुर्विभीषणो रावणेन लङ्कायाः ।
तन्नाशहेतुरासीन्नहि निजवन्धुर्निरोद्धव्यः ॥ २ ॥
हृतराज्यदर्पसारं सुयोधनं निग्रहीतुमपि शक्ताः ।
प्रोपूर्वनेषु पार्था धीरः समय प्रतीक्षेत ॥ ३ ॥
सहधर्मिणीं वनान्ताद्दशरथसूनोर्जहार दशवक्त्रः ।
वन्धनमाप समुद्रो न दुर्जनस्यान्तिके निवसेत् ॥ ४ ॥
सुग्रीवो रघुपतिना हृतदारोणोपगम्य हृतदारः ।
दृढमाववन्ध सख्य समानदुःखः सखा कार्यः ॥ ५ ॥
सन्दीपिताग्रपुच्छो वद्धतनुस्ताडितोऽपि रक्षोभिः ।
लङ्का मारुतिरदहद्विपदि विजह्यान्न शूरत्वम् ॥ ६ ॥
शतयोजनततमर्ब्धि विलङ्घ्य वातात्मजोऽविशालङ्काम् ।
वीराग्रतःसरोऽभूद्यशोऽर्जयन् साहसं कुर्यात् ॥ ७ ॥

अदिशहृद्भ्रमणहेतोर्मासतिमानेतुमोपधी रामः ।
 तामानयत् स दूराद्भूर्यः कार्ये नियोक्तव्य ॥ ८ ॥
 हन्तु देवकतनया वसुदेवेनोद्यतायुधः कसः ।
 मधुरोक्तिभिरनुनीतः साम्ना मूर्खं वगे कुर्यात् ॥ ९ ॥
 गिणुपाल ऋतुकाले हरिमर्हं गर्हयन्नर्होक्त्या
 तलक्षणमियाय नाश न महान्तं कापि गर्हेत् ॥ १० ॥
 सङ्क्षुप्य पादघातं कालिन्द्या कालिय कृतागस्कम् ।
 निरयापयन् मुकुन्दो दुष्टे दण्डः प्रयोक्तव्यः ॥ ११ ॥
 निगमागमैकत्वेत्ता द्रोणस्तप्या तपोऽर्थमन्विच्छन् ।
 धानुष्कवृत्तिरासीद्धर्मं चार्थं च सेवेत् ॥ १२ ॥
 अधिशम्भुमौलि निवसन्नेककलात्मा यथाच्यते चन्द्रः ।
 न तथा स पूर्णविम्बः श्रयेन्महान्तं महत्त्वाय ॥ १३ ॥
 पृथुकोपहारपाणिर्हरिं सखाय प्रपद्य दीनात्मा ।
 श्रीमानभूत् सुदामा श्रयेत् सन्मित्रमापसु ॥ १४ ॥
 गन्धाम्बरीपमार्यं दुर्वासाः कोपनो निरागस्कम् ।
 चक्रेण नापितोऽभून्न विदव्यात् क्रोधमस्थाने ॥ १५ ॥
 युधि कुरवः कृतचैरा वीरं व्यूह विशन्तमभिमन्युम् ।
 बहवो निजघ्नुरेक नैको रिपुमण्डलं प्रविशेत् ॥ १६ ॥
 क्षात्र विमृश्य धर्मं मान्यैर्गुणभिर्द्विजैः सम समरे ।
 युयुधेऽर्जुनो धनुष्मान् घोरमपि स्व चरेद्धर्मम् ॥ १७ ॥
 शरतल्पमधिशयानाद्भीष्माटाकर्ण्य धर्मजो धर्मान् ।
 दुःख जहौ दुरन्तं प्रष्टव्याः सत्पथं वृद्धाः ॥ १८ ॥
 हरिरम्बुधिमयनोत्था सुधा सुरेभ्यः सुरा सुरारिभ्यः ।

(२९)

व्यतरत् सम यथार्हं योग्यं योग्याय दातव्यम् ॥ १९ ॥

मातुर्वक्त्रशरविद्धः पञ्चान्दो दुष्करं तपस्तप्त्वा ।

ध्रुव उच्चैः पदममजत् पुसा व्यवसायिना भाव्यम् ॥ २० ॥

[उपदेशशतके]

काव्यवृत्तम्—इदमार्यावृत्त भवति । तथा हि आर्यालक्षणम्—

यस्या पादे प्रथमे द्वादश मात्रास्तथा तृतीयेऽपि ।

अष्टादश द्वितीये चतुर्थके पञ्चदश सार्या ॥ १ ॥

दीर्घवर्णस्य द्वे मात्रे, ह्रस्वस्य चैका मात्रा गण्यते ।

श्लोकस्य चत्वार पादा सन्ति । यथा—

क्षात्र	विमृश्य	धर्म	मान्यैर्गुणमिद्विजै	सम	समरे ।
२+२	+ १+२+१	+ २+२	२+२+१+१+२+१+२	+१+२	+ १+१+२
(१२)			(१८)		
युयुधेऽर्जुनी	धनुष्पान्		घोरमपि	स्व	चरेद्धर्मम् ॥ १७ ॥
१+१+२+१+२	+ १+२+२		२+१+१+२	+ २	+ १+२+२+२
(१२)			(१५)		

सामान्यनीतिः—प्रथमे श्लोके 'सेव्य सर्वोत्तमो विष्णु' इति कस्या कथायास्तात्पर्यं कविनोद्धृतम् ? (एतादृशानि सामान्यनीतिवाचकानि वाक्यानि प्रदर्शयत ।)

प्रयोगविशेषाः—१ निर्वासितो विभीषणो रावणेन । २ कालीय निरयापयन्मुकुन्दः । ३ द्रोणो धानुष्कवृत्तिरासीत् । ४ पुसा व्यवसायिना भाव्यम् । (एतेषामभिप्रायो विशदीक्रियताम् ।)

एकादशः पाठः ।

स्वामिभक्तिः ।



अथ वीरवरो नाम राजपुत्रः कुतश्चिद्देशादागत्य राजद्वारमुपगम्य प्रतीहारमुवाच । अहं तावद्वर्तनार्थं राजपुत्र । राजदर्शनं कारय । ततस्तेनासौ राजदर्शनं कारितो ब्रूते । देव, यदि मया सेवकेन प्रयोजनमस्ति तदस्मदर्शनं क्रियताम् ।

शृद्धक उवाच—किं ते वर्तनम् ?

वीरवरो ब्रूते—प्रत्यहं सुवर्णचतुष्टयम् ।

राजाह—का ते सामग्री ?

वीरवरो ब्रूते—द्वौ बाहू तृतीयश्च ग्वह्न ।

राजाह—नंतच्छक्यम् ।

तच्छ्रुत्वा वीरवरः प्रणम्य चरितः । अथ मन्त्रिभिरुक्तम् । देव, दिनचतुष्टयस्य वर्तनं दत्त्वा ज्ञायतामस्य स्वरूपम् । किमुपयुक्तोऽयमेतावद्वर्तनं गृह्णात्यनुपयुक्तो वेति । ततो मन्त्रिवचनादाहूय वीरवराय ताम्बूलं दत्त्वा सुवर्णचतुष्टयं दत्तम् । तद्विनियोगश्च राज्ञा सुनिश्चितं निरूपितः । तदर्थं वीरवरेण देवेभ्यो ब्राह्मणेभ्यश्च दत्तम् । स्थितस्यार्थं दुःखिनेभ्यः । तदवशिष्टं भोज्यव्ययविलासव्ययेन व्ययितम् । एतत्सर्वं नित्यकृत्य कृत्वा राजद्वारमहर्निशं खड्गपाणिः सेवते । यदा च राजा स्वयं समादिशति तदा स्वगृहमपि याति ।

अयं कदा कृष्णचतुर्दश्यां राज्ञं राजा सकरुणं क्रन्दनचर्निं शुश्राव ।

शूद्रक उवाच—कः कोऽत्र द्वारि ?

तेनोक्तम्—देव, अहं वीरवरः ।

राजोवाच—ऋन्दनानुसरण क्रियताम् ।

वीरवरो यथाज्ञापयति देव इत्युक्त्वा चलितः । राज्ञा च चिन्तितम् ।
नैतदुचितम् । अयमेकाकी राजपुत्रो मया सूचीभेदे तमसि प्रेरितः ।
तदनुगत्वा किमेतदिति निरूपयामि । ततो राजापि खड्गमादाय
तदनुसरणक्रमेण नगराद्वहिर्निर्जगाम । गत्वा च वीरवरेण सा रुदती
रूपयौवनसम्पन्ना सर्वालङ्कारभूषिता काचित् स्त्री दृष्टा पृष्टा च । का त्वम् ।
किमर्थं रोदिषीति । स्त्रियोक्तम् । अहमेतस्य शूद्रकस्य राज्ञो लक्ष्मीः ।
चिरादेतस्य भुजच्छायायां महता सुखेन विश्रान्ता । इदानीमन्यत्र
गमिष्यामि । वीरवरो ब्रूते । यत्रापायः सम्भवति तत्रोपायोऽप्यस्ति ।
तत्कथं स्यात् पुनरिहालम्बन भगवत्याः ? लक्ष्मीश्वाच । यदि त्वमात्मनः
पुत्रं शक्तिधरं द्वात्रिंशत्क्षणेपेतं भगवत्याः सर्वमङ्गलाया उपहारीकरोपि
तदाह पुनरत्र सुचिरं सुखं निवसामि । इत्युक्त्वाद्दृश्याभवत् ।

ततो वीरवरेण स्वगृहं गत्वा निद्राणां स्वबधूः प्रबोधिता पुत्रश्च ।
तौ निद्रां परित्यज्योत्थायोपविष्टौ । वीरवरस्तत्सर्वं लक्ष्मीवचनमुक्तवान् ।
तच्छ्रुत्वा सानन्दः शक्तिधरो ब्रूते । धन्योऽहमेवम्भूतः स्वामिराज्यरक्षार्थं
यस्योपयोगः । तत्तात, कोऽधुना विलम्बस्य हेतुः ? कदापि तावदेवंविध
एव कर्मण्येतस्य देहस्य विनियोगः श्लाघ्यः । यतः—

धनानि जीवितं चैव परार्थे प्राज्ञ उत्सृजेत् ।

सन्निमित्तं वरं त्यागो विनाशो नियते सति ॥ १ ॥

शक्तिधरमातोवाच । यद्येतन्न कर्तव्यं तत्केनान्येन कर्मणा मुख्यस्य
महावर्तनस्य निष्कृत्यो भविष्यति । इत्यालोच्य सर्वे सर्वमङ्गलायाः स्थानं



गताः । तत्र सर्वमङ्गलां सम्पूज्य वीरवरो ब्रूते । देवि, प्रसीद ।
 विजयतां विजयता शूद्रको महाराजः । गृह्यतामयमुपहारः । इत्युक्त्वा
 पुत्रस्य शिरश्चिच्छेद । ततो वीरवरोऽन्तयामास, गृहीतराजवर्तनस्य
 तावन्निस्तारः कृतः । अधुना निपुत्रस्य मे जीवन विडम्बनम् ।
 इत्यालोच्यात्मनः शिरश्छिन्नवान् । ततः स्त्रियापि स्वामिनः पुत्रस्य च
 शोकार्त्तया तदनुष्ठितम् । एतत्सर्वं श्रुत्वा दृष्ट्वा च स राजा साथ्वर्यं
 चिन्तमायास ।

जीवन्ति च म्रियन्ते च मद्दिधाः क्षुद्रजन्तवः ।
 अनेन सदृशो लोके न भूतो न भविष्यति ॥ २ ॥

तदेतत्परित्यक्तेन मम राज्येनाप्यप्रयोजनम् । ततः स्वशिरश्छेत्तु-
 मुल्लासितः खङ्गः शूद्रकेणापि । अथ भगवत्या सर्वमङ्गलया प्रत्यक्षभूतया
 राजा हस्ते धृत उक्तश्च । पुत्र, प्रसन्नास्मि ते । एतावता साहसेनालम् ।
 जीवनान्तेऽपि तव राज्यमङ्गो नास्ति । राजा च साष्टाङ्गपातं
 प्रणम्योवाच । देवि, किं मे राज्येन । जीवितेन वा किं प्रयोजनम् ।
 यद्यहमनुकम्पनीयस्तदा ममायुःशेषेणाय सदारपुत्रो वीरवरो जीवतु ।
 अन्यथाहं यथाप्राप्तां गतिं गच्छामि । भगवत्युवाच । पुत्र, अनेन ते
 सर्वोत्कर्षेण भृत्यवात्सल्येन च सर्वथा सन्तुष्टास्मि । गच्छ विजयी भव ।
 अयमपि सपरिवारो राजपुत्रो जीवतु । इत्युक्त्वा देव्यदृश्याभवत् ।
 ततो वीरवरः सपुत्रदारः प्राप्तजीवनः स्वगृहं गतः । राजापि तैरलक्षितः
 सत्वरं प्रासादगर्भं गत्वा तथैव सुप्तः ।

अथ वीरवरो द्वारस्थः पुनर्भूपालेन पृष्टः सन्नुवाच । देव, सा रुदती
 स्त्री मामवलोक्यादृश्याभवत् । न काप्यन्या वार्ता विद्यते ।

तद्वचनमाकर्ण्य सन्तुष्टो राजा साथर्व्यमचिन्तयत्, कथमयं श्लाघ्यो
महासत्त्वः । यतः—

प्रिय ब्रूयादकृपण. गूरः स्यादविकल्पन

दाता नापात्रवर्षी च प्रगल्भः स्यादनिष्टूर. ॥ ३ ॥

एतन्महापुरुषलक्षणमेतस्मिन् सर्वमस्ति । ततः स राजा प्रातः शिष्ट-
सभा कृत्वा सर्ववृत्तान्तं प्रस्तुत्य प्रसादात्तस्मै कर्नाटराज्यं ददौ ।

[हितोपदेशे]

प्रश्नाः—किमर्थं राजदर्शनाय गतो वीरवर ? कः समयं कृतस्तेन राज्ञा
सह ? कथं प्रथमदिनस्य वर्तनं वीरवरेण व्ययितम् ? रात्रौ राज्ञा प्रेरितो
वीरवर किमपश्यत् ? कः उपायं कथितो राजलक्ष्म्या पुनर्निवासाय ? तदा
वीरवरेण किं कृतम् ? तत्तस्य चेष्टितं दृष्ट्वा गृध्रकेण किमारब्धम् ?

स्वभावपरिचयः—वीरवरस्य, गृध्रकस्य, वीरवरपत्न्याश्च स्वभावान्
वर्णयत ।

प्रयोजकानि (णिचि) क्रियापदानि—

(शुद्धान्तवाक्यम्)

१ वीरवरो राजदर्शनं करोति ।

२ योद्धार. स्वर्गं गच्छन्ति ।

३ कन्दुको भूमौ पतति ।

४ जलं क्षेत्रे प्रसरति ।

५ मयूगे नृत्यति ।

६ वनस्पतिं शुष्यति ।

७ वनस्पतिं पुष्यति ।

८ हस्तो मुखे प्रविशति ।

९ बालकं स्वपिति ।

(प्रयोजकवाक्यम्)

प्रतीहारो वीरवरेण वीरवरं वा राज-
दर्शनं कारयति ।

देवो योद्धुन् स्वर्गं गमयति ।

कुमारः कन्दुकं भूमौ पातयति ।

कृपीबलो जलं क्षेत्रे प्रसारयति ।

मेघा मयूरं नर्तयन्ति ।

निदाघो वनस्पतिं ओषयति ।

पर्जन्यो वनस्पतिं पोषयति ।

कुमारो हस्तं मुखे प्रवेगयति ।

माता बालकं स्वपयति ।

(भूत-भविष्यत्कालेऽपि प्रयोजकः)

१ पृथ्वी सलिले आस्त ।	देव. पृथ्वीं मलिले आसयत् ।
२ दत्या समरे अनश्यन् ।	रामो दैत्यान् समरे अनाशयत् ।
३ विष्णुः प्राबोधत् ।	निर्जरा विष्णुं प्राबोधयन् ।
४ जना कामेन मुह्यन्ति मोहियन्ति च ।	कामो जनान् मोहयति मोहयिष्यति च ।
५ वृक्षो रोहति-अरोहत्-रोह्यति ।	मालाकारो वृक्ष रोहयति रोपयति वा- अरोहयत् अरोपयत् वा-रोहयिष्यति रोपयिष्यति वा ।
६ सीता गोदावर्या अवात् ।	राम सीता गोदावर्या अस्तापयत् ।
७ चन्द्र क्षयति ग्लयति च ।	विधिश्चन्द्र क्षयति ग्लयति च ।
८ मन्दर नागरे तिष्ठति ।	देवा मन्दर नागरे स्थापयन्ति ।

द्वादशः पाठः ।

वृट्टनां स्वैरालापः ।



एकः—सौधातके दृश्यतामद्य भूयिष्ठसन्निवापितातिथिजनस्य
समधिकारम्भरमणीयता भगवतो वाल्मिकेराश्रमपटस्य । तथाहि—

नीवारौदनमण्डमुष्णमधुरं सद्यः प्रसूताप्रिया—

पीताढभ्यधिक तपोवनमृगः पर्याप्तमाचामति ।

गन्धेन स्फुरता मनागनुसृतो भक्तस्य सर्पिष्यतः

कर्कन्धूफलमिश्रशाकपचनामोदः परिस्तीर्यते ॥ १ ॥

सौधातकिः—स्वागतमनेकप्रकाराणां जीर्णकूर्चनाभनव्यायकारणा-
नाम् ।

प्रथमः—(विहस्य) अपूर्वः कोऽपि ते बहुमानहेतुर्गुल्यु
सौधातके ।

सौधातकिः—भो दाण्डायन, किनामवेय एष महतः स्यविरसार्थस्य
धुरन्धरोऽद्यातिथिरागतः ।

दाण्डायनः—धिक् प्रहसनम् । नन्वयमृष्यशृङ्गाश्रमादरुन्वतीपुर-
स्त्वान् महाराजदशरथस्य दारानधिप्राय भगवान्वासिष्ठः प्राप्तः ।
तत्किमेव प्रलपसि ?

सौधातकिः—हु वसिष्ठः ।

दाण्डायनः—अथ किम् ।

सौधातकिः—मया पुनर्जात व्याघ्रो वा वृको वैप इति ।

दाण्डायनः—आः किमुक्त भवति ।

सौधातकिः—तेन परापतिनेनैव सा वराकी कपिला कल्याणी
मडमडायिता ।

दाण्डायनः—‘समासो मधुपर्क’ इत्याम्नाय बहुमन्यमानाः श्रोत्रिया-
याम्यागनाय वत्सतरीं महोक्ष महाज वा निर्वपन्ति गृहमेधिनः । त
हि धर्म धर्मसूत्रकाराः समापनन्ति ।

सौधातकिः—भो निगृहीतोऽसि ।

दाण्डायनः—कथमिव ।

सौधातकिः—येनागतेषु वसिष्ठमिश्रेषु वत्सतरी विशसिता । अद्यैव
प्रत्यागतस्य राजर्षेर्जनकस्य भगवता वाल्मीकिला दधिमधुम्यामेव
निर्वर्तितो मधुपर्कः । वत्सतरी पुनर्विर्सायिता ।

दाण्डायनः—अनिवृत्तमासानामेव कल्पमृपयो मन्यन्ते । निवृत्तमांसस्तु तत्रभवाञ्जनकः ।

सौधातकिः—किं निमित्तम् ?

दाण्डायनः—स तदैव देव्याः सीतायास्तादृशं दैवदुर्विपाकमुपश्रुत्य वैखानसः संवृत्तः । तथास्य कतिपये संवत्सराश्चन्द्रद्वीपतपोवने तपस्तप्यमानस्य ।

सौधातकिः—ततः किमित्यागतः ।

दाण्डायनः—चिरन्तनप्रियसुहृद् भगवन्त प्राचेतसं द्रष्टुम् ।

सौधातकिः—अप्यद्य सम्ब्रन्धिनीभिः समं संवृत्तमस्य दर्शनं न वेति ।

दाण्डायनः—सम्प्रत्येव भगवता वसिष्ठेन देव्याः कौसल्यायाः सकाशं भगवत्यहन्वती प्रहिता यत्स्त्रयमुपेत्य वैदेहो द्रष्टव्य इति ।

सौधातकिः—यथैते स्थविराः परस्परं मिलितास्तथावामपि वटुभिः सह मिलित्वानध्यायमहोत्सत्र खेलन्तौ मानयावः ।

[उत्तररामचरिते]

नाट्यम्—एष सवाद कुमाराभ्या छात्रगणाभ्यां वा नाटयितव्य ।

वर्णनम्—शिष्टागमने यः कोऽपि समारम्भो वाल्मीकेराश्रमपटे कृतस्तस्य वर्णनं क्रियताम् । किं पुनः स्वरूपमेतादृशस्य समारम्भस्य नगरे दृश्यते ।

स्वभाववर्णनम्—कीदृश स्वभावः सौधातके । एतयोश्छात्रयोः कतरः पुनः परिणतबुद्धिर्दृश्यते ।

वृत्तम्—प्रथमश्लोकस्य वृत्तं कथ्यताम् ।

प्रयोजकानि

(शुद्धान्तवाक्यानि)

- १ कुमारो देव नमति ।
- २ बल्लभ ओदनं पचति ।
- ३ दशरथो भरताय राज्यं
यच्छति ।
- ४ हनुमान् राक्षसान् हन्ति ।
- ५ अश्वं जलं पिबन्ति ।
- ६ वृक्षात् फलानि जायन्ते ।
- ७ रामो यज्ञं आरभते ।
- ८ युधिष्ठिरो राज्यं लभते ।
- ९ पाण्डवाः कौरवान् जयन्ति ।
- १० सेवको भारं नयति वहति
वा ।
- ११ भरतः प्रजां पाति ।
- १२ मृत्युं कार्यं करोति ।
- १३ बाला पुण्याणि क्रीणाति ।

(प्रयोजकवाक्यानि)

- १ पिना कुमारेण देव नमयति नामयति वा ।
- २ स्वामी बल्लभेन ओदनं पाचयति ।
- ३ कैकेयी दशरथेन भरताय राज्यं
दापयति ।
- ४ रामो हनुमता राक्षसान् घातयति ।
- ५ सारथिः अश्वान् जलं पाययति ।
- ६ वृक्ष-फलानि जनयति ।
- ७ वसिष्ठो रामेण यज्ञं आरम्भयति ।
- ८ श्रीकृष्णो युधिष्ठिरेण राज्यं लभयति ।
- ९ श्रीकृष्णः पाण्डवं कौरवान् जापयति ।
- १० स्वामी सेवकेन भारं नायति वाहयति
वा ।
- ११ वसिष्ठो भरतेन प्रजां पालयति ।
- १२ स्वामी मृत्युं मृत्युं वा कार्यं कारयति ।
- १३ माता बाल्या पुण्याणि क्रापयति ।

त्रयोदशः पाठः ।

श्रावणवधः ।



अथ जातु स्रोर्गृहीतवर्मा विपिने पार्श्वचरैरलक्ष्यमाणः ।

श्रमफेनमुच्चा तपस्विगाढां तमसां प्राप नदीं तुरङ्गमेण ॥ १ ॥

कुम्भपूरणभवः पटुस्त्रैश्चचार निनदोऽम्भसि तस्याः ।

तत्र स द्विरदवृहितशङ्की अष्टपातिनमिषु विससर्ज ॥ २ ॥

नृपतेः प्रतिपिद्धमेव तत् कृतवान् पङ्क्तिरथो विलङ्घ्य यत् ।
अपथे पदमर्पयन्ति हि श्रुतवन्तोऽपि रजोनिमीलिता ॥ ३ ॥

हा तातेति क्रन्दितमाकर्ष्य विपण्ण-
स्तस्यान्विष्यन् वेतसगूढं प्रभवं सः ।

शल्यप्रोतं प्रेक्ष्य सकुम्भ मुनिपुत्रं
तापादन्तः शल्य इवासीत् क्षितिपोऽपि ॥ ४ ॥

तेनावतीर्य तुरगात् प्रयितान्वयेन
पृष्टान्वयः स जलकुम्भनिपण्णदेहः ।

तस्मै द्विजेतरतपस्त्रिसुत सखलङ्घि-
रात्मानमक्षरपदैः कथयाम्बभूव ॥ ५ ॥

तच्चोदितश्च तमनुदृतशल्यमेव
पित्रोः सकाशमवसन्नदृशोर्निनाय ।

ताभ्या तथागतमुपेत्य तमेकपुत्र-
मज्ञानतः स्वचरित नृपतिः शशंस ॥ ६ ॥

तौ दम्पती बहु विलप्य शिशोः प्रहर्त्रा
शल्य निखातमुदहारयतामुरस्तः ।

सोऽभूत् परासुरथ भूमिपतिं शशाप
हस्तार्पितैर्नयनवारिभिरेव वृद्धः ॥ ७ ॥

दिष्टान्तमाप्स्यति भवानपि पुत्रशोका-
दन्त्ये वयस्यहमिवेति तमुक्तवन्तम् ।

आक्रान्तपूर्वमिव मुक्तविष भुजङ्ग
प्रोवाच कोसलपतिः प्रथमापराद्धः ॥ ८ ॥

२ वीररस—चत्वरो वयमृत्विज. स भगवान् कर्मोपदेष्टा हृदि
सद्भ्रामाप्श्वरदीक्षितो नरपतिः पत्नी गृहीतव्रता ।
कौरव्याः पशवः प्रियापरिभवक्लेशोपशान्तिः फल
राजन्योपनिमन्त्रणाय रसति स्फीत यशोदुन्दुमि ॥ २ ॥

३ कर्णरस.—पातु न प्रथम व्यवस्यति जलं युष्मास्वपीतेषु या
नादत्ते प्रियमण्डनापि भवता ज्ञेहेन या पल्लवम् ।
आद्ये वः कुक्षुमप्रसूतिसमये यस्या भवत्युत्सव
सेय याति शकुन्तला पतिगृहं सर्वैरनुज्ञायताम् ॥ ३ ॥

४ अद्भुतरस—अम्बुजमम्बुनि जात नहि दृष्ट जातमम्बुजादम्बु ।
अधुना तद्विपरीत चरणाम्बुजतो विनिर्गता गङ्गा ॥ ४ ॥

५ हास्यरस—सहस्रास्यो नागः प्रभुरपि मतः पञ्चवदन
पदास्यो हन्तैकस्तनय इतरो वारणमुख ।
सदा भैक्ष्यशश्वत्प्रभवतु कथं वर्तनमिति
श्वसन्त्यां पार्वत्यामथ जयति शम्भु स्मितमुख ॥ ५ ॥

कान्यवृत्तम्—अस्मिन् काव्ये १, ३, ५-११ श्लोकानां वृत्तानि कथयत ।
द्वितीयश्लोकस्य वृत्तम्—स्वागता । (स्वागता रनभगैर्युक्ता च ।)

र	न	भ	गु गु
कुम्भप्	रणभ	व पट्ट	रुचै ।

चतुर्थश्लोकस्य वृत्तम्—मत्तमयूर । (वेदैरन्ध्रैर्म्तौ यसगा मत्तमयूरः ।)

म	त	य	स	ग
हा तावे	ति क्रन्दि	तमाक	र्ष्य विप	ण्ण ।

चतुर्दशः पाठः ।

स्वभावो दुरतिक्रमः ।



कस्मिंश्चिद्द्वनोद्वेशे सिंहदम्पती प्रतिवसत स्म । अथ सिंही पुत्रद्वयमजीजनत् । सिंहोऽपि नित्यमेव मृगान् व्यापाद्य सिंहं ददाति । अथ कटाचित्तेन किम्पि नासादितम् । वने भ्रमनोऽपि तस्य रविरस्तङ्गत । अथ तेन स्वगृहमागच्छता शृगालगिणुः प्राप्तः । स च बालकोऽयमिति मन्वा यत्नेन दष्टामध्यगत कृत्वा सिंहं जीवन्तमापि समर्पितवान् । ततः सिंहाभिहितम् । भोः कान्त, आनीत किञ्चिदस्माक भोजनम् । सिंह आह । प्रिये, मयाद्येन शृगालगिणु परित्यज्य न किञ्चित्सत्त्वमासादितम् । स च मया बालोऽयमिति मन्वा न व्यापादित । उक्त च—

स्त्रीलिङ्गिविप्रबालानां प्रहर्तव्यं न कर्हिचित् ।

प्राणत्यागेऽपि सन्नाने विश्वस्ताना विद्येयतः ॥ १ ॥

‘ इदानीमेन भक्षयित्वा पय्यं कुरु । प्रभानेऽन्यदुपार्जयिष्यामि । साह । भो. कान्त, त्वया बालकोऽयमिति मन्वा न व्यापादित । तदह कथमेन स्वोदरार्थे व्यापादयामि । उक्त च—

अकृत्य नैव कृत्य स्यात्प्राणत्यागेऽपि सस्थिते ।

न च कृत्य परित्याज्यमेव धर्मः सनातनः ॥ २ ॥

‘ तस्मान्ममाय तृतीयः पुत्रो भविष्यति । इत्युक्त्वा तमापि स्वस्तन-क्षीरेण पुष्टिमनयत् । एव ने त्रयोऽपि शिक्षत् । परस्परजातजाति-विशेषा एकत्र विहारिणो बाल्यमतिब्राह्मयन्ति । अथ कटाचित्त्र वने



भ्राम्यन् वनगजो दृष्ट । तं दृष्ट्वा तौ सिंहसुतौ द्वावपि कुपिताननौ तं
 प्रति प्रचलितौ यावत्तावत्तेन शृगालसुतेनाभिहितम् । अहो, गजोऽय
 युष्मन्कुलशत्रु । तन्न गन्तव्यमेतस्याभिमुखम् । एवमुक्त्वा गृहं प्रधावितः ।
 तावपि ज्येष्ठत्रासानिन्साहता गतौ । अथवा साच्चिदमुच्यते ।

एकेनापि सुधीरेण सोत्साहेन रण प्रति ।

सोत्साह जायते सैन्य भग्ने भङ्गमवाप्नुयात् ॥ ३ ॥

अन प्व हि वाञ्छन्ति भूपा योधान् महाबलान् ।

शूरान् धीरान् कृतोत्साहान् वर्जयन्ति च कानरान् ॥ ४ ॥

तनो द्वावपि पित्रोरग्रनो विहसन्तौ ज्येष्ठभ्रातृचेष्टितमूचतुर्यया गज
 दृष्ट्वा दूरनोऽपि नष्ट । सोऽपि तदाकर्ण्य कोपाविष्ट प्रस्फुरिताधरपल्लव-
 स्ताम्रलोचनस्त्रिगिखीं भुङ्कुटिं कृत्वा तौ निर्भर्सेयन् परुषतरवचनान्युवाच ।
 तनः सिंहैकान्ते नीत्वा प्रवोधित । वत्स, मैव कटाचिज्जय । भवद्वीय-
 लघुभ्रातरावेतौ । अथासौ प्रभूतकोपाविष्टस्तामित्युवाच । किमहमेताभ्या
 शौर्यरूपेण विद्याभ्यासेन वा न्यूनो येन मामुपहसतः । तन्मयावश्यमेतौ
 व्यापादनीयौ । तदाकर्ण्य सिंही तस्य जीवितमिच्छन्ती प्राह ।

शूरोऽसि कृतविद्योऽसि दर्शनीयोऽसि पुत्रक ।

यस्मिन् कुले त्वमुत्पन्नो गजस्तत्र न हन्यते ॥ ५ ॥

परं शृगालसुतस्त्वं कृपया मया स्वकीयक्षीरपानेन पुष्टं नीत ।
 तद्यावनैतौ त्वा शृगाल जानीतस्तावद् द्रुतं गन्वा स्वजातिमध्ये भव ।
 नो चेदाम्या हतो मृत्युपथ समेष्यसि । सोऽपि तद्वचन श्रुत्वा भय-
 व्याकुलमनाः क्षणात्प्रणष्टः ।

[पञ्चतन्त्रे]

प्रश्नाः—किन्निमित्तं सिंहेन स शृगालशिशुर्न व्यापादित ? केन भावेन सिंही तमपोषयत् ? गजमभिद्रवन्तौ तौ सिंहशिश्नू कस्मात्कारणात्त्रिस्तसाहता गतौ ? किमर्थं सिंही तं शृगालशिशुमेकान्ते प्रावोधयत् ? किं तात्पर्यमस्य पाठस्य ?

आभाणकाः—‘अत एव हि वाञ्छन्ति भूपा योधान् महाबलान् ।

शूरान् धीरान् कृतोत्साहान् वर्जयन्ति च कातरान्’ ॥

एतादृशा ये केऽप्याभाणका अस्मिन् पाठे दृश्यन्ते तान् विचिनुत ।

प्रयोजकानि क्रियापदानि—

(शुद्धान्तवाक्यानि)

- १ शिष्या वेदानधीयते ।
- २ आर्या वेदार्थमविदुः ।
- ३ जना धर्म बोधन्ति ।
- ४ देवा अमृतमश्नन्ति ।
- ५ धेनुस्तृणमत्ति खादति वा ।
- ६ भक्ता हरिं पश्यन्ति ।
- ७ देवा गन्धर्वस्य गान शृण्वन्ति ।
- ८ अश्वारथं वहन्ति नयन्ति वा ।
- ९ चौरो धन हरति ।
- १० शूत्य कट करोति ।
- ११ देवैर्गन्धर्वस्य गानं श्रुतम् ।

(प्रयोजकवाक्यानि)

- गुरु शिष्यान् वेदानध्यापयति ।
- देवो वेदार्थमार्यान्वेदयत् ।
- आचार्या जनान् धर्म बोधयन्ति ।
- भगवान् देवानमृतमाशयति ।
- गोपो धेन्वा तृणमादयति खादयति वा ।
- सद्गुरुभक्तान् हरिं दर्शयति ।
- गन्धर्वो देवान् गान श्रावयति ।
- सूतोऽश्वान् रथ वाहयति नाययति वा ।
- दुष्टशूत्यैरेण चौर वा धन हारयति ।
- स्वामी शूत्येन शूत्य वा कटं कारयति ।
- गन्धर्वेण देवा गानं श्राविता ।

पञ्चदशः पाठः ।

स्यमन्तकप्राप्तिः ।



पुरा क्विल वृष्णिवशे सत्राजिन्नाम कोऽपि राजा बभूव । स बहु-
काल सूर्योपासनामनुतिष्ठस्तस्य प्रसादेन स्यमन्तक नाम तेजोर्गर्भं
मर्षिं प्राप्नोत् । तस्य च माहात्म्यमेवमासीद्यद्यस्य सविधे स वर्तेत स
पुरुषः प्रतिदिन दशभारं सुवर्णं लभेत । तथा यत्र च स स्थितिं लभेत
तत्रानावृष्टिरन्यो वा कोऽप्युपद्रवो न जायेतेति । तादृशं त मर्षिं कण्ठे
धारयन् सत्राजित् सहस्राशुरिव व्यरोचत ।

यदुवशाप्रदीपः श्रीकृष्ण एवैन मर्षिं धारयितुमर्हति नान्योऽन. सम्-
र्प्यतां स तस्मा इति जनैरभ्यर्थितः सत्राजित् तस्मै नायच्छत् । स्वभ्रात्रे
च प्रसेनाय स तमुपहारीचकार । अथैकदा प्रसेनस्त मर्षिं कण्ठे कृत्वा
हयमारुह्य मृगयायै वनमगच्छत् । तत्र कोऽपि सिंह. प्रसेन हत्वा त स्यम-
न्तकमणिमपजहार । ततो मणिभासुरं केसरिण हत्वा, ऋक्षराजो जाम्ब-
वास्त मणिमगृह्णात् स्वगुहा च प्राविशत् । वनादनागतमात्मनो भ्रातरं
वीक्ष्य सत्राजित् कृष्णेन मणिलोभात्स हत इति मिय स्वजनेभ्योऽकथ-
यन् । इयं च वार्ता कर्णोपकर्णिकया जनेषु प्रासरत् ।

अचिरेणैवाय वृत्तान्तो भगवतो वासुदेवस्य श्रुतिपथमगच्छत् । सत्रा-
जिह्नुनामात्मनो निन्दामसहमानः स तदलीकापवादप्रमार्जनाय प्रसेन-
मन्वेष्टु प्रतस्ये । यस्मिन्वने मृगयार्थं प्रसेनो गतवास्तद्दनमसौ वासुदेव-
प्राप्तवान् । तस्मिन्नरण्ये प्रसेनाश्वस्य पदचिह्नान्यभिज्ञाय तान्यन्वसरत् ।

तदनुरोधाद्वनाद्वनमठन् स· कञ्चित्प्रदेशं प्राप, यत्र केनापि मृगेन्द्रेण हतं साश्वं प्रसेन ददर्श । ततः स सिंहपदलाञ्छित पन्थानमनुसृत्य कञ्चन पर्वतप्रदेशमुपययौ । अनतिदूरे च त मृगेन्द्रं व्यापादितमपश्यत् । केनासौ व्यापादितो भवेदिति चिन्तयन् भगवान् वासुदेवस्तत्र भल्लकपदचिह्नान्यपश्यत् । तान्यनुसरन् स समीपस्थां घनान्धकारच्छत्रां काञ्चन गुहां प्राविशत् । ततः सुदूरं गत ऋक्षराजस्य जाम्बवतो गृहं व्यलोकयत्तत्र च प्रथमकक्षाया दोलास्थितस्य कस्यापि बालकस्य रोदनस्वरमश्रौषीत् । तद्रोदनशब्दानुसारेणाग्रे गच्छन् भगवान् कृष्णः—

‘सिंहः प्रसेनमवधीत् सिंहो जाम्बवता हतः ।

सुकुमारक मा रोदीस्तत्र ह्येष स्यमन्तकः ॥

इति श्लोकेन कुमारं लालयन्तीं दोलां सञ्चालयन्तीं च धात्रीं तत्रापश्यत् । सा धात्री तमदृष्टपूर्वं पुरुष दृष्ट्वा भयेन चुक्रोश । तच्छ्रुत्वा क्रुद्धो जाम्बवान् वहिरागत्य कस्त्वमिति भगवन्तं कृष्णमपृच्छत् । त्वयापहतमेनमस्मदीय मणिं ग्रहीतुमत्रागतोऽस्मीति वासुदेवस्त प्रत्यभाषत । स्वपराक्रमेणार्जितमिमं स्यमन्तकं न कदापि प्रदास्यामि । गम्यता यथागतम् । नो चेद्वन्तव्योऽसि मयेति जाम्बवानगर्जत् । ततस्तयोर्युध्यमानयोर्वहुकालो व्यतीतः ।

तदानीं रमणीललामभूता देवी रुक्मिणी, देवकी, वासुदेवो, बलभद्रोऽन्ये सुहृदश्च कृष्णस्य वार्तामश्रुत्वा भृशं शोकार्ताः सत्राजितमगमन् । भगवान् कृष्णस्तु जाम्बवता सहाह्वामष्टविंशतिं नियुद्धं चकार । अन्ते परिश्रान्तः स ऋक्षराजो भूमावपतत् । तद्वक्षस्युपविश्य कृष्णस्तं मुष्टिना प्राहरत् । तदा केनाप्यपराजितः स जाम्बवांस्तस्मिन् बाहुयुद्धे इत्थं क्षीणक्षीणः स्वित्रगात्रो लुप्तसामर्थ्यश्चाभवद्यत् स स्वाराध्यं श्रीराम-

चन्द्र भक्तिप्रवणेन चेतसा दध्यौ । भो रक्षःकुलनिपूदन, भक्तजनरक्षक,
स्वामिन् रामचन्द्र ! अद्याहं केनाप्यपूर्वेण पुरात्रिशेषेण पराजितो म्रिये ।
इदानीं मोपेक्षस्व । मा पाहि । न किमप्यन्यन्मे शरणम् । इति प्रार्थना-
परोऽसौ यावत् स्थितस्तावद्भगवान् कृष्णो रामरूपेण तस्य दृग्विषयोऽ-
भवत् । तेन नितान्त विस्मिनो जाम्बवान् स्ववक्षःस्थित भगवन्तमित्य
प्रार्थयामास । त्व पुराणपुरयो विष्णुरसि । त्वमेव पूर्वं रामावनारे रावण-
मवधीः । त्वमेव चास्य चराचरस्य विश्वस्य स्रष्टा । अज्ञानेन तव-
स्वरूपमजानता मया कृत्नमपराध क्षमस्वेति । तेन परितुष्टो वीरवरो
वासुदेवस्तममुञ्चत् । ततो जाम्बवान् भक्तिप्रवणेन चेतसा त महापुरुषं
विविधोपचारैः सम्पूज्य स्वदुहितरं जाम्बवतीं स्यमन्तक च तस्मायर्पयामास ।

ततो भगवान् कृष्णः स्यमन्तकमणिं कण्ठे धारयन्नवोढया जाम्ब-
वत्या सह द्वारका प्रत्यागच्छत् । त दृष्ट्वा वसुदेवाद्याः सर्वे नितान्त प्रमु-
दिता वभूवुः । अनन्तर भगवान् कृष्ण. सभाया सत्राजित समाहूय
जाम्बवाना सन्निधौ मणेर्वृत्तान्तमकथयत् । त स्यमन्तक च तस्मै
प्रायच्छत् । तेनातीव व्रीडाभिभूत सत्राजिदचिन्तयत् । अहो भग-
वन्त निन्दता मया न सम्यगनुष्ठितम् । किमिदानीं विधेयम् । कथ
भगवान् वासुदेवो मय्यकल्पित. सन् मामनुगृह्णीयात् । इति मुहुर्मुह-
र्विचिन्त्य छीराल्नभूतामात्मनः कन्यका सत्यभामां तस्मै समर्पयामास ।
तदा स्यमन्तकमणिं च तस्मै वराय यौतक्त्वेन प्रायच्छत् । भगवानपि
तेन सन्तुष्टस्ता यथाविधि पर्यर्णैपीत् ।

प्रश्नाः—कथ प्राप्तवान् सत्राजित् स्यमन्तकमणिम् ? को गुणस्तस्य मणे ?
प्रसेनाक्केनापहत. स मणि ? पश्चात्कस्य हस्ते पतित. स स्यमन्तक. ? किमर्थं

(४९)

श्रीकृष्ण. प्रसेनमन्वेष्टु प्रन्नलित. १ कथं स समागतो भङ्गुकुहाम् २ कियन्त
काल युद्धमभवत्तयो १ किमर्थं स ऋक्षराज स्वाराध्यदैवत रघुनाथ प्रार्थितवान् ?
अन्ते कथं सत्राजित् श्रीकृष्ण प्रीणयामास ?

घर्णनम्—श्रीकृष्णजाम्बवतोर्युद्धं वर्णयताम् ।

स्वभाववर्णनम्—कीदृश स्वभावः सत्राजितः कृष्णस्य चेत्युदाहरणै-
प्रदर्शयताम् ।

आलेखनम्—येन क्रमेण श्रीकृष्णो भङ्गुकराजस्य गुहां प्रति प्राप्तस्तत्स्पष्ट-
मालिखयताम् ।

पोडशः पाठः ।

हिमालयवर्णनम् ।



अस्युत्तरस्यां दिशि देवतात्मा हिमालयो नाम नगाधिराजः ।
पूर्वापरौ तोयनिधी वगाह्य स्थितः पृथिव्या इव मानदण्डः ॥ १ ॥
यं सर्वशैलाः परिकल्प्य वत्सं मेरौ स्थिते दोग्धरि दोहदक्षे ।
भास्वन्ति रत्नानि महौपधीश्च पृथूपदिष्टा दुदुद्धर्धरित्रीम् ॥ २ ॥
अनन्तरत्नप्रभवस्य यस्य हिमं न सौभाग्यविलोपि जातम् ।
एको हि दोषो गुणसन्निपाते निमज्जतीन्दोः किरणेष्विवाङ्कः ॥ ३ ॥
यथाप्सरोविभ्रममण्डनानां सम्पादयित्रीं शिखरैर्विभर्ति ।
बलाहकच्छेदविभक्तरागामकालसन्ध्यामिव धातुमत्ताम् ॥ ४ ॥
आमेखलं सञ्चरतां घनानां छायामधः सानुगता निषेव्य ।
उद्वेजिता वृष्टिभिराश्रयन्ते शृङ्गाणि यस्यातपवन्ति सिद्धाः ॥ ५ ॥

पद तुषारस्रुतिधौतरक्त यस्मिन्नदृष्ट्वापि हतद्विपानाम् ।
 विन्दन्ति मार्गं नखरन्ध्रमुक्तैर्मुक्ताफलैः केसरिणां किराताः ॥ ६ ॥
 न्यस्ताक्षरा धातुरसेन यत्र भूर्जत्वचः कुञ्जरविन्दुशोणाः ।
 व्रजन्ति विद्याधरवालकानामालेखलेखत्रिययोपयोगम् ॥ ७ ॥
 यः पूरयन् कीचकरन्ध्रभागान् दरीमुखोत्थेन समीरणेन ।
 उद्गास्यतामिच्छति किलराणां तानप्रदायित्वमित्रोपगन्तुम् ॥ ८ ॥
 कपोलकण्डूः करिभिर्विनेतु विघट्टितानां सरलद्रुमाणाम् ।
 यत्र स्रुतक्षीरतया प्रसूतः सानूनि गन्धः सुरभीकरोति ॥ ९ ॥
 दिवाकराद्रक्षति यो गुहासु लीनं दिवाभीतमिवान्धकारम् ।
 क्षुद्रेऽपि नून शरणं प्रपन्ने ममत्वमुच्चैःशिरसामतीव ॥ १० ॥
 लाङ्गूलविक्षेपविसर्पिशोभैरितस्ततश्चन्द्रमरीचिगैरैः ।
 यस्यार्थयुक्त गिरिराजशब्दं कुर्वन्ति बालव्यजनैश्चर्म्य ॥ ११ ॥
 भागीरथीनिर्झरसीकराणां वोढा मुहुः कम्पितदेवदारुः ।
 यद्वायुरन्विष्टमृगैः किरातैरासेव्यते भिन्नशिखण्डिवर्हः ॥ १२ ॥
 सप्तर्षिहस्तावचितावशेषाण्यधो विवस्वान् परिवर्तमानः ।
 पद्मानि यस्याप्रसरोरुहाणि प्रवोधयत्यूर्ध्वमुखैर्मयूखैः ॥ १३ ॥

[कुमारसम्भवे]

प्रश्नाः—तयो पूर्वापरयो सागरयो के नामनी ? कस्य मानदण्डो विद्यते ?
 किं वर्तते हिमाचलस्य पृष्ठदेशे ? के पशवो वसन्ति तत्र ? का मानवजातयो
 विहरन्ति तत्र ? किं लभ्यतेऽस्य गिरेरुद्ररात् ? क उपयोगो भारतीयाना
 हिमाचलस्य ?

परीक्षणम्—द्वितीये श्लोके का नामोपमा कल्पिता हिमाचलस्य । कथ
 पूर्णोपमा यथाथो च भवति सा । अष्टमे श्लोके किं सामान्यदृश्य वर्णित कविना ।

अपि यथार्थैषा कविकल्पना । अत्र विशेषपदानामौचित्य दर्शयत । एकादशे श्लोके केनोपमितो हिमाचल । केन कारणेन गिरिराजशब्दोऽर्थयुक्तो भवति । अपि विशेषणान्युचितानि । केषु श्लोकेषु स्वभावोक्तयो दृश्यन्ते । तेषा माधुर्य कैः पदैर्वर्धित भवति ।

समासाः—अनन्तरत्नप्रभवः । आमेखलम् । तुषारस्रुतिघाँतरक्तम् । दरीमुखोत्थ । चन्द्रमरीचिगौरै । मिन्नशिखण्डिबर्ह ।

अर्थसम्बन्धः—१ एको हि दोषो गुणसन्निपाते निमज्जति । क्षुद्रेऽपि नून शरण प्रपन्ने ममत्वमुच्चै शिरसामतीव । —(एतयोराभाणक्योरन्यान्यु-दाहरणानि प्रदर्शयत ।)

काव्यवृत्तम्—अस्मिन् काव्ये सर्वत्रोपजातिवृत्तम् । उपजातिवृत्ते केचित् पादा इन्द्रवज्रावृत्तस्थाः केचिच्चोपेन्द्रवज्रावृत्तस्था भवन्ति । यथा—

त	त	ज	ग ग	ज	त	ज	ग ग ।
अस्थुत्	रस्या दि	शि देव	तात्मा	हिमाल	यो नाम	नगाधि	राजः ।
त	त	ज	ग ग	ज	त	ज	ग ग ।
पूर्वाप	रौ तोय	निधी व	गाह्य	स्थितः पृ	थिव्या इ	व मान	दण्डः ॥

काव्यरसाः—

६ भयानकरस—दग्धु विश्व दहनकिरणैर्नोदिता द्वादशार्का
वाता वाता दिशि दिशि न वा सप्तधा सप्तभिन्नाः ।
छन्न मेघैर्न गगनतल पुष्करावर्तकाद्यैः
पाप पापाः कथयत कथं शौर्यराज्ञे पितुर्मै ॥ ६ ॥

७ वीभत्सरस—रक्त नक्तचरौघ पिवति वमति च अस्तकुन्तः शकुन्तः
कव्य नव्य गृहीत्वा प्रणदति मुदितो मत्तवेतालबाल ।
क्रीडत्यक्रीडमस्मिन् रुधिरमदवशात्पूतना नूतनाङ्गी
योगिन्यो मासमेदःप्रमुदितमनसः शूरशक्तिं स्तुवन्ति ॥ ७ ॥

८ रौद्ररस—पातालतः किमु सुधारसमानयामि
निष्पीड्य चन्द्रममृत किमु वा हरामि ।
उद्यन्तमद्य तपन किमु वारयामि
कीनाशपाशमथवा किमु चूर्णयामि ॥ ८ ॥

९ ज्ञान्तरस — वैर्यं यस्य पिता क्षमा च जननी शान्तिश्चिरं गेहिनी
 मत्स्यं सूनुरयं दया च भगिनी श्राता मन उग्रम ।
 शय्या भूमितलं दिशोऽपि वसनं ज्ञानामृतं भोजन-
 मेते यस्य कुटुम्बिनो वदं सखे कस्माद्भयं योगिन ॥ ९ ॥

सप्तदशः पाठः ।

दधीचिकथा ।



युगान्ते चलते मेरुः कल्पान्ते सम सागरा ।
 साधवः प्रतिपन्नार्था न चलन्ति कदाचन ॥ १ ॥

पुरा किल दधीचिरिति महातपास्तापस आसीत् । निजकलत्रमात्र-
 निर्वृतोऽपरोऽगस्तिरिव भगवान् दधीचिर्गृहधर्मपरायणस्तथैव भार्यया
 सहारण्यमधिवसन्विविध तपस्तेपे । निखिलं जगद्रूपं प्रावयितुं ब्रह्मपरिकरा
 अपि दानवास्तपःप्रभावपरिपालितं तस्याश्रमपदमाक्रमितुं न प्रवभूवुः ।
 अथ गच्छन्ना कालेन शक्रप्रमुखा देवाः सर्वेऽपि तस्याश्रमपदं प्राप्य
 सादरं कृतनतयो मुनिना ग्राहितातिथ्याः कुशलमनुयुक्ताश्च प्रोचुः ।

मुनीन्द्र, कुशलं नः । फलितप्रायश्चास्माकं मनोरथदुर्मो यदसि
 सन्दृष्टः । भवना हि परिगृहीतानां न किञ्चिदपि दुर्लभं भुवने ।
 किमपि कार्यान्तरमभिधातुं मुखरयतीवायमस्मान्स्नेहः । तच्चावधार्यताम् ।
 भगवन्नशेषानपि दानवान्नामग्रेषान्विधाय भवत्पादमूलमुपायाताः स्म ।
 साम्प्रतं च शत्रुविरहिणां नोऽस्त्राणि यद्वि पुनः स्वर्ग एवैतानि स्थाप्येर-

स्तदानेकविध यत्नमास्थायोपहरेयुरेतानि पराभवमसहमाना दैत्याः ।
तदेतानि भवदाश्रम एवार्हाणि स्थापयितुम् । अत एतान्यात्मीयतां
नीत्वाऽनुजानीह्यस्मान्न्दनवनविहाराय । तपःप्रभावादानवदुष्प्रवेशे ह्यस्मिन्
प्रदेशे नैतेषामपहारस्य शङ्काया अप्यवसर इति ।

मुनिरपि तत्सादरमङ्गीचकार । गभस्तिनी तु तदखिलमाकर्ण्य
भर्तारं प्राह । नाथ, किमनेन देवकार्येणास्माकम् । परमार्थैकनिष्ठानामपेत-
संसारानुरागाणा हि लोकद्वयविरुद्धभेतदाचरणम् । किञ्च, यदि जानीयु-
स्व निहितान्यायुधानि महाप्रयासा दैत्यास्तदा महीयसा प्रयत्नेनाप्या-
हरेयुः । ततश्च निक्षेपविनाशकुद्धा अमी एव देवाः शत्रवः सम्पचेर-
न्नस्माकम् । अत एव परित्यजन्त्यापातरमणीयं दुःखविपाकिन पन्थानमेन
सन्तः । तदलमेतेन व्यवसायेनेति ।

पूर्वमेव प्रतिपन्नार्थस्तु दधीचिर्निशम्येद भार्याया वचनं प्रत्यब्रवीत् ।
प्रेयसि, अवितथं खल्वेतत्सर्वम् । किन्तु न शक्नोमि परावर्तयितुं सकृदपि
समुद्रता वाचम् । सा तु तदाकर्ण्य देवमेव शरणं मन्वाना तूष्णीं बभूव ।
देवा अपि प्रणष्टभीतयस्तापसाभ्यनुजाताः सानन्दं दिवमगच्छन् । तेषु
गतेषु दधीचिरपि कियन्त कालं भार्याया सह सुखमुवास । अथ दैत्या
दधीचिं पीडयितुं प्रावर्तन्त । देवास्तु व्यतीतेऽपि वर्षाणां सहस्रे
नात्मन आयुधविषयिणीं निनीयां प्रदर्शयामासुः । प्रतिदिनं पुनरधिक-
धिकं ववृधे राक्षसत्रासः । ततः पर्याकुलमतिर्दधीचिर्भार्यामाह स्म ।
प्रेयसि, आयुधान्यत्र संस्थाप्य निर्विशङ्कं दिव प्रस्थिता देवा नाद्यापि
प्रतिनिवर्तन्ते । प्रतिदिवसं च समेधत उपह्वयो दैत्यानाम् । तदशक्यान्यतः—
परमायुधानि संरक्षितुम् । ब्रूहि किमत्र करवाणीति । सा तु
सर्वार्थविद्भवानेवात्र प्रमाणमिति प्रत्यब्रूत् । ततो बलोत्क्रेम्यो दानवेभ्य



आयुधानि परिरक्षितुमीहमानो दधीचिः पुण्यैर्जलैस्तानि प्रक्षाल्य
जलमयत्वं नीत्वा च प्राश्नात् ।

एवभूते च देवा दधीचिमुपेत्य प्राहुः । मुने, उपस्थिताऽस्माकं
महाभीतिस्तप्रत्यर्प्यन्तामस्त्राणीति । ततो दधीचिः प्राह स्म । महाभागाः,
अत्रावस्थाप्यायुधानि दिव प्रविष्टेषु युष्मासु निकामं प्रवृत्ते राक्षसत्रासः ।
ततो भीतश्चाहं भवतः प्रतिपालयंश्चिरायाप्यनागतेषु श्रीमत्सु तान्या-
युधानि जलमयतां प्रापय्यापिब्रम् । साम्प्रतं च तानि मदीये शरीरेऽस्थि-
भावतामापन्नानि । तदुच्यतां यदत्र साम्प्रतमिति । ततो देवा अभाषन्त ।
मुनीन्द्र, कृतं परिहासेन । देहि नोऽस्त्राणि । बलवत्किल प्रपीड्यामहे
रिपुभिः । कथं वा तानि विना सुखं निवत्स्यामः । कुत्र वा गमिष्यामः ।
कथं च जीवितं धारयिष्यामः । तद्विधीयतां करुणा समर्प्यन्तां चास्त्रा-
णीति । ततो मुनिर्जगाद । महाभागाः, न किल भवज्जीवितादप्यधिको
मे देहः । तद्योगयुक्तस्य तनुं त्यजतो ममास्थिभिर्निर्वाह्यतामस्त्रकार्यमिति ।
देवेषु च तथेति तद्वचनमङ्गीकृतवत्सु जलमानेतुं च प्रयातायां सहधर्मिण्यां
महासत्त्वो दधीचिर्वद्वपद्मासन आत्मनो जीवं परमात्मसाच्चक्रे । ततो
दधीचिं व्यपेतप्राणमवलोक्य देवास्त्वष्टारं समादिदिशुः । आदाय
मुनेरस्थीनि निर्मायन्तां दिव्यास्त्राणीति । ततो देवा अपि कृतायुधाः
स्वर्गं प्रययुः ।

अथ नद्याः प्रतिनिवृत्ता गमस्तिनी प्रविश्याश्रमे भर्तारमनवलोक्-
माना नितरां विपसाद । उद्भ्रान्तेव च हा नाथ कासीति
विलपन्तीतस्ततो वभ्राम । तत आश्रमवर्तिनं भगवन्त हुताशनमुपेत्य
क्व मे जीवितेश्चर इत्यप्राक्षीत् । सोऽपि यथावृत्तं वृत्त निजगाद ।
तदाकर्णयन्त्येव च मूर्च्छिता धरातले न्यपतत् । ततो लब्धसंज्ञा च

सोरस्ताडमुच्चै. क्रोशन्ती भर्तुर्नखलोमाटीन्यादाय च विरचय्य च महीयसीं चिता प्रणम्य चानल प्रविदार्य चात्मन कोष्ठे तत्र मंस्थिनं ननय च पाणावादाय साञ्जलिवन्ध प्रार्थयामास ।

पित्रा हीनो बन्धुभिर्गात्रजैश्च मात्रा हीनो बालकोऽच्छिन्ननाल ।

ओपथ्योऽमु भूतसङ्घे. समेता. सर्वे पान्तु प्रेमतो लोकपाला ॥ २ ॥

अयं च चरमो व. प्रणाम इति वदन्त्येव ज्वालामालाजटिल जातवेदस प्राविशन् । अहो सन्यत्रादिता साधूनाम् । अवितथ खल्वेनद्वचनम् । यथा—

विदुषा वचनाद्वाच सहसा यान्ति नो बहिः ।

याताश्चेन्न पराञ्चन्ति द्विरदाना रदा इव ॥ ३ ॥

[सस्कृतचन्द्रिकायाम्]

प्रश्नाः—कुत्रावसद्दधीचि ? के प्राप्तास्तस्याश्रमपदम् ? किं कार्यमासीत्तेषाम् ? किमर्थं पत्याद्गीकृतमन्त्ररक्षण गभस्तिनीं नान्वमन्यत ? दानवेभ्योऽन्त्राणि रक्षितुं का युक्तिर्गोपिता दधीचिना ? देवैरन्त्राणि याचितो दधीचिस्तेभ्य किं प्रदत्तः ? गभस्तिन्यै केन कथितो दधीचेर्निघनश्रुतान्तः ? तदा मा किमकरोत् ?

स्वभाववर्णनम्—दधीचिमुनेस्तस्य भार्याया गभस्तिन्याश्च स्वभाव विस्तरेण वर्णयत ।

विशद्रीकरणम्— (१) फलिनप्रायश्चास्माक मनोरथदुमो यदस्ति मन्दष्ट ।

(२) तपःप्रभावाद् दानवदुष्प्रवेगे ह्यत्र प्रदेगे नैतेषामपहागस्य शङ्काया अप्यवमर ।

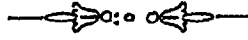
(३) निज्ञेपविनाशकृद्वा अमी एव देवा शत्रव नमपद्येरन्नस्माकम् । (४) योगयुक्तस्य मे तनु त्यजतो ममास्थिसिर्निर्वाह्यतामन्त्रकार्यम् ।

[योगयुक्तो नाम योगी—तापस । अन्त्रकार्यं निर्वाह्यताम् नाम अन्त्राणि निर्मायन्ताम् तैश्च स्वकार्यं नाच्यताम् । तनु—देह । देवान् प्रति दधीचिमुनिरित्य वदति—योगमामर्थ्येन स्वदेहमह त्यक्ष्यामि । तस्मान्मे शवादर्स्यानि गृह्णीत तेभ्यश्चाङ्गानि निर्मिमीष्वम् । इति]

(इत्यमितरेषा वाक्यानामर्थो विगद्रीक्रियताम् ।)

अष्टादशः पाठः ।

शकुन्तलायाः प्रस्थानमङ्गलम् ।



प्रियंवदा—(कर्णं दत्त्वा ।) अनसूये, त्वरस्व । एते खलु हस्तिना-
पुरगामिन ऋषय आकर्ष्यन्ते ।

(प्रविश्य समालम्बनहस्ता)

अनसूया—सखि, एहि । गच्छावः ।

(इति परिक्रामत ।)

प्रियंवदा—(विलोक्य ।) एषा सूर्योदय एव शिखामञ्जिता
प्रतिष्ठितनीवारहस्ताभिः स्वस्तिवाचनिकाभिस्तापसीभिरभिनन्दमाना शकु-
न्तला तिष्ठति । उपसर्पाव एताम् ।

(इत्युपसर्पत ।)

(ततः प्रविशति यथोद्दिष्टव्यापारासनस्था शकुन्तला ।)

तापसीनामन्यतमा—(शकुन्तला प्रति ।) जाते, भर्तुर्वद्भुमान-
सूचकं महादेवीशब्दं लभस्व ।

द्वितीया—वत्से, वीरप्रसविनी भव ।

तृतीया—वत्से, भर्तुर्वद्भुमता भव ।

(इत्याशिपो दत्त्वा गौतमीवर्जं निष्कान्ता ।)

सख्यौ—(उपसृत्य ।) सखि, सुखमज्जन ते भवतु ।

शकुन्तला—स्वागतं मे सख्योः । इतो निपीदतम् ।

उभे—(मङ्गलपात्राण्यादाय । उपविश्य ।) हला, सज्जा भव ।

यावन्मङ्गलसमालम्बन विरचयावः ।

शकुन्तला—इदमपि बहु मन्तव्यम् । दुर्लभमिदानीं मे सखी-
मण्डन भविष्यतीति । (इति चाप्य विद्यजति ।)

उभे—सखि, उचित न ते मङ्गलकाले रोदितुम् ।

(इत्यश्रूणि प्रमृज्य नाट्येन प्रसाधयत ।)

प्रियंवदा—आभरणोचित रूपमाश्रमसुलभैः प्रसाधनैर्विप्रकार्यते ।

(प्रविश्योपायनहस्तां)

ऋषिकुमारकौ—इदमलङ्करणम् । अलक्रियतामत्रभवती ।

(सर्वा विलोक्य विस्मिताः ।)

गौतमी—वत्स नारद, कुत एतत् ?

प्रथमः—तातकाश्यपप्रभावात् ।

गौतमी—किं मानसी सिद्धिः ?

द्वितीयः—न खलु । श्रूयताम् । तत्रभवता वयमाज्ञप्ताः शकुन्तला-
हेतोर्वनस्पतिभ्यः कुरुमान्याहरतेति । तत इदानीम्—

क्षाम केनचिदिन्दुपाण्डुतरुणा माङ्गल्यमाविष्टम्

निष्ठयूतधरणोपभोगसुलभो लाभारसः केनचित् ।

अन्येभ्यो वनदेवताकरतलैरापर्यभागोत्थितै-

र्तत्तान्याभरणानि तत्किसलयोद्भेदप्रतिद्वन्द्विभिः ॥ १ ॥

प्रियंवदा—(शकुन्तला विलोक्य ।) हला, अनयाम्युपपत्या
सूचिता ते भर्तुर्गहिऽनुभवितव्या राजलक्ष्मीरिति ।

(शकुन्तला व्रीडा रूपयति ।)

प्रथमः—गौतम, एहोहि । अभिपेकोत्तीर्णाय काश्यपाय वनस्पति-
सेवां निवेदयावः ।

द्वितीयः—तथा ।

(इति निष्कान्तौ ।)

सख्यौ—अये, अनुपयुक्तभूषणोऽयं जनः । चित्रकर्मपरिचये-
नाङ्गेषु त आभरणविनियोगं कुर्वः ।

शकुन्तला—जाने वां नैपुणम् ।

(उभे नाट्येनालङ्कृतः)

[शाकुन्तले]

प्रश्नाः—काः शकुन्तलामभिनन्दन्ति, कथं च ? किमन्तरं तापस्याशी-
र्वचनस्य सख्याशीर्वचनस्य च ? किमर्थं वाष्पं व्यसृजच्छकुन्तला ? कीदृशा-
न्यलङ्कारान्युपहृतानि कुमारभ्याम् ? कस्मात् प्राप्तानि तानि ? किं
सूचितं तेन ?

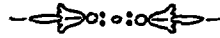
विशदीकरणम्—(१) एषा सूर्योदय एव शिखामञ्जिता शकुन्तला ।
(२) सखि, सुखमज्जनं ते भवतु । (३) आभरणोचितं रूपमाभ्रमसुलभैः
प्रसाधनैर्विप्रकार्यते । (४) अनयाभ्युपपत्त्या सूचिता ते भर्तुर्गोहिसुभवितव्या
राजलक्ष्मीरिति ।

समाप्ताः—प्रतिष्ठितनीवारहस्ताभिः । गौतमीवर्जम् । उपायनहस्तौ ।
तत्किसलयोद्भेदप्रतिद्वन्द्विभिः । (एतेषां विग्रहान् कृत्वा नामानि कथयत ।)

वृत्तम्—‘ क्षौमं केनचित्० ’ इत्यस्य श्लोकस्य वृत्तं गणविभाजनेन लक्षणेन च
सहितं कथयत ।

नवदशः पाठः ।

वङ्कुरपेराश्रमवर्णनम् ।



सम्प्राप पृथिवीपालः कालेन कियताप्यथ ।
स कूलोपान्तविचरन्त्यङ्कु वङ्कुतपोवनम् ॥ १ ॥
ह्यन कुतूहलेनाल तदालोकनजन्मना ।
पतिं मध्यमलोकस्य त जगाढ रमाङ्गदः ॥ २ ॥
सीमा सतीति शब्दस्य सकुशाङ्काल्पपहृष्टवा ।
मैथिलीव श्रिय धत्ते कामप्याश्रमभूरियम् ॥ ३ ॥
इतो वान्ति हविर्धूमलतालास्यप्रदा इमे ।
मरुतः पावनाः पक्वपुरोडाशसुगन्धयः ॥ ४ ॥
इतो हिरण्मयी भूमिस्तरवो हेमवल्कलाः ।
उन्निद्रहेमपद्मानि पयासीव पदे पदे ॥ ५ ॥
काकपक्षाङ्कमूर्धानः पश्यैते गुरुशिक्षया ।
वटवः खण्डयन्त्यत्र समिधश्च पदानि च ॥ ६ ॥
अनया सामगायन्त्या स्वरसंशयवानयम् ।
इतः करोति कलह शुकः सारिकया समम् ॥ ७ ॥
इदमत्राद्भुतं पश्य मदङ्कित्रा गजस्य यत् ।
गण्डलेखा नखाग्रेण शनैः कण्ठयते हरिः ॥ ८ ॥
प्रभामण्डलपर्यस्ततमसः शतशः पथि ।
तत्रापतन्ति पातालरवयोऽमी महर्षयः ॥ ९ ॥

एपां द्वितयमेताभिः कपिलाभिरलङ्कृतम् ।
 उटजप्राङ्गणं गोभिर्जटाभिरमितः शिरः ॥ १० ॥
 इतो गात्रपरावृत्तिभग्नास्थिपरुषेतरान् ।
 मुनेः शय्याकुशानत्ति बालः कस्तूरिकामृगः ॥ ११ ॥
 इतोऽप्ययमृषिः पश्य जपापाटलयानया ।
 गवानुगम्यते सायं सन्ध्येव दिवाकरः ॥ १२ ॥
 सहसैवातिथिः प्राप्तः कोऽप्ययं भवतादिति ।
 एष प्रत्युटज वक्ति ससम्भ्रममय शुक्रः ॥ १३ ॥
 अतः सम्प्रति वीक्षन्ते कौतुकोत्तानितेक्षणाः ।
 त्वामिन्दुमिव पर्याप्तमण्डलं मुनिकन्यकाः ॥ १४ ॥
 तस्मिन्नित्युक्तवत्येव तथा सविधवर्त्मनि ।
 ततः पृथ्वीशशाङ्केन वङ्कुर्मुनिरदृश्यत ॥ १५ ॥

[नवसाहसाङ्कचरिते]

परीक्षणम्—क प्रधानो रसोऽस्मिन् काव्ये । के श्लोका रम्यतमा दृश्यन्ते ।
 किमर्थम् । अस्मिन् काव्ये उपमास्थलानि विचिनुत । तृतीये, पञ्चमे च श्लोके
 कान्यक्षराणि बहुकृत्व प्रयुक्तानि । षष्ठश्लोकस्याभिप्रायो विस्तरेणोच्यताम् ।
 किं सूचित कविनाष्टमे सप्तमे च श्लोके । नवमे श्लोके कैरुपमिता महर्षय ।
 चतुर्दशे श्लोके केनोपमित स राजा ।

काव्यवृत्तम्—काव्यस्यास्य वृत्त सलक्षण सोदाहरण च कथयत ।

रसाः—विष्णोरागमन निशम्य सहसा कृत्वा फणीन्द्र गुण
 कौपीन परिधाय चर्म करिण शम्भौ पुरो धावति ।
 दृष्ट्वा विष्णुरथ सकम्पहृदय सपोऽपतझूतले
 कृत्तिर्विस्खलिता ह्रियानतमुखो नमो हरो राजते ॥ १ ॥

दृष्टिस्तुणीकृतजगन्नयसत्त्वसारा
धीरोद्धता नमयतीव गतिर्धरित्रीम ।
कौमारकेऽपि गिरिवद्गुह्यता वधानो
वीरो रस- किमयमेत्युत दर्प एष- ॥ २ ॥

तत. परामर्गविद्वद्मन्योर्भूमद्गुह्यमुखस्य तस्य ।
स्फुरन्नुदधिं सहसा तृतीयादक्ष्ण- कृगानु. किल निष्पपात ॥ ३ ॥
(एतेषु श्लोकेषु के रसाः स्फुटं दृश्यन्ते ।)

विंशः पाठः ।

राजकुमारः कमलानन्दः । (प्रथमभागः)

—०—

अस्ति रत्नवत्या नाम नगर्यां वीरवर्मा नाम भूपालः । दुर्निवार-
भुजप्रतापनिर्जितारातेस्तस्य ललनाजनमण्डनायमाना विलासवती नाम
रमणी बभूव । अनयोश्च दम्पत्योरनपत्यतया दूयमानयोरतिक्रान्तप्राये
यौवने दैववशात्तनयो जज्ञे । सम्मदत्रिकसिताननो वीरवर्मा कुमारस्यास्य
कमलानन्द इति नाम चकार । पञ्चपमासदेशीये च कुमारे दुर्भाग्य-
वशाद्राजा च राजमहिषी च युगपदेव केनापि दुर्निवारेणामयेनाक्रान्तौ
धन्वन्तरिप्रतिमैर्भगवैरश्विकिसितामयावपि कालवशमुपजग्मतुः ।

गच्छन्ना कालेन नियन्तुरभावात्सर्वेऽपि सच्चिवाढयः स्वस्वविषये
स्वातन्त्र्यमवललम्बिरे । अस्त्रामिकामिव चाभूदशेष राष्ट्रम् । सर्वोऽपि
स्वस्यैव प्रभुत्वमवस्थापयितु प्रायतत । एव गते कीटकोत्कीर्णनिःसार-
वशवदनायासोच्चसनीयमिव तद्राष्ट्रं समभूत् । अवसरे चास्मिन् प्रबलतमा

रन्धान्वेपिणो रिपवः सपद्मभिपत्य महीयसा सैन्येन रत्नवतीं परिरुद्धुः ।
 अशेष च राष्ट्रमात्मसाच्चक्रुः । आसीच्चैषा मनोरथो रत्नवतीमवस्कन्द्य
 राजकुमारं च निहत्य निष्कण्ठकमेवानुशासनीयमशेष धरातलमिति ।
 किन्तु दैववशात्तदानीमेवाय राजकुमारो मातृनिर्विशेषया स्नेहैकरसया
 धात्र्या सुनिगूढमपवाहित इति सर्वेऽपि ते रिपवो विफलमनोरथा
 एवासन् । व्यतिकरे चास्मिन् राजकुलस्य भद्रं कामयमाना अपि काल-
 वशाद्दुर्वलप्रायतामापन्नाः केऽपि कुलामात्याः परित्यज्य रत्नवतीं सह-
 वनमध्यमधितष्टुः ।

धात्री तु कुमारमादाय प्रस्थिता । एकाकिनी सा विविधकण्ठकलता-
 कीर्णेषु निविडारण्यप्रदेशेषु सञ्चरन्ती गगनमध्यमारुढे भगवति
 दिनकरे देवदर्शितमिव किमपि प्रफुल्लकमलमनोहरं रमणीयसलिलं
 च सरः प्रेक्ष्य प्रमुदिता स्नानादिनिर्वर्तनाय तस्य तीरमुपजगाम ।
 प्रच्छायशीतलस्य च कस्यापि नातिदूरवर्तिनो मधुकरगुञ्जितमनोहरस्य
 विकसितस्याशोकतरोस्तले स्वीयमुत्तरीयमास्तीर्य तस्मिन् राजकुमारं शाय-
 यित्वा तस्यैव वाससोऽञ्चलेन तं प्रावृत्य च स्नातु सलिलेऽवततार ।
 अथासौ यावत्तत्र सरस्यवतीर्णा जलमवगाहते तावदेवैनामुपससार
 मूर्तं इव मृत्युः कोऽपि ग्राहः । तेन च बलीयसा गृहीतचरणेय-
 माक्रोशन्यशरणा हा हतास्मीति क्रन्दन्ती च तदात्व एव व्यहीयत
 प्राणैः । अहो दुर्निवारित्वं भवितव्यतायाः । यद्वाजकुमारोऽपि श्रीमान्
 कमलानन्दः समयेऽस्मिस्तत्तादृशक्रूरसत्त्वव्याकुले प्रदेशे एकाकी चाशरणश्च
 सम्पन्नः ।

अथ विहायसमध्यादीषदवगलति प्रचण्डकरे केऽपि पुलिन्दा अनु-
 भूयाखेटविहारं परिश्रान्तास्तृपाकुलाः सरस्तीरमुपतस्थुः । आसीच्चास्य



महीयसः शबरसैन्यस्य नायको विकटकूजितो नाम । एष चाशेषैरपि किरातैरनुदिन सविनयमभ्यर्च्यमानो भूपाल इवातिविशालवैभवो विन्ध्य-वनप्रदेशे निवसति स्म । अतिक्रान्तेऽपि यौवने नासीदपत्यमेतस्य । ततश्चाकुलाकुल एवायं समभूत् ।

अथ समुपस्थिते सरस्तीरं शबरबले महीपतिकुमारः कमलानन्दः प्रबुद्धो रोदितुमारमे । रुदित चैतदनतिदूरवर्तिनः शबरसेनापतेः श्रवणपथमुपागच्छत् । स च समाकर्ष्य तदेवविधे निर्मानुपसञ्चारे व्याकुलप्राये प्रदेशे कुतो नामेदं शिशुक्रन्दितमिति विचारयन् विस्मय-स्तिमितान्तःकरणः सहानुचरैरशोकमूलमुपससर्प । उपसृतश्च बाल-भानुमिव हृदयङ्गमकान्तिसमुज्ज्वल विलोक्य कमलानन्दं प्रीतिविस्फारिते-क्षणो नून मदीयार्चनप्रसन्नया भगवत्या विन्ध्यवनदेवतयैवायमर्पित इति मन्यमानः कुमारस्य कान्त्यतिशयेन च सौन्दर्येण च विस्मयमानस्तं कृताभ्या सस्नेहमादाय सुनिपुण मुहुर्मुहुर्निरीक्ष्य परिचुम्ब्य च कोमल-पल्लवैः शयनं परिकल्प्यानुचरपरिरक्षितं च त तत्रावस्थाप्य महता प्रमोदेन बालमिममादायात्मनः सदन प्रातिष्ठत् । जनयति हि निसर्ग-निष्ठुराणामपि मनसि वात्सल्यमनपत्यता । अथायं कुमारमिम भायार्थै समर्प्य दैवप्रदत्तोऽयं भद्रे संरक्ष्यता तनय इत्यादिदेश । दैवदत्त इत्येव च चकार नामैतस्य ।

[सस्कृतचन्द्रिकायाम्]

प्रश्नाः—केन कारणेन तद्राष्ट्रमस्वामिकमभवत् ? कैः परिरुद्धा रत्नवती नगरी ? कया, कथं च रक्षितः कमलानन्दः ? किमभवत् तस्याः सरसि ? केन श्रुतं कमलानन्दस्य रुदितम् ? किमकरोत् स तदा ? अनन्तरं कुत्र नीत-कमलानन्दः ?

- परीक्षणम्—१ के प्रसङ्गा कमलानन्दस्य भाग्यं दुर्भाग्यं च दर्शयन्ति ।
२ विधनसुपगते राज्ञि सचिवैः किं कर्तव्यम् । ३ शबराणां दिनचर्या वर्णयत ।

द्वितीयाद्याः प्रयोगविशेषाः—

- १ सीतामामनन्ति प्रकृतिं रामं च पुरुषम् ।
२ भारतीया राजानं विष्णोरगं पितरं च जानन्ति ।
३ अवेहिं तनयां शत्रुघ्नं अग्निगर्भं गर्भामिव ।
४ यमुनानदं गोपवाला गता—याता—अवतीर्णा वा ।
५ नरपतिरहितकर्ता द्वेष्यतां याति लोके ।
६ तृप्तिं—सृष्टिं—प्रसिद्धिं प्राप्ताः जनाः ।
७ जनाः प्रमुचित्तमनुवर्तन्ते । गिरिशिखरमारोहन्ति बालाः । ऋक्षः
पथिकावभ्यपतन्, अभ्यद्रवन् वा । आहतं वन्दुकं आक्रान्णमुत्पतति । शृङ्गाणां
वाचमयोऽनुभावति ।

८ कृष्यां शिलापट्टमधितिष्ठति—अयास्ते—अधिगेते । कुलमात्सा-
सह्यवनमधितृष्टु ।

- ९ हरिर्वैकुण्ठम् उप—अधि—अनु—आ—वसति ।
१० कृष्णम् अभित—परित—सर्वत—उभयत गोपास्तिष्ठन्ति ।
११ मृत्युलोकम् उपर्युपरि हरिः । मृत्युलोकम् अधोऽधो बाली । सीताया
दिव्यतां प्रति न रामस्य सङ्गम् ।
१२ धिक् भोरुचम्—दरिद्रताम् । धिक् तान् जान्मान् । [धिक् मूढ—धिक्
इय भीस्ता—एतावपि प्रयोगां प्रचलित्वा]
१३ लद्धा समयथा—निक्रया—अभि—उप—अनु—अति वानरा प्राप्ताः ।
१४ कृष्णाम्बुजम् हा । हा रावणपक्षपातिन । [हा देवि सीते ।—एषोऽपि
प्रयोगो दृश्यते क्वचित्]
१५ भामिम् अन्तरेण (विना) न कोऽपि गच्छो दुर्योधनं हन्तुम् । लवम् अन्तरेण
महानुरागो रामस्य मनसि सपथुलवन् ।
१६ पथं वर्षाणि नावर्षन् इन्द्र ।
१७ क्रोगम् आयता सा नगरी ।
१८ दश योजनानि स ग्राम इत ।

एकविंशः पाठः ।

राजकुमारः कमलानन्दः । (द्वितीयभागः)



अथ कियताचन कालेनातिक्रान्तशैशवः कमलानन्दः सह पुलिन्द-
कुमारैः क्रीडस्तत्तासु तेषां क्रीडासु पाटवमधिजगाम । विकटकूजितस्तु
सेनापतिः कुमारमिमं स्वकुलोचितविद्याध्यापनार्थं काश्चिद्दनुर्विद्यानिष्णातान्
किरातवीरानाज्ञापयामास । तैश्च कमलानन्दस्याकृत्यैव प्रसन्नान्तरै-
रध्यापितः सङ्ग्रामकलायामद्वितीयतामापेदे ।

अथैकदा कुमारः कमलानन्दः सह वयस्यगणैर्गृहीतविविधमृगयोप-
करणो विन्ध्याटवीमध्यं प्रविश्य व्यापादितानेकक्रूरसत्त्वो मध्याह्नसहस्रकर-
किरणजालतापतप्तः परिश्रान्तश्च विश्रमितुकामः कस्यापि प्रच्छायशीतलस्य
प्रसन्नमधुरसलिलात्सरसो नातिदूरवर्तिनः क्षीरतरोर्मूलमुपगत्य परि-
चारकपरिकल्पितं सुकुमारतरं नवक्त्सलयशयनमधिशयानः किङ्करोप-
नीतानि कियन्तिचिन्मृणालानि फलानि मूलानि चास्वाद्य नलिनीदल-
पुटोपनीतं च सलिलमासेव्य कैश्चन कमलपल्लवपाणिभिः पुलिन्दकुमारै-
र्वीज्यमानगात्रस्तस्थौ ।

अथ कृष्णसारचर्मणोपकल्पितोत्तरीयो भसितचर्चिताशेषावयवस्त-
त्तद्गात्रयोजिताक्षवलयमनोरमः कोऽपि सिद्धतापसस्तदेव तरुतलमुपतस्थौ ।
कमलानन्दस्तु तमवलोक्य प्रसन्नेन मनसा प्रेर्यमाणः सहानुचरैः
सभक्त्युन्नेप प्रणम्यासनं परिग्राहयामास । परिगृहीतासनस्तु तपोधनाः
समवलोक्य तथाविधं कमलानन्दं विस्मयस्तिमित इव क्षणमासीत् ।

अथ मुहूर्ते निमील्य नयनद्वय निर्वर्तितसमाधिः पुनः प्रतिक्षिप्य श्रीमति कमलानन्दे प्रणयगर्भी दृश विजहास ।

कमलानन्दस्तु तेन तस्य तथाविधेनाचरितेन सञ्जातकुनूहलः पुनः प्रणम्य कृताञ्जलिर्विज्ञापयामास । भगवन्, अनेन भवदीयेन विश्वसनीय-तमेन वपुषा मुखरीक्रियमाणो वाञ्छामि किमप्यनुयोक्तुम् । यदि च न कश्चिद्वेपस्तदानुगृह्यतामय जनः प्रतिवचनप्रदानेनेति । अथ कुमार वाढमनुयुज्यतामिति तापसेनाभ्यनुज्ञात. पुनः प्रार्थयामास विनयावनतः कमलानन्दः । भगवन्नवलोकितमात्र एव मयि किमिति वा विस्मित पूज्यपादेन किञ्च तदुत्तरं चिन्तित किमिति च पुनरपि प्रक्षाल्य मां पवित्रतमेन वीक्षितेन विहसित भगवनेति । वाञ्छाम्येतदवबोद्धुम् । तत्रसीढ कथनेनास्य जनमिममनुग्रहीतुमिति ।

अथ तापसोत्तमः प्रसन्नगम्भीरया गिरा निजगाद । वत्स, श्रूयता यदि कुनूहलम् । एष ते वेपः पुलिन्दभावं प्रत्याययति । आकृतिः पुनर्वोध-यत्यसाधारणमभिजातत्वम् । न किलापुण्यभाजां हीनकुलजन्मना चैव-विधा अवयवसन्निवेशाः प्रभवन्ति । कुत्तश्चैवविधा कान्तिः पुलिन्दा-नाम् । न हि वसन्तविकसित सहकारतरुमधिष्टिनोऽपि वायसः कोकिलतां प्राप्नोति । इति त्वामवेक्षमाणस्यैव मे विस्मित चेतः । अथ प्रणिधानेन साक्षात्कृत त्वदीयं जात्यादिक दैवविपाकं च । अहो अनित्यता संसारभावानाम् । अहो वलीयस्त्वं भवितव्यस्य । अहो विलसित मोहस्य । यदेवंविधे कमलदलजललवचपलतमेऽपि ससारे जनाः श्रद्धते च प्रणयं च वितन्वन्तीति चिन्तयत एव मे प्रादुरभूद्भासः । कुमारोत्तम, त्व हि न पुलिन्दजातीयः । न किल प्रस्तराकरेषु रत्नानि नाम प्रभवन्ति । वत्स, क्षत्रियो भवानशेषभूपालमौलिमालालालनीयचरणार-

विन्दस्य राज्ञो वीरवर्मणस्तनयः । इत्यभिधाय कमलानन्दस्य पितुर्मातुश्च
व्यापत्तिं शात्रवाणामुन्मेषं धात्र्या तदपवाहनं तस्याश्च जलेऽवमज्जनं
पुलिन्दपतिना चास्य ग्रहणमित्यादिकमशेषमभ्युदन्त कथयामास ।

कमलानन्दस्तु सुतोत्थित इव व्यपेतमोहजालः परं विस्मयमुपारूढश्च
विनिन्दन्नात्मनो भागधेयानि कामप्यनिर्वचनीयामवस्थितिमन्वभवत् ।
प्रपेदे चाशरण इव तापसोत्तमस्य चरणारविन्दं शरणम् । तपोनिधिरपि
कृपापरवशस्तमनुगृह्य पुनः पित्र्यपदासादनोपायमुपदिश्य च सह कमला-
नन्दस्य पुलिन्दभावेनान्तरधात् ।

कुमारः कमलानन्दोऽपि तत्क्षणपरित्यक्तपुलिन्दजनसंसर्गस्तापसोप-
दिष्टेन विधिना पित्र्य पदमासाद्य विजिताशेषारिमण्डलः सुचिरं धरा
पालयामास ।

[संस्कृतचन्द्रिकायाम्]

प्रश्नाः—कै. कथं वाध्यापितः कमलानन्दः ? कुत्रागच्छत् स वयस्यगणैः
सह ? कम्पयत्यत् स तत्र ? केन कारणेन सञ्जातकुतूहल कमलानन्दः ? किं
कथितं तेन तापसेन तस्मै ? किमकरोत् ततः कमलानन्दः ?

विशद्वीकरणम्—(१) कमलानन्द. सद्ग्रामकलयामद्वितीयतामापेदे । (२) तं
समत्त्युन्मेष प्रणम्यासन परिग्राहयामास । (३) भवदीयेन विश्वसनीयतमेन
वपुषा सुखरीक्रियमाणोऽहम् । (४) न हि वसन्तविकसित सहकारतरुमधि-
ष्ठितोऽपि वायसः कोकिलता प्राप्नोति । (५) तपोनिधिरपि सह कमलानन्दस्य
पुलिन्दभावेनान्तरधात् ।

तृतीयायाः प्रयोगविशेषाः—

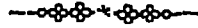
१ भीमो गद्या सुयोधनोरु चूर्णयति । चालकौ मातरं चक्षुषा निरूपयति
कर्णेन च तस्याः शब्दं शृणोति ।

२ जात्या क्रूरो वन्यः पशुः । गोत्रेण कौशिकोऽहम् । प्रकृत्या दर्शनीयः कृष्ण ।

- ३ कियता मूल्येन क्रीतमिदं पुस्तकम् ? द्रोणेन धान्य विक्रीणीते ।
- ४ जना नौकया सागरं विमानेन चाक्राश तरन्ति । नृप पशुना ह्य यजते ।
- ५ सेवको भार स्कन्धेन वहति । सिंहो मूपक करेण धारयति । प्रभोराज्ञा मूर्च्छा आदाय मारुति प्रस्थितः ।
- ६ क्रतमेन दिग्भागेन गतः स चौरः । अनेन वर्त्मना गन्तव्यं त्वया । जीवितेन आपति दुष्यन्तः शकुन्तलायै ।
- ७ रूपेण स्वरेण च रामभद्रमनुहरति लवः । स्वभक्त्या राधिका अतिशेते पूर्वान् भागवतान् । त्यागे धनदेन सम —सदृशः स नृप ।
- ८ रामेण सह—सार्धं लक्ष्मणो गच्छति—रावणो युष्यते । पाण्डवं समसाक द्रौपदी वने वसति ।
- ९ रामेण वियोग प्राप्तो दशरथस्य । मेघस्य विद्युता वियोगो मामभूत् ।
- १० मासेन पाठं शिष्येणार्थीत । द्वादशवर्षव्याकरणं श्रूयते । पञ्चपर्यन्तवर्षव्यमेव तत्र गन्तारः ।
- ११ विशुद्धत्वेन त्वयि समं भक्तिर्दृढीभवति । कुमारस्य गुरुभक्त्या प्रीतः पिता । कापुरुषः स्वल्पकेन तुष्यति । अर्जुनस्य प्रावीण्येन विस्मिता जनाः । बालानां प्रागल्भ्येन प्रमादेन च गुरुर्लज्जते ।
- १२ म पुरुषः कर्णेन वधिर —अक्षणा काण —पादेन खड्गः ।
- १३ स जटाभिः तापसः, विनयेन शिष्यः शोभते ।
- १४ अलं क्रोधेन स्वजने । अलम् आलस्येन । कृतम् अनेन अश्वेन । कृतम् अनया अक्षक्रीडया ।
- १५ किं क्रियते तथा धेन्वा या दुग्धं न ददाति । तृणेन कार्यं भवतीश्वरानाम् । उद्योगिनं पुरुषस्य सेवकैर्न प्रयोजनम् । बालत्वेऽपगतो कोऽर्थः पठनेन । को गुणो मूढेन सानुरागेण च भृत्येन ।

द्वाविंशः पाठः ।

निदाघवर्णनम् ।



प्रचण्डसूर्यः स्पृहणीयचन्द्रमाः सदावगाहक्षमवारिसञ्चयः ।
 दिनान्तरम्योऽभ्युपशान्तमानसो निदाघकालः समुपागतः सखे ॥ १ ॥
 निशाः शशाङ्कक्षतनीलराजयः क्वचिद्विचित्र जलयन्त्रमन्दिरम् ।
 मणिप्रकाराः सरसं च चन्दनं शुचौ सखे यान्ति जनस्य सेव्यताम् ॥ २ ॥
 असह्यत्रातोद्गतरेणुमण्डला प्रचण्डसूर्यातपतापिता मही ।
 न शक्यते द्रष्टुमपि प्रवासिभिः श्रमाकुलैर्गेहनिवृत्तमानसैः ॥ ३ ॥
 मृगा. प्रचण्डातपतापिता भृशं तृषा महत्या परिशुष्कतालवः ।
 वनान्तरे तोयमिति प्रधाविता निरीक्ष्य भिन्नाञ्जनसन्निभं नमः ॥ ४ ॥
 तृषा महत्या हतविक्रमोद्यमः श्वसन् मुहुर्भूरिविदारिताननः ।
 न हन्त्यदूरेऽपि गजान् मृगाधिपो विलोलजिह्वश्चलिताप्रकैसरः ॥ ५ ॥
 विशुष्ककण्ठोद्गतशीकराम्भसो गभस्तिभिर्भानुमतोऽभिनापिताः ।
 अबृद्धतृष्णोपहता जलार्थिनो न दन्तिनः केसरिणोऽपि विभ्यति ॥ ६ ॥
 रवेर्मयूखैरभिनापितो भृशं विदह्यमानः पथि तप्तपांसुभिः ।
 अत्राङ्मुखो जिह्वगतिः श्वसन् मुहुः फणी मयूरस्य तले निषीदति ॥ ७ ॥
 झुताग्निक्लपैः सवितुर्मरीचिभिः कलापिनः क्लान्तशरीरचेतसः ।
 न भोगिनं घ्नन्ति सभीपवर्तिनं कलापचक्रेषु निवेशिताननम् ॥ ८ ॥
 विवस्वता तीव्रतराशुमालिना सपङ्क्तोयात् सरसोऽभिनापितः ।
 उत्सुक्य मेकस्तृपितस्य भोगिनः फणातपत्रस्य तले निषीदति ॥ ९ ॥

रविप्रभोद्भिन्नशिरोमणिप्रभो विलोलजिह्वाद्वयलीढमारुतः ।

विषाम्निसूर्यातपतापित. फणी न हन्ति मण्डूककुल तृषाकुलः ॥ १० ॥

[ऋतुसहारे]

प्रश्नाः—क्रीडा सूर्यो निदाघे? दिनस्य को भागो रम्यो ग्रीष्मकाले? जना किं सेवन्ते तदा? किमनुभवन्ति पथिका? कुत्र धावन्ति मृगा? किमर्थम्? केन कारणेन सिंहो गजं न हन्ति? कस्मात् कारणाच्च गजासिंहान्न विभ्यति? कुत्र निपीडति आतपतापित फणी? केन सह तस्य स्वभाववैरम्? किमर्थं भेकः सरस उल्लवते?

परीक्षणम्—अस्मिन् काव्ये स्वभावोक्तिः कुत्र दृश्यते। अतिशयोक्तिश्च केषु श्लोकेषु। चरमेषु पञ्चश्लोकेषु को रसः स्फुटं ज्ञायते। के श्लोका मधुरतमा भवन्ति। चतुर्थे श्लोके कैः पदैर्मृगजलं वर्णितम्। अपि युक्तं तत् तद् विशेषणपदम्। किमक्षरं बहुधा दृश्यते। कस्तस्य परिणामः। पञ्चमे श्लोके 'मृगाधिपस्य' यानि विशेषणपदानि तेषामौचित्यं दर्शयत। तथैव च सप्तमेऽष्टमे च श्लोके। दशमे श्लोके कथं त्रिविधस्तापो दर्शितः फणिनः।

शब्दप्रयोगाः—एतेषु श्लोकेषु प्रयुक्तान् समानार्थान् शब्दान् विचिनुत।
सूर्यः—किरणा—सर्प—मयूरः—गज—सिंह—भेकः।

समासाः—अवगाहक्षमवारिसम्बन्धः। अशाङ्कक्षतनीलराजयः। गेहनिवृत्तमानसैः। विलोलजिह्वः। प्रवृद्धतृष्णोपहृताः। हुताग्निकल्पैः। सपङ्क्तोयादः। फणातपत्रस्य। (एतेषां विग्रहान् कृत्वा नामानि कथयत।)

काव्यवृत्तम्—एतेषां श्लोकानां वृत्तं वशस्थम्। (जतौ तु वशस्थमुदीरितं जरौ ।)

ज	त	ज	र
प्रचण्ड	सूर्यः सृ	हणीय	चन्द्रमा

एतेषु श्लोकेषु के रसा दृश्यन्ते—

१ अयेढं रक्षोभिः कनकहरिणच्छद्मविधिना

तथा वृत्तं पापैर्व्ययति यथा क्षालितमपि ।

- जनस्थाने शून्ये करुणकरुणे रामचरितै-
रपि ग्रावा रोदित्यपि दलति वज्रस्य हृदयम् ॥ १ ॥
- २ स्थाणु स्वयं मूलविहीन एव पुत्रो विशाखो रमणी त्वपर्णा ।
परोपनीतौ कुसुमैरजस्र फलत्यभीष्ट किमिद विचित्रम् ॥ २ ॥
- ३ असारं खलु ससारं सार श्वशुरमन्दिरम् ।
हरो हिमालये शेते हरि शेते च सागरे ॥ ३ ॥
- ४ गङ्गातीरे हिमगिरितले बद्धपद्मासनस्य
ब्रह्मध्यानेऽभ्यसनविधिना योगनिद्रा गतस्य ।
किं तैर्भाव्यं मम सुदिवसैर्यत्र ते निर्विशङ्का-
कण्ठयन्ते जरठहरिणाः शृङ्गमङ्गे मदीये ॥ ४ ॥

त्रयोविंशः पाठः ।

“ उद्धरेदात्मनात्मानम् ” ।



विदितमेव शीर्षकभूतमेतद्भगवतो वचनं सर्वेषाम् । अत्र किल यत्र
कुत्रापि विपदि निमग्नमात्मानमात्मनैव समुद्धरेन्न तु तत्रापरेषां साहाय्य-
मपेक्षेतेति प्रतिपाद्यते । युक्तं चैतत् । तथाहि । विरलाः किल विपदि
साहाय्यस्याधातारः । सर्वेऽपि खलु सम्पदि बन्धुता प्रकटीकुर्वन्ति ।
समुपस्थिताया पुनर्विपदि नैव भवति कोऽपि कस्यापि सहायो नाम ।
प्रत्युत सुहृदोऽपि विद्वेषिण इव सम्पद्यन्ते । तदेतदुक्तं कविना शृङ्गकेण ।
' सर्वोऽपि बन्धुः समसंस्थितस्य न कोऽपि बन्धुर्विपमस्थितस्य ।'
इति । अपरेऽपि प्राहुः । ' वनानि दहतो वह्नेः सखा भवति मारुतः । स एव
दीपनाशाय कृशे कस्यास्ति सौहृदम् ' ॥ इति । अतो विपन्नेन स्वयमेवात्मा

समुद्धरणीयो भवति । यदि पुनः सोऽय विपद्यपि साहाय्याप्त्यर्थं परसुखं प्रेक्षेत केवलमात्मानं नोद्धर्तुं प्रभवेत् प्रत्युत स्यूणानिखननन्यायेन समधिकमेव विपदि निमज्जयेदात्मानम् । अत एवोक्तं भगवता ' उद्धरे-
दात्मनात्मानम् ' इति ।

इह खलु जगति प्रत्युपकारापेक्षयैव परोपकारप्रवृत्तिः प्रायेण सर्वेषां सन्दृश्यते । सौरभस्य फलस्यापि वा प्रत्याशया तरवः पोष्यन्ते । पयसः कृत्ने गावः परिपाल्यन्ते । आत्मनः साहाय्यमाचरिष्यन्तीति सुद्वस्तु सौहार्दमाविष्क्रियते । चिराय किल परिपालयिष्यतीति भृत्यैरपि प्रभुः संसेव्यते । किमधिकम् । यत्किलात्मनिर्विघ्नं वात्माभ्यधिकं वा परिपाल्यन्ते पुत्राः पित्रादिभिस्तत्रापि ननु प्रत्युपकारापेक्षैव प्रधानं निदान-
मिष्यन्न नास्ति सन्देहः । पुत्रा ह्यात्मनो ब्राह्मिके साहाय्यमाचरिष्यन्ति च परिपालयिष्यन्ति च प्रदास्यन्ति च निवापोदकं परस्तादित्येव-
मभिसन्धायैव तेषु पित्रादयः समधिकं स्निह्यन्ति । यतः पुनर्यस्य नास्ति पत्युपकारप्रत्याशा नैवासी तस्मिन् सविशेषं स्निह्यतीति सामान्योऽयं लौकिकानां नियमः ।

अत एव पदे पदे भिक्षार्थमटन्तो भूयासः पुरुषाः प्रायेण सर्वैरप्य-
नाद्रियमाणाः सन्दृश्यन्ते । एतावता पुनरेतदेव पर्यवस्यति यद्यस्मात्किल नास्ति प्रत्युपकारप्रत्याशा तेन खलु स्वयमेवात्मा समुद्धरणीयो भवतीति । अत एवोक्तं भगवता ' उद्धरेदात्मनात्मानम् ' इति ।

[सूत्रतवादिन्याम्]

प्रश्नाः—अस्य पाठस्य शीपेकभूतं वचनं केनोक्तं भवति ? कस्तस्यार्थं ?
-सम्पदि किमर्थं सर्वे वन्धुतां प्रकटीकुर्वन्ति ? विपदि तु किमर्थं वान्धवा अपि

पराङ्मुखीभवन्ति ? विपन्नेन नरेण कथं स्वात्मा समुद्धरणीयः ? किमर्थं परोपकार-
क्रियते जनैः ?

प्रयोगान्तराणि—(१) विरला किल विपदि साहाय्यस्याधातारः ।
(नभ्युक्तः प्रयोगः क्रियताम् ।) (२) वनानि दहतो बहे सखा भवति
मास्त । ('यदा-तदा' इति पदद्वयेनाभिप्रायो वक्तव्यः ।) (३) प्रत्युपकारापेक्ष-
यैव परोपकारवृत्तिः सर्वेषां सन्दृश्यते । (द्वाभ्यां वाक्याभ्यामस्यार्थः उच्यताम् ।)
(४) यतः पुनर्यस्य नास्ति प्रत्युपकारप्रत्याशा नैवासौ तस्मिन् सविशेष
स्निह्यति । ('यदि-तर्हि' इति पदद्वयेनाभिप्रायो वक्तव्यः ।)

चतुर्थ्याः प्रयोगविशेषाः—

१ गुरवे दक्षिणा प्रदेया । नृपतिर्युद्धाय सन्नह्यते । लक्ष्मणाय सुमित्रा
प्रार्थयते वसिष्ठः ।

२ बालाय मोदको रोचते । युधिष्ठिराय सत्यः रोचते ।

३ कृपणो धनाय स्पृहयति, लुभ्यति वा । नृपाणां स्पृहा भोगेभ्यो, न तु
प्रजाहिताय ।

४ द्वौ वरौ धारयति दशरथः कैकेय्यैः । द्रव्यशतं धारयति मिश्रुर्वनिकायः ।

५ दुर्योधनो भीमाय कुच्यति—कुप्यति—दुह्यति—ईर्ष्यति—असूयति
वा । (किन्तु) भीमम् अभिदुह्यति—अभिकुच्यति वा दुर्योधनः ।

६ भीमो दुर्योधनवधं द्रौपद्यैः प्रतिशृणोति ।

७ यतसे परोपकाराय धनाय वा । यूपाय दासः । कञ्चुकाय वज्रम् ।
कुण्डलाय सुवर्णम् । उत्वननाय खनित्रम् ।

८ फलेभ्यः कुमारः उद्यानं याति । स वनाय गां मुञ्चति । समिदाहरणाय
गिण्ड्यां प्रस्थिता वनम् ।

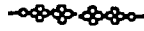
९ प्रजारक्षणाय कल्पते नृपः । सच्छीलः कल्याणाय भवति । वाताय
कपिला विद्युत् । ब्राह्मणाय हितं—सुखं वा ।

१० अग्नये नमः—स्वाहा—स्वधा—वपद् । यजमानाय स्वस्ति । दुग्ध-
शुधितस्य नृप्यैः अलम् । रावणवधाय रामः अलम्—प्रभुः—शक्तो वा । मल्लो
मल्लाय प्रभवति ।

- ११ देवतां देवतायै वा नमस्कुर्म—प्रणमाम । स्वागत दुष्यन्ताय कुशलं च ।
 १२ रामचन्द्राय भारतिः सीताश्रुतान्त कथयति—आख्याति—शसति—
 आचक्षते—निवेदयति वा ।
 १३ पाण्डवाः कौरवश्रेष्ठाय कृष्ण दूत प्रेषयन्ति । दुर्योधनस्तु त तृणाय—तृण
 वा मन्यते ।

चतुर्विंशः पाठः ।

भरतस्य प्रतिमागृहप्रवेशः ।



भरतः—(किञ्चिद् गत्वावलोक्य) कस्य नु खलु दैवतस्य स्थानं भविष्यति । नेह किञ्चित् प्रहरण ध्वजो वा वहिश्चिह्नं दृश्यते । भवतु, प्रविश्य ज्ञास्ये । (प्रविश्यावलोक्य) अहो क्रियामाधुर्यं पापाणानाम् । अहो भावगतिराकृतीनाम् । दैवतोद्दिष्टानामपि मानुषविश्वासतासां प्रतिमानाम् । किन्तु खलु चतुर्दैवतोऽय स्तोमः । अथवा यानि तानि भवन्तु । अस्ति तावन्मे मनसि ग्रहर्षः ।

कामं दैवतमित्येव युक्तं नमयितुं शिरः ।

वार्षलस्तु प्रणामः स्यादमन्त्रार्चितदैवतः ॥ १ ॥

(प्रविश्य)

देवकुलिकः—भो नैत्यकावसाने प्राणिधर्ममनुतिष्ठति मयि को नु खल्वयमासा प्रतिमानामल्पान्तराकृतिरिव प्रतिमागृहं प्रविष्टः । भवतु, प्रविश्य ज्ञास्ये ।

(प्रविशति ।)

भरतः—नमोऽस्तु ।

देवकुलिकः—न खलु न खलु प्रणामः कार्यः ।

भरतः—मा तावद् भोः ।

वक्तव्यं किञ्चिदस्मासु विशिष्टः प्रतिपाल्यते ।

किं कृतः प्रतिषेधोऽयं नियमप्रभविष्णुना ॥ २ ॥

देवकुलिकः—न खल्वेतैः कारणैः प्रतिषेधयामि भवन्तम् । किन्तु
दैवतशङ्कया ब्राह्मणजनस्य प्रणामं परिहरामि । क्षत्रिया ह्यत्रभवन्तः ।

भरतः—एवम् । क्षत्रिया ह्यत्रभवन्तः । अथ के नामात्रभवन्तः ।

देवकुलिकः—इक्ष्वाकवः ।

भरतः—(सहर्षम्) इक्ष्वाकव इति । एते तेऽयोध्याभर्तारः ।

एते ते दैवतानामसुरपुरवधे गच्छन्त्यभिसरीन्—

एते ते शक्रलोके सपुरजनपदं यान्ति स्वसुकृतैः ।

एते ते प्राप्नुवन्तः स्वभुजबलजिता वृत्स्नां वसुमती-

मेते ते मृत्युना ये चिरमनवसिताश्छन्दं मृगयता ॥ ३ ॥

भो यदृच्छया खलु मया महत् फलमासादितम् । अभिधीयतां
कस्तावदत्रभवान् ।

देवकुलिकः—अयं खलु तावत् सन्निहितसर्वरत्नस्य विश्वजितो
यज्ञस्य प्रवर्तयिता प्रज्वलितधर्मप्रदीपो दिलीपः ।

भरतः—नमोऽस्तु धर्मपरायणाय । अभिधीयतां कस्तावदत्रभवान् ।

देवकुलिकः—अयं खलु तावत् संवेशनोत्थापनयोरनेकब्राह्मण-
जनसहस्रप्रयुक्तपुण्याहशब्दरवो रघुः ।



भरतः—अहो बलवान्मृत्युरेतामपि रक्षामतिक्रान्तः । नमोऽस्तु
ब्राह्मणजनावेदितराज्यफलाय । अभिधीयतां कस्तावदत्रभवान् ।

देवकुलिकः—अय खलु तावत् प्रियावियोगनिर्वेदपरित्यक्तराज्य-
भारो नित्यावभृथप्रशान्तरजा अजः ।

भरतः—नमोऽस्तु श्लाघनीयपश्चात्तापाय । (दशरथप्रतिमा-
मवलोकयन् पर्याकुलो भूत्वा) भो बहुमानव्याक्षितेन मनसा सुव्यक्तं
नावधारितम् । अभिधीयतां कस्तावदत्रभवान् ।

देवकुलिकः—अयं दिलीपः ।

भरतः—पितृपितामहो महाराजस्य । ततस्ततः ।

देवकुलिकः—अत्रभवान् रघुः ।

भरतः—पितामहो महाराजस्य । ततस्ततः ।

देवकुलिकः—अत्रभवानजः ।

भरतः—पिता तातस्य । किमिति किमिति ।

देवकुलिकः—अय दिलीपः, अयं रघुः, अयमजः ।

भरतः—भवन्त किञ्चित् पृच्छामि । धरमाणानामपि प्रतिमाः
स्थाप्यन्ते ?

देवकुलिकः—न खलु, अतिक्रान्तानामेव ।

भरतः—तेन ह्यापृच्छे भवन्तम्—।

देवकुलिकः—तिष्ठ ।

येन प्राणाश्च राज्यं च ह्यीशुल्कार्ये विसर्जिताः ।

इमां दशरथस्य त्वं प्रतिमां किं न पृच्छसि ॥ ४ ॥

भरतः—हा तात । (मूर्च्छितः पतति । पुनः प्रत्यागत्य)

हृदय भव सकाम यत्कृते गङ्गसे त्व

शृणु पितृनिधन तद् गच्छ धैर्यं च तावत् ।

स्युशति तु यदि नीचो मामय शुल्कशब्द-

स्त्वथ न्व भवति सत्यं तत्र देहो विशोष्यः ॥ ५ ॥

आर्य—

देवकुलिकः—आर्येति इक्ष्वाकुदुलालापः खल्वयम् । कश्चित्
कैकेयीपुत्रो भरतो भवान् ननु ।

भरतः—दशरथपुत्रो भरतोऽस्मि, न कैकेय्याः ।

देवकुलिकः—तेन ह्यापृच्छे भवन्तम् ।

भरतः—तिष्ठ, शेषमभिधीयताम् ।

देवकुलिकः—का गतिः । श्रूयताम् । उपरतस्तत्रभवान् दशरथः ।
सीतालक्ष्मणसहायस्य रामस्य वनगमनप्रयोजन न जाने ।

भरतः—कथं कथम् , आर्योऽपि वन गतः ?

(द्विगुणं मोहमुपागत ।)

देवकुलिकः—कुमार, समाश्वसिहि समाश्वसिहि ।

भरतः—(समाश्वस्य)

अयोव्यामटवीभूतां पित्रा भ्रात्रा च वर्जिताम् ।

पिपासार्तोऽनुधावामि क्षीणतोयां नदीमिक् ॥ ६ ॥

[प्रतिमायाम्]

प्रश्नाः—दैवतस्थानस्य किं वहिधिहं भवति ? कीदृश्यः प्रतिमास्तत्र भरतेन दृष्टा ? दैवताय किमर्थममन्त्रार्चितप्रणामो न कार्यः ? यदा भरतः प्रतिमाग्रह प्रविष्टस्तदा किं कुर्वन्नास्ते देवकुलिकः ? किमर्थं देवकुलिकेन भरतस्य देवताप्रणामो निवारितः ? किमर्थं भरतो दशरथस्य प्रतिमां दृष्ट्वा तां न पृच्छति ? केषां प्रतिमास्तत्रासन् ?

पराक्रमवर्णनम्—इक्ष्वाकुवशीयानां नृपाणा पराक्रमा विस्तरेण वर्णयन्ताम् । प्रत्येक यानि विशेषणपदानि प्रयुक्तानि तेषामौचित्य प्रदर्शयत ।

वृत्तम्—तृतीयश्लोकस्य वृत्तम्—सुवदना ।

म	र	भ	न	य	भ	लग्
एते ते	दैवता	नामसु	रपुर	वधे ग	च्छन्त्यभि	सरीन्

अन्येषां श्लोकानां वृत्तनामानि कथयत ।

पञ्चम्याः प्रयोगविशेषाः—

- १ शालाग्रहात् कुमार आयाति ।
- २ सौहृदात् रामो विभीषण लङ्काराज्ये स्थापयति । अतिलोभात् वद्मास्ते कपोता ।
- ३ पर्वतो वह्निमान्, धूमात् । जीर्णत्वात् रज्जुव्यति ।
- ४ द्राक्षाया आम्रं मधुरतरम् । विद्यायाः श्रेयसी बुद्धिः । अश्वमेधसहस्रेभ्यः सत्यमेवातिरिच्यते । विद्याभ्यासस्य अपराहात् प्रातःकालो विशिष्यते ।
- ५ प्रासादात् नृप प्रेक्षते । श्वशुरात् जिहेति स्तुषा ।
- ६ पापात् जुगुप्सते—विरमति—निवर्तते पुरुषः । स्वाधिकारात्प्रमत्त पुरुषः । सुखासीनो धर्मात् मुञ्चति ।
- ७ आचार्यात् शिक्षिता—अधीता विद्या । प्राणात् वायुरजायत । हिमाचलात् गङ्गा प्रभवति ।
- ८ मरणात् विभेति जनः । घोरनादात् त्रस्तः—उद्विग्नो बालः ।
- ९ भीमात् दुःशासनं त्रातुं यतते कर्णः । मित्रं मा पापात् निवारयति हिताय योजयते च । अध्ययनात् पराजयते मन्दः ।

१० समुद्रात् पुरी योजनम् । रामजन्मन. पट्सु दिवसेषु मारुतिजन्म । ग्रामात् पूर्व-पश्चिम-दक्षिण सागर. । अद्य ग्राम गत्वाय पञ्चयेभ्यो दिवसेभ्य आगन्ता ।

११ कृष्णात् अन्य-परः-मित्र-इतर-ऋते न कोऽपि कसहन्ता । गृहात् वहि-ऊर्ध्वम्-परे-अन्तरम् । वनस्य दूरात्पर्यतोऽस्ति । गिरेरन्तिकात् नदी ।

१२ गौगवात् प्रभृति-आरभ्य शरीरवर्लं प्राप्तव्यम् । बहो कालात् पर-अनन्तरं दृष्ट मित्रम् । दशरथात्पश्चाद्रामो राज्यं शशास ।

१३ रामात्-राम-रामेण वा-विना-पृथक्-नाना न किमपि प्रियं मारुते ।

१४ वा कैलासात् सेतुपर्यन्तं स भ्रमति । कथा आमूलात् श्रोतुमिच्छामि ।
आ परितोपात् भोजनं कुरु ।

१५ मातु निलीयते कृष्ण. । कृपीवल् तिलेभ्यः प्रतियच्छति मापान् । गुरो. प्रति (प्रतिनिधिरिति) सभाया विवदते ।

पञ्चविंशः पाठः ।

दमयन्ती-विलापः ।



अथ निर्झरशीकरस्पृशा पवमानेन मृदूकृतश्रमा ।

अवलम्ब्य लताः शनैःशनैर्विचरन्तीदमुवाच भीमजा ॥ १ ॥

परिगृह्य पतन्निणालुभौ त्वमसीति प्रतिपन्नमेव मे ।

अनयोः कथमेकमप्यहो दमयन्त्यै ननु न प्रयच्छसि ॥ २ ॥

पुर एव नरेन्द्र दृश्यसे विनिगूढार्धवपुर्लतान्तरे ।

इह दृग्निपये स्थितोऽपि मे प्रतिवाच न कथं प्रयच्छसि ॥ ३ ॥

अलमेभिरकाण्डकौतुकैस्तरुमूलेऽत्र निपीद नैपथ ।

चरणौ पथि खेदनिःसहौ तव संवाहयितुं समुत्सहे ॥ ४ ॥

रजसा परिधूसरीकृतं तुहिनेनेव वपुः सुधानिधेः ।
 परिमार्ष्टुमनाः शनैः प्रभो वदनं तावकमेष मे करः ॥ ५ ॥
 रविरम्बरमध्यमाश्रितः क्रमशस्ते वलितक्लमं वपुः ।
 इदमम्बु गृहाण शीतल नलिनीपत्रपुटे मयाहृतम् ॥ ६ ॥
 अधिकुल्लमिद शिलातलं शिशिरं निर्झरवारिशीकरैः ।
 इह ते श्रमशान्तये मया शयनीय नवपल्लवैः कृतम् ॥ ७ ॥
 परिहासकुतूहलेन मा यतसे त्रासयितुं कियच्चिरम् ।
 ननु वञ्चनयानया कथं दयिता सा सभया भविष्यति ॥ ८ ॥
 यदि वान्यवधूचित मय नृपते त्वन्महिषीमपि स्पृशेत् ।
 अवधारय लोकवीर तद्भविता तेन विलज्जतेऽत्र कः ॥ ९ ॥
 इति तत्र गिरः पदे पदे निगदन्ती विपिनं विगाह्य तत् ।
 क्वचिदप्यविलोक्य वल्लभं दमयन्ती विललाप विक्लवा ॥ १० ॥
 विपिने चरतोः पतन्निगोरपराधः कतमः कृतो मया ।
 यदिमौ नितरां प्रतार्य मा दयित मे तिरयाम्बभूवतुः ॥ ११ ॥
 अपि सप्तसमुद्रमुद्रिता वसुधा यस्य भुजेन रक्षिता ।
 वनवाससखीमपि प्रिया स कथं रक्षितुमक्षमायते ॥ १२ ॥
 कृतवानसि नाथ साम्प्रत हतभाग्यामिह मां यदत्यजः ।
 असवस्तु नितान्तनिष्कृपाः प्रतिमुञ्चन्ति न मामकं वपुः ॥ १३ ॥
 महतीह विपन्मयेऽम्बुधौ तरिरार्सीत्त्वदुपासनैव मे ।
 विधिनाद्य वियोजिता तया विनिमग्नास्मि वने निराश्रया ॥ १४ ॥
 इह मा त्वदधीनजीवितां कथमुत्सृज्य गतोऽसि नैपध ।
 करुणापि पणीकृता ध्रुवं नृपलक्ष्मीरिव दीव्यता त्वया ॥ १५ ॥

अपि वीक्षितुमक्षमा परैस्त्वदभिन्नैव पुरा विदर्भजा ।
 फणिना त्वगिव त्वयोञ्जिता शिशुनाप्यद्य पराभविष्यते ॥ १६ ॥
 इह धन्यतमा परं महीं क्वचिदास्ते सहितैव या त्वया ।
 भवता रहिता दमस्वसा नृपलक्ष्मीश्च गताद्य शोच्यताम् ॥ १७ ॥
 वसुधे विदधामि तेऽञ्जलिं न सपत्नीति ह्यं कुरुष्व मे ।
 कथय प्रभुरङ्घ्रिमुद्रया भवतीं यत्र तनोत्यलङ्कृताम् ॥ १८ ॥
 अत्रिपहाविपाकजृम्भित दमयन्त्या किल दुष्कृतं कृतम् ।
 अपि काननवासविह्वलं दयितं सा परिहाय जीवति ॥ १९ ॥
 अयि पाणिग्रहणेन मां प्रियां गमयित्वा सुखिनीपु मुख्यताम् ।
 क्रथमाशु तपस्विनीष्वपि प्रथमोदाहरणत्वमानयः ॥ २० ॥
 सुकृत दुरितं च भूपते मम लोकोत्तरमेव दृश्यते ।
 यदहं दयिता तवाभवं परिमुक्ता च बने यतस्त्वया ॥ २१ ॥
 हृदय मम निर्ममे त्रिधिः कुलिशेनेति मया त्रिनिश्चितम् ।
 यद्विद शतधा न भिद्यते दयित त्वद्विरहाग्नितापितम् ॥ २२ ॥
 परलोकजुषोऽपि बलुभाननुगच्छन्ति कुलोद्भवाः स्त्रियः ।
 हृदयेश्वरमन्तिके स्थित मद्वेऽन्या क्तमा विहास्यति ॥ २३ ॥
 मम पाणिपरिग्रहः परं समभूत्ते विपदां निवन्धनम् ।
 ग्रसते खलु सिंहिकासुतस्तपन दर्शतिथेः समागमे ॥ २४ ॥
 अथ सा नयनाम्बुवीचिभिः प्रसृताभिर्विनिगूढसञ्चरा ।
 पुनरेव नरेन्द्रनन्दिनी परितस्तद्विचचार काननम् ॥ २५ ॥

काव्यवृत्तम्—वियोगिनी वृत्तम् । (विषमे ससजा गुरु समे सभरालाथ गुरुर्वियोगिनी ।)

स	स	ज	गु	स	भ	र	ल्यु
अथ नि	र्शरशी	करसृ	शा	पवमा	नेन मृ	दूकृत	भ्रया

परीक्षणम्—को रसोऽस्मिन्काव्ये स्फुटं दृश्यते । के श्लोका रम्यतमा भान्ति । प्रथमेषु नवश्लोकेषु कीदृशी दमयन्त्या मनोवृत्तिः स्फुटं दृश्यते । त्रयोदशे श्लोके किमर्थमासवो निष्कृपा इति कथितम् । पञ्चदशे श्लोके 'पणीकृता' इति पदेन किं पूर्ववृत्त सूचितं दमयन्त्या । अष्टादशे श्लोके कामुद्दिश्य वदति दमयन्ती । एकविंशे श्लोके कीदृश सुकृत दुरित चात्मनो वर्णितं दमयन्त्या । चतुर्विंशे श्लोके केनोपमितं 'पाणिपरिग्रहः' ।

वर्णनम्—(१) वने विचरन्त्या दमयन्त्या किं किं दृष्टं तत् तत् कथयत । स्थाने स्थाने च के भावास्तस्या मनसि समुत्पन्नाः । (२) दमयन्त्या एतादृशीं दुःस्थितिं दृष्ट्वा कस्यान्यस्य जनस्य तादृशी दुःखावस्था स्मर्यते युष्माभिः ।

षड्विंशः पाठः ।

उर्वशीकुमारः ।



कञ्चुकी — जयतु जयतु देवः । देव, च्यवनाश्रमात् कुमारं गृहीत्वा सम्प्राप्ता तापसी देवं द्रष्टुमिच्छति ।

राजा — उभयमप्यविलम्बितं प्रवेशय ।

कञ्चुकी — यदाज्ञापयति देवः ।

(इति निष्कम्य चापहस्तेन कुमारेण तापस्या च सह प्रविष्टः ।)

कञ्चुकी—इत इतो भगवती ।

(सर्वे परिक्रामन्ति ।)

विदूषकः—(विलोक्य) किं नु खलु स एष तत्रभवान् क्षत्रिय-
कुमारको यस्य नामाङ्कितो गृध्रलक्ष्यवैष्यर्धनाराचः । तथा ब्रह्मतरं
भवन्तमनुकरोति ।

राजा—स्यादेवम् । अतः खलु—

वाष्पायते निपतिता मम दृष्टिरस्मिन्

वात्सल्यवन्धि हृदय मनसः प्रसादः ।

सञ्जातवेपथुभिर्षुञ्जतधैर्यवृत्ति-

रिच्छामि चैनमदयं परिरब्धुमद्वैः ॥ १ ॥

कञ्चुकी—एवं स्वीयताम् ।

(तापसीकुमारौ स्थितौ ।)

राजा—अम्ब, अभिवादेये ।

तापसी—महाभाग, सोमवशविस्तारयिता भव । (आत्मगतम्)
अहो अनाख्यातोऽपि विज्ञातोऽस्य राजर्षेरायुषश्चौरसः सम्बन्धः ।
(प्रकाशम्) जात, प्रणम ते गुरुम् । (कुमारश्चापगर्भमञ्जलिं करोति ।)

राजा—आयुष्मान् भव ।

कुमारः—(आत्मगतम्)

यदि हार्दमिदं श्रुत्वा पिता ममाय सुतोऽहमस्येति ।

उत्सङ्गत्रार्धितानां गुरुषु भवेत् कीदृशः स्नेहः ॥ २ ॥

राजा—भगवति, किमागमनप्रयोजनम् ?

तापसी—शृणोतु महाराजः । एष दीर्घायुरार्जुनात्मात्र एवोर्वस्या
किमपि निमित्तमवेक्ष्य मम हस्ते न्यासीकृतः । यत् क्षत्रियकुमारस्य

जातकर्मादि विधान तदस्य भगवता च्यवनेनारोषमनुष्ठितम् । गृहीत-
विद्यो धनुर्वेदेऽभिविनीतः ।

राजा—सनाथः खलु संबृत्तः ।

तापसी—अथ पुष्पसमिदर्धमृपिकुमारकैः सह गतेनानेनाश्रम-
विरुद्धमाचरितम् ।

राजा—(सावेगम्) किमिव ।

तापसी—गृहीतामिषः किल गृध्रः पादपशिखरे निलीयमानोऽनेन
लक्ष्मीकृतो वाणस्य ।

विदूषकः—(राजानमवलोकयति ।)

राजा—ततस्ततः ।

तापसी—तत उपलब्धवृत्तान्तेन भगवता च्यवनेनाहमादिष्टा,
निर्यातय हस्तन्यासमिति । तदिच्छामि देवीमुर्वशीं प्रेक्षितुम् ।

राजा—तेन ह्यासनमनुगृह्णतु भगवती ।

तापसी—(उपनीत आसन उपविशति ।)

राजा—लतव्य, आहूयतामुर्वशी ।

कञ्चुकी—यथाज्ञापयति देवः ।

(इति निष्क्रान्तः ।)

राजा—(कुमारमवलोक्य) एहोहि । वत्स,

सर्वाङ्गीणः स्पर्शः सुतस्य किल तेन मामुपगतेन ।

आह्लादयस्व तावच्चन्द्रकरश्चन्द्रकान्तमिव ॥ ३ ॥

तापसी—जात, आनन्दय पितरम् ।

कुमारः—(राजानमुपगम्य पादग्रहण करोति ।)

राजा—(कुमार परिष्वज्य पादपीठे चोपवेश्य) वत्स, इतस्तत्र पितुः
प्रियसख ब्राह्मणमशङ्कितो वन्दस्व ।

विदूषकः—किमिति शङ्कियते । नन्वाश्रमवासपरिचित एव
शाखासृगः ।

कुमारः—(सस्मितम्) तात, वन्दे ।

विदूषकः—स्वस्ति भवते ।

(ततः प्रविगत्युर्वगी कशुकी च)

कशुकी—इत इतो देवी ।

उर्वशी—(कुमारमवलोक्य) को नु खल्वेव सत्राणासनः पाद-
पीठे स्वय महाराजेन संयम्यमानशिखण्डकस्तिष्ठति । (तापसी दृष्ट्वा)
अहो सत्यवतीसूचितो मम पुत्रक आयुः । महान् खलु संवृत्तः ।

(परिक्रामति ।)

राजा—(उर्वगीं दृष्ट्वा)

इय ते जननी प्राप्ता त्वदालोकनतत्परा ।

स्नेहप्रसवनिर्भिन्नमुद्रहन्ती स्तनाशुकम् ॥ ४ ॥

तापसी—जात, एहि प्रत्युद्गच्छ मातरम् ।

कुमारः—(उर्वगीं प्रत्युद्गच्छति ।)

उर्वशी—अम्ब, पादप्रणाम करोमि ।

तापसी—वत्से, भर्तुर्वहुमता भव ।

उर्वशी—(कुमारमुन्नतमुख परिष्वज्य) वत्स, पितरमारघयिता
भेव । (राजनमुपेत्य) जयतु महाराजः ।

राजा—स्वागत पुत्रवत्यै । इत आस्यताम् । (अर्धासन ददाति ।)
(सर्वे यथोचितमुपविशन्ति ।)

तापसी—वत्से, एष गृहीतविद्य आयुः साम्प्रत क्वचार्हः
संबृत्तः । तदेतस्य ते भर्तुः समक्ष निर्यातितो हस्तनिक्षेपः ।
तद्विसर्जयितुमिच्छामि । उपरुध्यते ममाश्रमधर्मः ।

उर्वशी—चिरस्यार्यां दृष्ट्वाधिकतरमवितृष्णास्मि । न शक्तोमि
विस्मष्टुम् । अन्याय्यं पुनरुपरोद्धुम् । तद्गच्छत्वार्यां पुनर्दर्शनाय ।

तापसी—एवं भवतु ।

कुमारः—आर्ये, यदि सन्यमेव निवर्तसे तदा मामप्याश्रमं
नेतुमर्हसि ।

राजा—अयि वत्स, उषितं त्वया पूर्वस्मिन्नाश्रमे । द्वितीयमप्या-
सितु तव समयः ।

तापसी—जात, गुरोर्वचनमनुतिष्ठ ।

कुमारः—तेन हि—

यः सुप्तवान् मदङ्के शिखण्डकण्डूयनोपलब्धसुखः ।

तं मे जातकलाप प्रेषय मणिकण्ठक शिखिनम् ॥ ५ ॥

तापसी—(विहस्य) एवं करोमि । स्वस्ति भवतु युष्मभ्यम् ।

(निष्कान्ता ।)

[विक्रमोर्वशीये]

प्रश्नाः—केन चिद्हेन तस्य कुमारस्य जातिः प्रकटीकृता ^२ किमभवद्वाहस्तं
कुमारं दृष्ट्वा ^२ कथं राजर्षेः कुमारस्य च पितापुत्रयोः सम्बन्धस्तापस्या
विहात ? किमर्थं स कुमारः प्रत्यानीतो राजगृहम् ? 'शाखामृग.' इति पदेन

किं सूचयति विदूषकः ? केन कारणेनोर्वशी दृष्टमात्रमेव स्वकुमारं विज्ञातु न शक्ता ? कथं राजगृह आश्रमधर्म उपरुध्यते ? किमर्थं स कुमार आश्रमं प्रति निवर्तितुमिच्छति ?

परीक्षणम्—आश्रमधर्मान्तर्गता के नियमां युष्माभिर्ज्ञाता । राजकुमारा अपि अनयाश्रमनीत्या दृढं नियमिता इत्यनेन किं सूचितं भवति ।

स्वभावपरीक्षणम्—(१) यानि यानि स्थानानि आयुषो बाल-स्वभावं दर्शयन्ति तानि प्रदर्शयत । (२) विदूषकस्य तापस्याश्च स्वभाव-वर्णनं कुर्वत ।

वृत्तम्—अस्या कथाया वर्तमानानां सर्वेषां श्लोकानां वृत्तानि कथयत ।

पद्यथाः प्रयोगविशेषाः—

१ तेषां चतुर्णां कुमाराणां रामः प्रियतमः । दुर्योधनभीमयोर्वलीयान् भीम । द्विजानां ब्राह्मणं श्रेष्ठं । पाण्डवानां मध्ये धनुर्धारी श्यातोऽर्जुन ।

२ पञ्चसहस्रवर्षाणि व्यतीतानि कृष्णजन्मनः । भारतवर्षे क्षत्रियक्षयस्य सवत्सरसहस्रं व्यतीतम् ।

३ सर्वस्य हि प्रियं स्वीयमपत्यम् । क्षत्रियाणां प्रियं सद्ग्रामः । मूर्खस्य कलहः प्रियः ।

४ किमन्तरं सूर्यस्य चन्द्रस्य च, सादृश्यं वा ? बुद्धकृष्णयोर्महदन्तरम् ।

५ देवतानाम् अनुग्राह्या भक्ताः । न किमपि असाध्यं भवति उद्यमस्य । शिष्याणां पूज्या गुरुवः ।

६ अल्पस्य हेतोर्वहुः हातुमिच्छति मूढः । सत्यपालनस्य हेतोः सद्ग्रामः कृतः पाण्डवैः ।

७ सर्वथा कुशलं—हितं—भद्रं—कल्याणं वा उद्योगशीलस्य । तेजस्विना सदा कीर्तिं स्थितिश्च ।

८ तरुणाम् अधः—अधस्तात्—उपरिष्ठात् वा । ग्रामस्य दक्षिणतः—उत्तरतः—पश्चात्—पुरस्तात् वा । सैन्यस्य अग्रे—पुरः—पुरतः वा सेनापतिः । ग्रामस्य निकटं—दूरं वा वनम् । ग्रामस्य दक्षिणेन—उत्तरेण वा नदी बहति ।

९ घलिष्ठो दुर्वलानां प्रभवति । मुनि इन्द्रियाणाम् ईष्टे । बहूनां भावानां प्रभवति दुर्गा । देवो भक्तस्य दयते । मातु स्मरति पुत्रः ।

१० गुणाना अभिज्ञ — अनभिज्ञो वा पुरुषः । सीतागतस्य घृतान्तस्य अभ्यन्तर — अनभ्यन्तरो वा रामः ।

११ दिनस्य द्वि — त्रि — चतु — पञ्चकृत्वः वा भोजन क्रियते । मासस्य द्विः एकादशी । दिनस्य शतकृत्वः स्मरति भक्तः परमेशम् ।

१२ सुशीलाः शिष्या गुरोः अभिमता भवन्ति । पाण्डवाना वासो न विदित-
कौरवाणाम् ।

१३ सर्वेषा समक्ष सीतयाऽभिप्रवेशः कृतः । तस्याः कृते रावणेन सार्धं रामोऽयुष्यत ।

१४ कृष्णस्य तुल्यः — सदृश — सम — सङ्काशो वा न कोऽपि नीतिचतुरः ।
(तृतीयापि युज्यतेऽत्र ।)

१५ असत्य न कदापि मनुजानाम् अनुरूप भवति । द्यूतक्रीडा सच्छीलस्य सदृशी न भवति । पाण्डवाधिकेपोऽनुचितो दुर्योधनस्य ।

सप्तविंशः पाठः ।

उत्तङ्ककृतकुण्डलयाचनम् ।



यत्र स क्षत्रियः पौष्यस्तमुपेत्यासीनमपश्यदुत्तङ्कः । स उत्तङ्कस्त-
मुपेत्याशीर्भिरभिनन्दोवाच । अर्थी भवन्तमुपागतोऽस्मीति । स एनमभि-
श्वाधोवाच । भगवन्पौष्यः खल्वह किं करवाणीति । स तमुवाच । गुर्वर्थं
कुण्डलयोरर्थेनाभ्यागतोऽस्मि । ये वै ते क्षत्रियया पिनद्धे कुण्डले ते
भवान्दातुमर्हतीति । तं प्रत्युवाच पौष्यः । प्रविश्यान्तःपुरं क्षत्रिया
याच्यतामिति । स तेनैवमुक्तः प्रविश्यान्तःपुरं क्षत्रियां नापश्यत् । स

पौष्यं पुनरुवाच । न युक्तं भवताहमनृतेनोपचरितुं न हि तेऽन्नःपुरे
 क्षत्रिया सन्निहिता, नैनां पश्यामि । स एवमुक्तः पौष्यः क्षणमात्रं
 विमृश्योत्तङ्कं प्रत्युवाच । नियतं भवानुच्छिष्टः । स्पर् तावत् । न हि सा
 क्षत्रियोच्छिष्टेनाशुचिना शक्या द्रष्टुम् । पतिव्रतात्वासैषा नाशुचेर्दर्शन-
 मुपैतीति । अथैवमुक्त उचङ्कः स्मृतोवाच । अस्ति खलु मया तु भक्षितं
 नोपस्युष्टमागच्छतेति । त पौष्यः प्रत्युवाच । एष ते व्यतिक्रमो
 नोत्थितेनोपस्युष्ट भवति शीघ्रमागच्छतेति ।

अथोत्तङ्कस्तं तथेत्युक्त्वा प्राङ्मुख उपविश्य सुप्रकाञ्चितपाणिपादवदनो
 निःशब्दाभिरफेनाभिरनुष्णामिर्द्द्वताभिरद्विबिः पीत्वा द्विः परिमृज्य
 खान्यद्रिर्लपस्युष्य चान्तःपुरं प्रविवेश । ततस्ता क्षत्रियामपश्यत्सा च
 दृष्ट्वोत्तङ्कं प्रत्युवाचाभिवाद्योवाच । स्वागतं ते । भगवन्नाज्ञापय किं कर्त्वा-
 णीति । स तामुवाचैते कुण्डले गुर्वर्थं मे भिक्षिते दातुमर्हसीति । सा
 प्रीता तेन तस्य सद्भावेन पात्रमयमनतिक्रमणीयश्चेति मत्वा ते कुण्डले
 अवमुच्यास्मै प्रायच्छदाह चैनम् । एते कुण्डले तक्षको नागराजः सुमृश
 प्रार्थयत्यप्रमत्तो नेतुमर्हसीति । स एवमुक्तस्तां क्षत्रियां प्रत्युवाच ।
 भवती सुनिर्वृता भवतु । न मां शक्तस्तक्षको नागराजो धर्षयितुमिति ।

स एवमुक्त्वा तां क्षत्रियामामन्त्र्य पौष्यसकाशमागच्छत् । आह
 चैनम् । भोः पौष्य प्रीतोऽस्मीति । तं पौष्यः प्रत्युवाच । भगवंश्चिरेण
 पात्रमासाद्यते । भवांश्च गुणवानतिथिस्तदिच्छे श्राद्धं कर्तुं क्रियतां क्षण
 इति । तमुत्तङ्कः प्रत्युवाच । कृतक्षण एवास्मि । शीघ्रमिच्छामि यथोपपन्न-
 मन्नमुपत्सृष्टं भवतेति । स तथेत्युक्त्वा यथोपपन्नेनान्नेनैतं भोजयामास ।

प्रश्नाः—किमर्थमुत्कृष्टं पौष्यस्य गृहमागतं ? कुत्रास्ता ते कुण्डले ? किमर्थं स ता क्षत्रिया नापश्यत् प्रथमतः ? कदा पुनर्दृष्टा तेन सा क्षत्रिया ? कस्यार्थं तेन कुण्डले याचिते ? किं मनसि कृत्य सा क्षत्रिया तस्मै कुण्डले प्रायच्छत् ? कुण्डले गृहीत्वा गच्छते तस्मै किं प्रबोधनं दत्तं क्षत्रियया ?

परीक्षणम्—(१) अस्मिन् पाठे ब्राह्मणानां क्षत्रियाणां च के धर्मा निर्दिष्टाः ? (२) कदा गुरुदक्षिणा दातव्या शिष्यैः. किमर्थं च ?

प्रयोगान्तराणि—(१) न युक्तं भवताऽहमनृतेनोपचरितुम् । ('भवान्' इति पदं कर्तृत्वेन प्रयोक्तव्यम् ।) (२) अस्ति खलु मया भक्षितं नोपस्पृष्ट-मागच्छता । (द्वाभ्यां वाक्याभ्यामभिप्रायो वाच्यः ।) (३) एते कुण्डले नागराजः सुभृशं प्रार्थयत्यप्रमत्तो नेतुमर्हसि । (अस्यार्थो विशदीक्रियताम् ।)

सप्तम्याः प्रयोगविशेषाः—

१ दीने दया करोति दयालुः । दीनेषु मा भवाकरुणः । जडविषयेषु निःस्पृहो भवति मेधावी । कुमारी मालां शिरसि वहति ।

२ गोषु कृष्णा बहुक्षीरा वर्तते । धन्विषु रामः श्रेष्ठः ।

३ अद्यैतं पाठं पठित्वा पुनरपि त्र्यहं (त्र्यह्यात् वा) पठाम एनम् । अत्र स्थित्वा अहमग्न्यलेण क्रोशे लक्ष्यं विध्येयम् ।

४ चर्मणि द्वीपिनं हन्ति दन्तयोर्हन्ति कुजरम् । केशेषु चर्मरिं हन्ति सीम्रि पुष्कलको हतः ॥ १ ॥ (चर्मणि—चर्मण कृते इत्यर्थः ।)

५ गुरौ विनयेन वर्तन्ते बालाः । शठे शाठ्येनैव व्यवहर्तव्यम् । सपत्नीजने शकुन्तला प्रियसखीवृत्तिं करोति ।

६ पितरौ बालकेषु लिह्यतः । गुरवश्छात्रेषु लिह्यन्ति । विवेकशीले नृपे प्रजा अनुरक्ता भवन्ति । बौद्धा दण्डनीत्याम् अनाहता—अनादरा वाभवन् । हरिभजने रतिं कुर्यात् । मास्तु जडविषयेऽभिलाषः ।

७ उद्यम एव नृणामभ्युदये कारणं भवति ।

८ क्षत्रकर्मणि नियुक्ता बहवो जनाः शिवनृपेण । साम्राज्यस्य प्रभुत्वं युज्यते शिवनृपे । उपपन्नं—युक्तरूपं वा सच्छीलं शिवनृपे ।

९ राज्यभारं रामचन्द्रे आरोप्य—संस्थाप्य वा दशरथो विश्रान्तिमनु-
भवितुमैच्छत् । वितरति गुरुः प्राज्ञे विद्या यथैव तथा जडे । सचिवे न्यस्तो
राज्यभारो नृपेण ।

१० शठे नृशसे च न कदापि विश्वसेत् ।

११ क्षत्रकर्मणि कुशल — व्यापृत — आसक्त — तत्परः — व्यग्र — निपुण —
शौण्डि — पट्ट — प्रवीण — पण्डित — धूर्त — क्लित्तवो वा अभिमन्यु ।

१२ निद्रायां (निद्रया वा) उत्सुकं—प्रसित मनः ।

१३ कस्मिन्नपि पूजार्हे मुनी अपराद्धा शकुन्तला । अपराद्धा शकुन्तला
कस्यापि पूजार्हस्य मुने वा ।

१४ बाणो मृदुनि मृगशरीरे न पात्यः । शस्त्रमनागसि न प्रहर्तव्यम् ।
क्षत्रिया ब्राह्मणेषु न प्रवीरा ।

अष्टाविंशः पाठः ।

चन्द्रोदयवर्णनम् ।



ततः स मध्यङ्गतमंशुमन्त

ज्योत्स्नावितान महदुद्वमन्तम् ।

ददर्श धीमान् दिवि भानुमन्त

गोष्ठे वृषं मत्तमिव भ्रमन्तम् ॥ १

लोकस्य पापानि विनाशयन्तं

महोदधिं चापि समेधयन्तम् ।

(९५)

भूतानि सर्वाणि विराजयन्तं
ददर्श शीतांशुमथाभियान्तम् ॥ २ ॥
या भाति लक्ष्मीर्मुवि मन्दरस्था
तथा प्रदोषेषु च सागरस्था ।
तथैव तोयेषु च पुष्करस्था
राज सा चारुनिशाकरस्था ॥ ३ ॥



हसो यथा राजतपञ्जरस्थः
सिंहो यथा मन्दरकन्दरस्थः ।
वीरो यथा गर्वितकुञ्जरस्थ-
श्चन्द्रोऽपि वभ्राज तथाम्बरस्थः ॥ ४ ॥
स्थितः ककुद्मानिव तीक्ष्णशृङ्गो
महाचलः श्वेत इवोच्चशृङ्गः ।

हस्तीव जाम्बूनदवद्भृङ्गो
राज चन्द्रः परिपूर्णशृङ्गः ॥ ५ ॥
विनष्टशीताम्बुतुषारपङ्को
महाग्रहग्राहविनष्टपङ्कः ।
प्रकाशलक्ष्म्याश्रयनिर्मलाङ्को
राज चन्द्रो भगवाञ्शशाङ्कः ॥ ६ ॥
शिलातल प्राप्य यथा मृगेन्द्रो
महारणं प्राप्य यथा गजेन्द्रः ।
राज्यं समासाद्य यथा नरेन्द्र-
स्तथा प्रकाशो विरराज चन्द्रः ॥ ७ ॥
प्रकाशचन्द्रोदयनष्टदोषः
प्रवृद्धरक्षःपिशिताशदोषः ।
रामाभिरामेरितचित्तदोषः
स्वर्गप्रकाशो भगवान् प्रदोषः ॥ ८ ॥

[वाल्मीकिरामायणे]

परीक्षणम्—केन कदा च दृष्टश्चन्द्रमा । को रसः प्रधानोऽस्मिन् काव्ये ।
के श्लोका रम्यतमा भान्ति । कस्माच्च कारणात् । केनोपमितश्चन्द्र स्थाने
स्थाने । कुत्रकुत्रस्था कान्तिश्चन्द्रे विललास इति तृतीये श्लोके वर्णितम् । कीदृश
विशेषणपद प्रयुक्तं भवति स्थाने स्थाने द्वितीये श्लोके । तेषामौचित्य दर्शयत ।
षष्ठे श्लोके शशाङ्कस्य विशेषणानामभिप्रायो वाच्यताम् । अस्मिन् काव्ये
'यमका ' 'अनुप्रासा ' इत्यादयः शब्दालङ्कारा बहुविधाः सन्ति । तेषामुदा-
हरणानि विचिनुत ।

काव्यवृत्तम्—अस्मिन् काव्ये उपेन्द्रवज्रा वृत्तम् । लक्षणादिकं तु प्रथम-
पाठे द्रष्टव्यम् ।

चन्द्राङ्कसुद्विश्य कविकल्पना—

अङ्क केऽपि शगङ्किरे जलनिधे पङ्क परे मेनिरे
सारङ्ग कतिचिच्च सङ्गदिरे भूच्छायमैच्छन् परे ।
इन्दोर्यद्दलितेन्द्रनीलशकलश्याम दरीदृश्यते
तत्सान्द्रं निशि पीतमन्धतमस कुक्षिस्थमाचक्ष्महे ॥ १ ॥

नवविंशः पाठः ।

भगवद्भक्तः ।



कदाचिन्नारदो भगवन्त श्रीवासुदेवमुपेत्य प्रपच्छ । भगवन् को वा भवतः परमः प्रेमास्पद च भक्त इति । भगवास्तु तन्नारदस्य वचन-माकर्ष्य नूनमयमात्मानमेव मे परम भक्त मन्वान इदानीमवलेपमावहतीति निश्चिन्वानः प्राह । वत्स, विद्यते स एको मे परमप्रियो भक्तो य एव मामेकान्ततः प्रीणयति । यदि तु कामयसे त द्रष्टुं तदा गत्वा भूवल्य कृतार्थीकुरुष्व चक्षुरात्मीयम् । तत्र च विदिशायां नाम नगर्यां निवसति कृपीवलोत्तसो भद्रदत्त इति । स एव मे परमो भक्त इत्यवगच्छेति ।

नारदस्तु तच्छ्रुत्वा विस्मिततमो भूमण्डल प्रतस्थे । गत्वा च विदिशा प्रत्यक्षीचकार भगवता निर्दिष्ट पुरुषम् । स किल प्रतिप्रभात शुचौ देशे समासीनः प्रेमभरमन्थरेण चेतसा क्षणमात्र भगवन्तं स्मरति प्रणमति च । ततश्च कृपिकर्मणि व्यापृतो न तु पुनर्भगवन्तं स्मरति । तमवलोकमानस्तु नारदः ‘अहो किमत्र प्रत्यक्षीकर्तव्यं, का चात्र भक्तिर्नाम । अहो परिहासशीलता भगवतो वासुदेवस्य’ इति स्वगतमेव

वदन् वैकुण्ठ प्राप । त च प्रत्यागनमालोक्य भगवान् प्राह । वस नारद,
अपि गतवानसि भूवल्लयम् । कच्चिदप्रत्यक्षीकृतस्त्वया भद्रदत्तो नाम स मे
प्रियतमो भक्त इति । नारदस्तु प्रत्यवदत् । भगवन् दृष्टो मया भवन्निरिदृष्टो
भक्तो नैव तु कश्चित्त्र विद्ये उपलब्ध इति ।

तन्निशम्य जलपूरितमेक पात्रमादाय भगवान्नारदमवृत् । भद्र
गृहीत्वैतत् त्रिः प्रदक्षिणीकुरु पुरोवर्येनदायतनम् । तथा पुनरवर्षीयता
यथा नैकोऽपि जलविन्दुर्धस्तात्स्खलिष्यतीति । नारदोऽपि तदाकर्ण्य
यथाज्ञापयति भगवानिन्यभिधाय गृहीतपात्रो विन्दुस्खलनमीत्या तदेक-
तानमना आयतन परितस्त्रिर्भ्राम । प्रयागं च त श्रीभगवानगदत् ।
वस अपि प्रदक्षिणीकृत भवतायतनमिति ।

नारदः—अय किम् ।

भगवान्—तद्ब्रूहि प्रदक्षिणीकृतवता भवता कतिवार स्मृतोऽहमिति ।

नारदः—भगवन्, यस्य नैकदाग्रह भवन्तमस्मार्पम् ।

भगवान्—(विहस्य) वस, यदि क्षुद्रतमेऽपि कर्मणि व्यापृतेन
भवताह न स्मर्ये तदा कथं वा नानाविधैः मसारद्वैर्ः सन्त्रस्यद्वि-
र्द्वानिश् तेषु तेषु कर्मस्वासक्तः स्मरणीयोऽहम् । तद्ब्रवीतु तावद्भवानेव
सत्येवं यः पुर्य ण्काप्रेण चेतसा नियतकाल मा स्मरति स किं मया
भक्तोत्तमेव गणनीय आहोस्विन्नेति ।

तदाकर्ण्य नारदः सलज्जमधोमुखोऽतिष्ठत् ।

[सस्कृतचन्द्रिकायाम्]

प्रश्नाः—नारदस्य वचन श्रुत्वा किमजानाद् भगवान् विष्णु ? कुत्रासीत् स
पग्नो भक्त ? कीदृशी तस्य भक्ति. ? त भक्त दृष्टा किमवदन्नारद स्वगतम् ? तत

किं कर्तुमादिशद् भगवान्नारदम्^२ आयतन प्रदक्षिणीकुर्वता नारदंन किमर्थं भगवत्स्मरणं न कृतम्? कथं च भगवता नारदस्यावल्लेपपरिहारं कृतं ?

शब्दप्रयोगाः—आस्पदम् । मन्वान. । एकान्तत । प्रत्यक्षीकृतम् । उपलब्धम् । कतिवारम् । व्यापृतम् । आहोस्वित् । कश्चिन् । (एते शब्दा वान्येषु प्रयोक्तव्याः ।)

समासाः—प्रेमभरमन्धरेण । कृपिवल्लोतम । जलपूरितम् । गृहीतपात्र. । एकतानमना । सलज्जम् । (एतेषां विग्रहान् कृत्वा नामानि कथयन् ।)

कथान्तरम्—श्रीकृष्णेन कदाचिदजुनस्य गर्वपरिहारं कृतं । सा कथा संक्षेपेण लिख्यताम् ।

त्रिंशः पाठः ।

शकुन्तला-पुत्रः ।



राजाः—(निमित्तं सूचयित्वा)

मनोरथाय नाशसे किं वाहो स्पन्दसे वृथा ।

पूर्वावधीरितं श्रेयो दुःखं हि परिवर्तते ॥ १ ॥

(नेपथ्ये)

मा खलु चापलं कुरु । कथं गत एवात्मनः प्रवृत्तिम् ।

राजा—(कर्णं दत्त्वा) अभूमिरियमविनयस्य । को नु खल्वेयं निपिद्यते । (गच्चानुसारेणावलोक्य, सविस्मयम्) अये, को नु खल्वयं मवुच्यमानस्तपस्विनीभ्यामत्रालसत्त्वो बालः ।

अर्धपीतस्तन मातुरामर्दं क्लिष्टकेसरम् ।

प्रक्रीडितुं सिंहशिंशुं बलान्कारेण कर्षति ॥ २ ॥

[ततः प्रविगतिं यथानिर्दिष्टकर्म तपस्विनीभ्यां बालः ।]



वालः—जृम्भस्व सिंह, दन्तांस्ते गणयिष्ये ।

प्रथमा—अविनीत, किं नोऽपत्यनिर्विशेषाणि सत्त्वानि विप्रकरोषि ।
हन्त, वर्धते ते संरम्भः । स्थाने खलु ऋषिजनेन सर्वदमन इति
कृतनामधेयोऽसि ।

राजा—किं नु बालेऽस्मिन्नौरस इव पुत्रे स्निह्यति मे मनः । नून-
मनपत्यता मां वत्सलयति ।

द्वितीया—एषा खलु केसरिणी त्वा लङ्घयिष्यति यदि तस्याः
पुत्रकं न मुञ्चसि ।

वालः—अहो वलीयः खलु भीतोऽस्मि । (इत्यधरं दर्शयति ।)

राजा—

महतस्तेजसो बीज बालोऽय प्रतिभाति मे ।

स्फुलिङ्गावस्थया वह्निरैधापेक्ष इव स्थितः ॥ ३ ॥

प्रथमा—वत्स, मुञ्चैन बालमृगेन्द्रम् । अपरं क्रीडनक ते दास्यामि ।

वालः—कुत्र । देहि तत् । (इति हस्त प्रसारयति ।)

राजा—कथं चक्रवर्तिलक्षणमप्यनेन धार्यते ।

द्वितीया—सुव्रते, न शक्य एष बालात्रेण विरमयितुम् । गच्छ
त्वम् । मदीयोदजे वर्णचित्रितो मृत्तिकामयूरस्तिष्ठति तमस्योपहर ।

प्रथमा—तथा । (इति निष्क्रान्ता ।)

वालः—अनेनैव तावत् क्रीडिष्यामि । (इति हसति ।)

राजा—स्पृहयामि खलु दुर्ललितायास्मै ।

आलक्ष्यदन्तमुकुलाननिमित्तहासै-

रव्यक्तवर्णरमणीयवचःप्रवृत्तीन् ।

अङ्गाश्रयप्रणयिनस्त्वनयान् ब्रह्मन्तो

धन्यास्तदङ्गरजसा मण्डिनीभवन्ति ॥ ४ ॥

तापसी—भवतु । मामय न गणयति । (पार्श्वमवलोक्य)
कोऽत्र ऋषिपुत्रमारामम् । (गजानमवलोक्य) भद्र. एहि तावत् ।
मोक्षयानेन दुर्मोक्षहस्तग्रहणेन डिम्भन्नीलया वक्ष्यमानं बालमृगेन्द्रम् ।

राजा—(उपगम्य मन्मिमतम्) अयि भो महर्षिपुत्र, किमिद-
माश्रमविन्द्य प्रकान्त त्वया ।

[प्रविश्य मयूरहस्ता तापसी]

तापसी—सर्वदमन, शकुन्तलावण्य पश्य ।

बालः—(मदाष्टधेपम्) कुत्र वा ममाम्ना ।

उभे—नामसादृश्येन वञ्चितो मानृवसलः ।

द्वितीया—वस, अस्य मृत्तिकामयूरस्य रम्यत्र पश्येति भणितोऽसि ।

राजा—(आत्मगतम्) किं वा शकुन्तलेत्यस्य मातुराख्या ।

बालः—मान, रोचते म एष मयूरः ।

प्रथमा—(विलोक्य सोद्वेगम्) अहो रक्षाकरण्डकमस्य मणिवन्धे
न दृश्यते ।

राजा—अलमलमात्रेणेन । नन्विदमस्य सिंहशावविमर्दात्
परिभ्रष्टम् । (उत्पादातुमिच्छति ।)

उभे—मा खल्विदमवलम्ब्य । कथं गृहीतमनेन । (इति विस्मय-
विभ्रान्ते परस्परमवलोकयत. ।)

राजा—किमर्थं प्रतिपिद्वाः स्मः ।

प्रथमा—शृणोतु महाराज । एपापराजिता नामौपधिरस्य जात-
कर्मसमये भगवता मारीचेन दत्ता । एतां किल्ब मानापिनरावाग्मान च
वर्जयित्वापरो भूमिपतितां न गृह्णाति ।

राजा—अथ यदि गृह्णाति ।

प्रथमा—ततस्त सर्पो भूचा दशति ।

राजा—भवतीभ्यां कदाचिदस्या प्रत्यक्षीकृता विक्रिया ।

उभे—अनेकशः ।

[राजा कुमार परिष्वजते ।]

वालः—मुञ्च माम् । यावन्मातु. सकाञ्च गच्छामि ।

राजा—पुत्रक, मया सहैव मानरमभिनन्दिव्यासि ।

वालः—मम खलु तातो दुष्यन्तो न त्वम् ।

राजा—(सस्मितम्) एष विवाड एव प्रत्याययति ।

[शाकुन्तले]

प्रश्नाः—कोऽसौ मनोरथो दुष्यन्तस्य ? कस्मात्कारणाद्भूमिरियमभिनयस्येति
दुष्यन्तेनोक्तम् ? कीदृशं मिहशिशुमाकर्षति स चाल ? किमर्थं च । त वालक
दृष्ट्वा को भाव. समुत्पन्नो दुष्यन्तस्य मनसि ? स कुमारश्चरुवर्तिलक्षणोपेत इति
नृपेण कथं ज्ञातम् ? कथं स कुमारः स्वमातर स्मरति ? कीदृशी सा औपधिः ?

परीक्षणम्—(१) सर्वदमनस्य बालस्वभावो यत्र यत्र स्फुट दृश्यते तानि
स्थलानि निर्दशयत । (२) केन क्रमेण दुष्यन्त सर्वदमन स्वपुत्रमिति निश्चयेना-
भिज्ञातवान् । (३) चतुर्थे श्लोके को रसो विद्यते । बालकस्य काश्चित्पाः
पितरौ प्राणयन्ति ।

शब्दप्रयोगाः—आगस् । अभूमिः । स्निह् । क्रीडनकम् । स्पृह् । गण् ।
रुच् । सोद्वेगम् । प्रत्याययति ।

(१०४)

एकत्रिंशः पाठः ।

यक्षमन्दिरम् ।



तत्रागारं धनपतिगृहादुत्तरेणास्मदीय
दूरालङ्घ्यं सुरपतिधनुश्चारुणा तोरणेन ।
यस्योपान्ते कृतकतनयः कान्त्या वर्धितो मे
हस्तप्राप्यस्तत्रकनमितो बालमन्दारवृक्षः ॥ १ ॥
वापी चास्मिन् मरकतशिलावद्भ्रूसोपानमार्गा
हैमैश्छन्ना विकचकमलैः स्निग्धवैदूर्यनालैः ।
यस्यास्तोथे कृतवसतयो मानस सन्निवृष्टं
न ध्यास्यन्ति व्यपगतगुचस्त्वामपि प्रेक्ष्य हसाः ॥ २ ॥
तस्यास्तीरे रचितशिखरः पेशलैरिन्द्रनीलैः
क्रीडाशैलैः कनककदलीवेष्टनप्रेक्षणीयः ।
मद्रेहिन्या प्रिय इति सखे चेतसा कान्तरेण
प्रेक्ष्योपान्तस्फुरिततडित त्वा तमेव स्मरामि ॥ ३ ॥
रक्ताशोकश्चलकिसलयः केसरश्चात्र कान्तः
प्रत्यासन्नौ कुरवकवृतेर्माधवीमण्डपस्य ।
एकः सख्यास्तत्र सह मया वामपादाभिलाषी
काङ्क्षत्यन्यो वदनमदिरां दोहदच्छन्ननास्याः ॥ ४ ॥
तन्मध्ये च स्फटिकफलका काञ्चनी वासयष्टि-
मूले बद्धा मणिभिरनतिप्रौढवंशप्रकारैः ।

ताले शिखरद्वलयसुभगैर्नीर्तितः कान्तया मे
यामध्यास्ते दिवसविगमे नीलकण्ठः सुहृद्भः ॥ ५ ॥

एभिः साधो हृदयनिहितैर्लक्षणैर्लक्षयेया
द्वारोपान्ते लिखितत्रपुषौ शङ्खपद्मौ च दृष्ट्वा ।
क्षामच्छाय भवनमधुना मद्वियोगेन नूनं
सूर्यापाये न खलु कमल पुप्यति स्वामभिर्याम् ॥ ६ ॥

गत्वा सद्यः कलभतनुता शीघ्रसम्पातहेतोः
त्रीडाशैले प्रथमकथिते रम्यसानौ निपण्णः ।
अर्हस्यन्तर्भवनपतितां कर्तुमल्पाल्पभासं
खद्योतालीविलसितनिभा विद्युदुन्मेपदृष्टिम् ॥ ७ ॥

[मेघदूते]

प्रश्नाः— दूरात् कैश्चिर्हैर्गृहं लक्ष्यते ? अनन्तर किं पश्येन्मेघः ? पश्चात्
समीपमागत्य किमागच्छेत् तस्य दृष्टिपथम् ? कुत्र उपविशति स मयूरः ?
द्वारोपान्ते किमालिखितं भवति ? केन कारणेन क्षामच्छायं तद्भवनम् ?

परीक्षणम्— को रस प्रधानोऽस्मिन् काव्ये । यो मेघार्थतत् सर्व
कथयति तस्य कीदृशो मनोभाव स्फुट दृश्यते । के श्लोका मधुरतमा
अर्थगौरवाद् भाषासौन्दर्याद् वा । द्वितीये श्लोके 'हसा मानसं न ध्यास्यन्ति'
इति वचनेन किं सूचितम् । कानि विशेषणपदानि अर्थपोषणं साधयन्ति ।
पष्ठे श्लोके चरमा पङ्क्तिः किं सूचयति । तथा यत् किमपि उद्वेक्षितं तद्
विशदीकुर्वत । सप्तमे श्लोके किं पदं गुर्वर्थं विद्यते । तेन किमुत्प्रेक्षितं भवति ।
तस्य विशेषणपदानामौचित्यं प्रदर्शयत ।

काव्यवृत्तम्— अस्य 'मन्दाक्रान्ता'—घृतस्य गणान् कथयत । अपि
काव्यरसस्य सदृशमेतद्घृतम् ? (मन्दाक्रान्ताम्बुधिरसनगैर्मां भनौ तौ गयुगमम् ।)

अर्थसम्बन्धः—आभाणकस्योदाहरण तेनैवाङ्केन प्रदर्शयत ।

- (१) मर्यापाये न खलु कमल पुष्यति () मन्त्रिपटं स्थापिनो दुर्मति
स्वामिन्वियाम । क्लृप्तो राज्यस्य महतीं हानिमकरोत् ।
- (२) अधिगन्तुमनश्च यशो ध्रियते () बहुधा पाटिनोऽपि प्रह्लादो
यो मनुज न जीवति । शक्तिं न तन्याज ।
- (३) प्रामादगिन्वगस्थोऽपि शक्रो न () नागदस्य ममागमेन माधुना
गरुडायते । प्रामो वान्मंकि ।
- (४) क्रियाविद्धि मत्त्रे भवति महता () रामवनवामेन अयोय्या उदासी-
नोपत्तये । नाऽभवत् ।
- (५) न निश्चिताधाद् विगमन्ति () स्वामिकार्यार्थं विहदुर्गे धागतीर्थे
धीरा । पतिनो वीरान्नाजिर्जयति ।
- (६) महाजनस्य नम्यर्कं कस्य () वानरसहायोऽपि गमो रत्न-
नोत्रनिःशङ्क । मजयत् ।

द्वात्रिंशः पाठः ।

चारुदत्तकृतमार्यकस्य रक्षणम् ।



(तत्र प्रविशति चान्दतो विद्वत्प्रश्नश्च ।)

विद्वत्प्रश्नः—भोः, पय्य पय्य पुष्पकण्डकजीर्णोद्यानस्य सश्रीकताम् ।

चारुदत्तः—वयस्य. एवमेतत् । तथा हि ।

वणिज इव भान्ति नरव. पण्यानीव स्थितानि कुसुमानि ।

शुक्लामिव साधयन्तो मधुकरपुल्याः प्रविचरन्ति ॥ १ ॥

विद्वत्प्रश्नः—भोः, इदमसंस्काररमणीय शिलातलमुपविशतु भवान् ।

चारुदत्तः—(उपविश्य) वयस्य, चिरयति वर्धमानकः ।

विदूषकः—भणितो मया वर्धमानको वसन्तसेनां गृहीत्वा लघु
लघ्वागच्छेति ।

चारुदत्तः—तत्किं चिरयति ।

किं यात्यस्य पुरः शनैः प्रबहणं तस्यान्तरं मार्गते
भग्नेऽक्ष परिवर्तनं प्रकुरुते छिन्नोऽथ वा प्रग्रहः ।

वर्मन्युञ्जितदारुवारितगतिर्मागन्तरं याचते

स्वैरं प्रेरितगोयुगः किमथवा स्वच्छन्दमागच्छति ॥ २ ॥

(प्रविश्य गुप्तार्थकप्रबहणस्थः ।)

चेटः—यातं गावौ यातम् ।

आर्यकः—(स्वगतम्)

नरपतिपुरुषाणा दर्शनाद्भीतभीतः

सनिगडचरणत्वात्सावशेषापसारः ।

अविदितमधिरूढो यामि साधोस्तु याने

परभृत इव नीडे रक्षितो वायसीभिः ॥ ३ ॥

अहो नगरात्सुदूरमपक्रान्तोऽस्मि । तत्किमस्मात्प्रबहणादवतीर्य
वृक्षवाटिकागहनं प्रविशामि । उताहो प्रबहणस्वामिनं पश्यामि । अथवा
कृतं वृक्षवाटिकागहनेन । अभ्युपपन्नत्रत्सलः खलु तत्रभवानार्यचारुदत्तः
श्रूयते । तत्प्रत्यक्षीकृत्य गच्छामि ।

स तावदस्माद्द्वयसनार्णवोत्थितं

निरीक्ष्य साधुः समुपैति निर्वृतिम् ।

शरीरमेतद्गतमीदृशीं दशां

धृतं मया तस्य महात्मनो गुणैः ॥ ४ ॥

चेष्टः—इदं तदुद्यानम् । यावद्दृपसर्पामि । (उपमृत्न्य ।) आर्यं मैत्रेय ।

विदूषकः—भो, प्रियं ते निवेदयामि । वर्धमानको मन्त्रयति ।
आगतया वसन्तसेनया भवितव्यम् ।

चारुदत्तः—प्रियं न प्रियम् ।

विदूषकः—आस्याःपुत्र, किं चिरायितोऽसि ।

चेष्टः—आर्यं मैत्रेय, मा कुप्य । यानास्तरणं विस्मृतमिति कृत्वा
गतागतं कुर्वन्श्चिरायितोऽस्मि ।

चारुदत्तः—वर्धमानक, परिवर्तय प्रवहणम् । सखे मैत्रेय, अव-
तारय वसन्तसेनाम् ।

विदूषकः—किं निगडेन वदन्नावस्या पादौ येन स्वयं नावनरति ।
(उन्थाय प्रवहणमुद्भाष्य) भो, न वसन्तसेना । वसन्तसेन खल्वेष ।

चारुदत्तः—वयस्य, अलं परिहासेन । न कालमपेक्षते स्तंहः ।
अथवा स्वयमेवावनारयामि । (इत्युत्तिष्ठति ।)

आर्यकः—(दृष्ट्वा) अये, अयमेव प्रवहणस्वामी । न केवलं
श्रुतिरमणीयो दृष्टिरमणीयोऽपि । हन्त रक्षिनोऽस्मि ।

चारुदत्तः—(प्रवहणमधिस्थं दृष्ट्वा च) अये, तच्छोऽयम् ।

कारिकरसमवाहुः सिंहरूपीनोन्नतासः

पृथुतरसमवभ्रान्ताम्रलोलयनाक्षः ।

कथमिदमसमानं प्राप्त एवविधो यो

बहति निगडमेकं पादलम्नं महात्मा ॥ ५ ॥

ततः को भवान् ।

आर्यकः—शरणागतो गोपालप्रकृतिरार्यकोऽस्मि ।

चारुदत्तः—किं घोषादानीय योऽसौ राज्ञा पालकेन वद्धः ।

आर्यकः—अथ किम् ।

चारुदत्तः—

विधिनैवोपनीतस्त्वं चक्षुर्विषयमागतः ।

अपि प्राणानह जह्या न तु त्वां शरणागतम् ॥ ६ ॥

(आर्यको हर्षं नाटयति ।)

चारुदत्तः—वर्धमानक, चरणान्निगडमपनय ।

चेटः—यदार्य आज्ञापयति । (तथा कृत्वा) आर्य, अपनीतानि निगडानि ।

आर्यकः—स्नेहमयान्यन्यानि दृढतराणि दत्तानि ।

विद्रूपकः—सङ्गच्छस्व निगडानि । एषोऽपि मुक्तः । साम्प्रतं वयं व्रजिष्यामः ।

चारुदत्तः—धिवशान्तम् ।

आर्यकः—सखे चारुदत्त, अहमपि प्रणयेनेदं प्रवहणमारूढः । तदक्षन्तव्यम् ।

चारुदत्तः—अलङ्कृतोऽस्मि स्वयमग्राहप्रणयेन भवता ।

आर्यकः—अभ्यनुज्ञातो भवता गन्तुमिच्छामि ।

चारुदत्तः—गम्यताम् ।

आर्यकः—भवतु, अवतरामि ।

चारुदत्तः—सखे, नावतरितव्यम् । प्रत्यग्रापनीतसंयमनस्य भवतो लघुसञ्चारा गतिः । सुलभपुरुषसञ्चारेऽस्मिन् प्रदेशे प्रवहणं विश्वासमुत्पादयति । तद्वहणेनैव गम्यताम् ।

आर्यकः—यथाह भवान् ।

चारुदत्तः—

क्षमेण व्रज व्रान्धवान्

आर्यकः—

ननु मया लब्धो भवान् व्रान्धवः

चारुदत्तः—

स्मर्तव्योऽस्मि कयान्तरेषु भवता

आर्यकः—

स्वान्मापि विस्मर्यते ।

चारुदत्तः—

त्वा रक्षन्तु पथि प्रयान्तममरा

आर्यकः—

सराक्षितोऽहं त्वया

चारुदत्तः—

स्वैर्भाग्यैः परिरक्षितोऽसि

आर्यकः—

ननु हे तत्रापि हेतुर्भवान् ॥ ७ ॥

चारुदत्तः—यन्नोधने पालके महती रक्षा वर्तते, तच्छीघ्रमप-
क्रामतु भवान् ।

आर्यकः—एव पुनर्दर्शनाय । (इति निष्क्रान्त ।)

चारुदत्तः—

कृत्रैव मनुजपतेर्महद् व्यलीक

स्यातु हि क्षणमपि न प्रगस्तमास्मिन् ।

मैत्रेय क्षिप निगडं पुराणकूपे

पश्येयुः क्षितिपतयो हि चारदृष्ट्या ॥ ८ ॥

तदेहि । गच्छावः । (इति निष्कान्त ।)

[मृच्छकटिके]

प्रश्नाः—कुत्र विचरतो विदूषकचारुदत्तौ ? कस्यागमनमपेक्षित ताभ्याम् ? कस्यामवस्थाया वर्तत आर्यक ? केन हेतुना चारुदत्त द्रष्टुमागत स आर्यक । किमर्थं विस्मितश्चारुदत्त प्रवहणस्थ जन दृष्ट्वा ? आर्यक दृष्ट्वा किमकरोत् स चारुदत्त ?

स्वभावपरीक्षणम्—विदूषकस्य चारुदत्तस्य च स्वभाव तैस्तैरुदाहरणैर्वर्णयत ।

शब्दप्रयोगाः—१ अस्मिन् पाठे विध्यर्थ-कृदन्तानि दर्शयत तेषामर्थं च तत्र तत्र विशदीकुरुत । २ प्रशस्ताम्—निगडम्—निर्वृति—रक्षा—इत्येते शब्दा यस्मिन्नर्थेऽत्र प्रयुक्तास्त त विस्तरेण दर्शयत ।

परीक्षणम्—१ वर्धमानकस्यागमने केऽन्तराया उद्धीक्षिताश्चारुदत्तेन । २ केनोपमितमुद्यान प्रथमे श्लोके । सा पूर्णोपमा कथं भवति तद्विस्तरेण दर्शयत ।

वृत्तम्—अष्टमश्लोकस्य वृत्तं प्रहर्षिणी । (त्र्याशाभिर्मनजरगा प्रहर्षिणीयम् ।)

म	न	ज	र	ग
कृत्यैव	मनुज	पतेर्म	हृद् व्यली	कम

त्रयस्त्रिंशः पाठः ।

धर्मे सत्यस्य माहात्म्यम् ।



अथात्र वेदप्रतिपाद्यस्य धर्मस्य मूलतत्त्व सत्यमस्ति । तथाहि शतपथ-ब्राह्मणे पठ्यते । 'स नैव व्यभवत् तच्छ्रेयोरूपमत्यसृजत धर्मम् । तदेतत्

अत्रस्य अत्र यद्भर्मस्तस्मान्पर नास्ति । अथो अवलीयान् वलीयास-
 माशसते धर्मेण यथा राज्ञैष्ट यो वै स धर्मः सत्यम् 'इत्यादि । ऐतरेय-
 ब्राह्मणेऽपि—'ऋत वाव दीक्षा सत्य दीक्षा तस्माद्दीक्षितेन सत्यमेव
 वदितव्य' इति । यद्यपि मनुष्येषु सर्वदा सत्यमेव वदितु को नाम
 शक्नुयात् भ्रमप्रमादादिदोषेण कदाचिदप्यसत्यभाषण प्रसज्येत । तथापि
 यो वै स्वयमनुभूतमेव भाषितुमभ्यस्येत्तस्य प्रायशो नानृतभाषण स्यात् ।
 मनुष्यशरीरे हि सत्यरूप चक्षुर्देवैर्निहितम् । अत एव काञ्चिदर्थं भाषमाण
 प्रत्याह लोकः । 'अयि भो यदात्य, दृष्टवानसि तत्' । तत् दृष्टवान-
 स्मीति यदा स ब्रूते तदा श्रद्धधते जना नान्यथेति । स्पष्टश्रायमर्थोऽपि ब्राह्मण
 एवानुपद प्रदर्शितः । एव च 'यज्ञा नानाविधा दान व्रतानि नियमा
 यमाः । योगो ज्ञान चैवमाद्य रूप सत्यस्य वै ब्रह्म' ॥ तथा च ऋग्वेदे
 श्रूयते । 'ऋतस्य दृढा धरुणानि सन्ति पुरुषि चन्द्रा वपुषे वपूपि' इति ।
 ऋतस्य सत्यरूपस्य धर्मस्य वपूपि शरीराणि पुरुषि ब्रह्मनि सन्ति । तानि
 धरुणानि पतता जनाना धारकाणि दृढा दृढानि चन्द्रा आहाटकानि
 च सन्तीति तदर्थः । तस्माद्यो मनुष्यः सत्यात् प्रमाद्यति सोऽधर्मेणाभि
 भूतो महति सङ्कटे पतति । ततस्तस्य सङ्कटान्मुक्तये सत्यावलम्ब विना
 नान्यः कश्चिदुपायोऽस्ति । यो हि सत्य परिपालयन् वर्तेत स नूनमुत्तमा
 पदवीमारोहेत् ।

[आर्यविद्यासुधारुः]

प्रश्नाः—किं नाम धर्मस्य मूलतत्त्वम् ? तस्य माहात्म्यं कथं वर्णितं ब्राह्मण-
 ग्रन्थेषु ? केन कारणेन जनो व्यवहारेष्वसत्यभाषण उद्युक्तो भवति ? सत्या-
 मत्ययोरन्तरं कथं ज्ञायते जनैः ? सत्यस्य कानि त्प्राणि वेदेषु वर्णितानि ?

शब्दप्रयोगाः—श्रेयोरूपम्—दीक्षा—धरणानि—चन्द्रा इत्येतेषा पदानां स्थाने स्थाने यदौचित्य इत्यते तत् स्पष्टीकुरुत ।

दृष्टान्तः—केनापि सचिवेन कस्मायपि राहो सत्यासत्ययोरन्तर स्फुट प्रदर्शितम् । सा कया विस्तरेण कथ्यताम् ।

व्यवहारेषु सत्यभाषणं श्रेयस्कर कथं भवति तदुदाहरणेन दर्शयत ।

चतुस्त्रिंशः पाठः ।

वसन्तवर्णनम् ।



नवामिलाषस्य विलासिजन्तोरभीष्टसिद्धयर्थमिव प्रकृत्या ।

समीरितो भूमितलं वसन्त ऋतोरधीशः स्वयमागतोऽस्ति ॥ १ ॥

स मन्मथो नूतनवेशरम्यस्तं सत्वरं पृष्ठत एव याति ।

किं नाम मित्र परमप्यनुक्त न साहचर्यं भजते प्रियस्य ॥ २ ॥

श्रीखण्डशैलो द्युमणोर्वियोगान्निःश्वासकल्पं पवन जहाति ।

को नाम तूर्णीं सुहृदो जडोऽपि वियोगपीडासहने समीशः ॥ ३ ॥

विभावरुोऽसौ मलयचलस्य निःश्वाससम्पर्कभयेन किं नु ।

नवीनदेशेक्षणकौतुकाद्वा द्रुतं द्रुत गच्छति तीव्रतापः ॥ ४ ॥

यो दक्षिणस्या दिशि मन्दतेजाः प्रवर्तते स्म प्रखरप्रतापः ।

कौबेरकाष्ठासुपगम्य सोऽत्र स्थानोपयोगः खलु तत्र हेतुः ॥ ५ ॥

हिमाद्रिमुक्तो मिहिरोऽथवाऽस्मिन् हिमालय याति हिमं विहन्तुम् ।

संचेतनो नाम समीहते को ग्रहीतुमस्मिन् प्रतिशात्रवं न ॥ ६ ॥

कूजत्पतङ्गास्तरत्र किमस्मिन्नान्दोलितं पङ्कजव्राहुभिः स्वै ।
 ऋनोरधीश हिमतीव्रशत्रु समाह्वयन्तीव समादरेण ॥ ७ ॥
 वनस्थली पुष्पितवल्हरीभिर्विहङ्गनादैः श्रवणाम्युपायै ।
 गुञ्जद्विरेफै रमणीव भाति सयौवना भूषणभूषितेव ॥ ८ ॥
 पङ्कजप्रयस्ते मधुमोदमत्ता पुष्पान्तरं स्वादुतर श्रयन्ति ।
 पिका. सुकण्ठा सहकारगाखामाश्रित्य गायन्ति कल सुखेन ॥ ९ ॥
 महीरुहा पङ्कजपुष्पवन्न पुष्पाणि नित्य समधूनि भान्ति ।
 मधूनि पेयानि च शृङ्गसार्यैर्धृङ्गा समग्रा ससुखा भवन्ति ॥ १० ॥
 अस्मिन् सकामा युवतिर्न का स्यात् को न प्रदेशो रमणीयतान्नः ।
 का वल्हरी पङ्कजिना न रम्या किं पुल्लपुष्प न मुदं ददाति ॥ ११ ॥
 रक्तारविन्द सुपमाविभानं सरोगत धूमभृङ्गयुक्तम् ।
 अग्निस्फुल्लिङ्गोच्चयेरणुरम्य जानन्ति त्रिं स्मरकिङ्करांवा ॥ १२ ॥
 सुवर्णपुष्पेण वन क्वचित् स्यात् सुवर्णवर्णं नवकिङ्कुकेन ।
 नवारुणाभ ननु कुन्दपुष्पैः शुभ्र सुनील नवनीलपुष्पैः ॥ १३ ॥

स कुसुममधुपाभिर्वल्हरीभि समन्ता-

दधिगतसुपमोऽसौ रम्यदृश्यो वमन्त ।

भवतु कमलमालालङ्कृतो नीरचुम्बि-

मलयनगनभन्वाञ्चारुवेग सुखाय ॥ १४ ॥

[महदयानन्दे]

प्रश्नाः—किमर्थं वसन्त जना 'ऋनोरधीश' इति वदन्ति ? कथं वहति
 पवनस्तदा ? कथं च तपन्ति रविकिरणाः ? का दिश प्रति चलति सूर्यो
 वसन्ते ? तेन किं भवति हिमाचलस्य ?

परीक्षणम्—कं भाव मनसि समुत्पादयति काव्यस्यास्य पठनम् । के श्लोका रम्यतमा वर्तन्तेऽर्थदृष्ट्या भाषादृष्ट्या च । अत्र कविर्यत् पश्यति शृणोति यच्चानुभवति तन्निवेदयत । तृतीये सप्तमे च श्लोके भूतार्थं कथमन्यथा प्रदर्शयति कविः । 'निःश्वास'—'समादरेण' इति पदाभ्यां किं सूचयति । दशमे श्लोके किं वर्णितं कविना । सा स्वभावोक्तिरिति कथं ज्ञायते ।

समासाः—नूतनवेशरम्य, निश्वाससम्पर्कभयेन, मन्दतेजाः, कूजत्पतङ्गाः श्रवणाभ्युपायै, समधूनि, नवारुणाभम्, अधिगतसुषमः—इत्यादीनां विग्रहान् कृत्वा नामानि कथयत ।

शब्दप्रयोगाः—द्वादशे चतुर्दशे च श्लोके यानि विशेषणपदानि सन्ति तेषामौचित्यं प्रदर्शयत ।

काव्यवृत्तम्—अस्य काव्यस्य वृत्तं कथयित्वा गणादिकान् दर्शयत ।

पञ्चत्रिंशः पाठः ।

श्रीकृष्णदौत्यम् ।



दुर्योधनः—भो दूत,

धर्मात्मजो वायुसुतश्च भीमो भ्राताजुनो मे त्रिदशेन्द्रसूनुः ।

यमौ च तावश्चिसुतौ विनीतौ सर्वे समृत्याः कुशलोपपन्नाः ॥ १ ॥

वासुदेवः—सदृशमेतद् गान्धारीपुत्रस्य । अथ किमथ किम् । कुशलिनः सर्वे । भवतो राज्ये शरीरे बाह्याभ्यन्तरे च कुशलमनामयं च पृष्ट्वा विज्ञापयन्ति युधिष्ठिरादयः पाण्डवाः ।

अनुभूतं महद् दुःखं सम्पूर्णः समयः स च ।

अस्माकमपि धर्म्यं यद् दायाम् तद् विभज्यताम् ॥ २ ॥ इति ।

दुर्योधनः—कथं कथं दायामिति । भोः,

वने पितृव्यो मृगयाप्रसङ्गतः

कृतापराधो मुनिष्ठापमाप्तवान् ।

तदाप्रभृत्येव स दारनिःसृहः

परात्मजाना पितृनां कथं ब्रजेत् ॥ ३ ॥

वासुदेवः—पुराविद भवन्तं धृच्छामि—

विचित्रवीर्यो विपयी विपत्ति

क्षयेण यातः पुनरम्बिकायाम् ।

व्यासेन जातो धृतराष्ट्र एष

लभेन राज्य जनकः कथं ते ॥ ४ ॥

मा मा भवान्,

एव परस्परविरोधविवर्धनेन

शीघ्रं भवेत् कुरुकुल नृप नामशेषम् ।

तन् कर्तुमर्हति भवानपकृष्य रोष

यत् त्वां शुधिष्टिसुखाः प्रणयाद् ब्रुवन्ति ॥ ५ ॥

दुर्योधनः—भो दूत, न जानाति भवान् राज्यव्यवहारम् ।

राज्यं नाम नृपात्मजैः सहृदयैर्जित्वा रिपून् भुज्यते

तल्लोके न तु याच्यते न तु पुनर्दानाय वा दीयते ।

काङ्क्षा चेन्नृपतिचमाप्तुमचिरात् कुर्वन्तु ते साहसं

स्वैरं वा प्रविशन्तु शान्तमतिभिर्जुष्टं शमायाश्रमम् ॥ ६ ॥

वासुदेवः—भोः सुयोधन, अलमलं बन्धुजने परुषमभिधातुम् ।

पुण्यसञ्चयसंप्राप्तमधिगम्य नृपश्रियम् ।

वश्वयेद् यः सुहृद्वन्धून् स भवेद् विफलश्रमः ॥ ७ ॥

दुर्योधनः—भो दूत,

इयाल तत्र गुरोर्भूष कंसं प्रति न ते दया ।

कथमस्माकमेव स्यात् तेषु नित्यापकारिषु ॥ ८ ॥

वासुदेवः—अलं तन्मद्दोषतो ज्ञातुम् ।

कृत्वा पुत्रवियोगार्तं बहुशो जननीं मम ।

वृद्ध स्वपितरं बद्ध्वा हृतोऽयं मृत्युना स्वयम् ॥ ९ ॥

दुर्योधनः—सर्वथा वञ्चितस्त्वया कंसः । अलमात्मस्तवेन ।
न शौर्यमेतत् । पश्य—

जामातृनाशव्यसनाभितप्ते रोषाभिभूते मगधेश्वरेऽथ ।

पलायमानस्य भयातुरस्य शौर्यं तदेतत् क्व गतं तवासीत् ॥ १० ॥

वासुदेवः—भोः सुयोधन, देशकालावस्थापेक्षि खलु शौर्यं नयानु-
गामिनाम् । इह तिष्ठतु तावदस्मद्गतः परिहासः । स्वकार्यमनुष्ठीयताम् ।

कर्तव्यो भ्रातृषु स्नेहो विस्मर्तव्या गुणेतराः ।

सम्बन्धो बन्धुभिः श्रेयान् लोकयोरुभयोरपि ॥ ११ ॥

दुर्योधनः—

देवात्मजैर्मनुष्याणां कथं वा बन्धुता भवेत् ।

पिष्टपेषणमेतावत् पर्याप्तं छिद्यतां कथा ॥ १२ ॥

वासुदेवः—(आत्मगतम्)

प्रसाद्यमानः साम्नाऽयं न स्वभावं विमुञ्चति ।

हन्त संक्षोभयाम्येन वचोभिः परुषाक्षरैः ॥ १३ ॥

(प्रकाशम्) भोः सुयोधन, किं न जानीषेऽर्जुनस्य बलपराक्रमम् ?

दुर्योधनः—न जाने ।

वासुदेवः—भोः श्रूयताम्—

कैरातं वपुरास्थितः पशुपतियुद्धेन सन्तोषितो

बह्वैः खाण्डवमश्रतः सुमहती वृष्टिः शरैरृच्छादिता ।

देवेन्द्रार्तिकरा निवातकवचा नीताः क्षय लीलया

नन्वेकेन तदा विराटनगरे भीष्मादयो निर्जिताः ॥ १४ ॥

अपि च । तत्रापि प्रत्यक्षमपरं कथयामि ।

ननु त्व चित्रसेनेन नीयमानो नभस्नलम् ।

विक्रोशन् घोषयात्राया फाल्गुनर्नैव मोक्षित ॥ १५ ॥

किं ब्रह्मना ।

दानुमर्हसि मद्वाक्याद् गज्याधे धृतगपृज ।

अन्यथा सागरान्ता गा हरिष्यन्ति हि पाण्डवाः ॥ १६ ॥

दुर्योधनः—कथं कथं हरिष्यन्ति हि पाण्डवा ।

प्रहरति यदि युद्धे माम्ना भीमरूपी

प्रहरति यदि माभ्रान् पार्थरूपेण शक्रः ।

पत्न्यवचनदक्ष त्वद्वचोभिर्न दाम्ने

तृणमपि पितृभुक्ते वीर्यगुप्ते स्वराज्ये ॥ १७ ॥

वासुदेवः—भो. बुरुकुट्यकलङ्कभूत, अयगोलुच्छ, वयं किल

तृणान्तगमिभाषकाः ।

दुर्योधनः—भो गोपायक. तृणान्तगमिभाष्यो भवान् ।

अवयया प्रमदा हत्वा हय गोवृषमेव च ।

मद्यानपि मुनिर्दज्जो वक्तुमिच्छति साधुभिः ॥ १८ ॥

वासुदेवः—भो मुयोधन, ननु क्षिपामि माम् ।

दुर्योधनः—ननु नन्यमेधेत् ।

वासुदेवः—गच्छामि तावन् ।

दुर्योधनः—गच्छ गच्छ पशुश्वरोद्धतरेणुहपिताद्भो व्रजमेव ।

विफर्शीकृत कालः ।

वासुदेवः—एवमेवास्तु । न वयमनुक्तसन्देशा गन्तुमिच्छाम ।

नदाकर्ण्यता युधिष्ठिरस्य मन्देश ।

दुर्योधनः—आः, अभाष्यस्वम् ।

(३३९)



(१२०)

अहमवधृतपाण्डरातपत्रो द्विजवरहस्तधृताम्बुसित्तमूर्धा ।

अवनतनृपमण्डलानुयात्रैः सह कथयामि भवद्विधैर्न भाये ॥ १९ ॥

वासुदेवः—न व्याहरति किल मां सुयोधन । भो,

शठ बान्धवनिःस्नेह काक केकर पिङ्गल ।

त्वदर्थाद् कुरुवशोऽयमचिरान्नाशमप्यति ॥ २० ॥

भो भो राजानः, गच्छामस्तावत् ।

दुर्योधनः—कथ यास्यति किल केशवः । दुःशासन, दुर्मर्षण,
दुर्मुख, दुर्बुद्धे, दुष्टेश्वर, दूतसमुदाचारमतिक्रान्तः केशवो वक्ष्यताम् ।

कथमशक्ताः । दुःशासन, न समर्थ. खल्वसि ।

कारितुरगनिहन्ता कसहन्ता स कृष्णः

पशुपकुलनिवासादानुजीव्यानभिज्ञः ।

हतभुजत्रलवीर्यः पार्थिवाना समक्षं

स्ववचनकृन्दोपो वक्ष्यतामेव शीघ्रम् ॥ २१ ॥

अयमशक्तः । मातुल, वक्ष्यतामय केशव । कथ पराङ्मुख. पतति ।
भवतु, अहमेव पार्श्वेभामि ।

(पात्रमुद्यम्योपसर्पति ।)

वासुदेवः—कथ मवितुक्रामो मा किल सुयोधनः । भवतु,
सुयोधनस्य सामर्थ्यं पश्यामि ।

(विश्वरूपमास्थित ।)

दुर्योधनः—भो दूत,

सृजसि यदि समन्ताद् देवमायाः स्वमायाः

प्रहरसि यदि वा त्वं दुर्निवारैः सुरासैः ।

हयगजवृषभाणां पातनाज्जानदुर्षो

नरपतिगणमध्ये वक्ष्यसे त्व मयाच ॥ २२ ॥

आः, तिष्ठेदानीम् । कथं न दृष्टः केशवः । अयं केशवः । अहो
ह्रस्वत्व केशवस्य । आः, तिष्ठेदानीम् । कथं न दृष्टः केशवः । अयं
केशवः । अहो दीर्घत्व केशवस्य । कथं न दृष्टः केशवः । अयं केशवः ।
सर्वत्र मन्त्रशालाया केशवा भवन्ति । किमिदानीं करिष्ये । भवतु, दृष्टम् ।
भो भो राजानः, एकेनैकः केशवो बध्यताम् । कथं स्वयमेव पार्श्वैर्बद्धाः
पतन्ति राजानः । साधु, भो जृम्भक, साधु ।

मत्कार्मुकोदरविनि.सूतब्राणजालै-

त्रिंशद् क्षरक्षतजरञ्जितसर्वगात्रम् ।

पश्यन्तु पाण्डुतनयाः शिविरोपनीत

त्वां वाष्परुद्धनयनाः परिनिःश्वसन्तः ॥ २३ ॥

(निष्कान्त ।)

[दूतवाक्ये]

वृत्तम्—अस्मिन् पाठे वर्तमानानां श्लोकानां सलक्षण सोदाहरण वृत्तानि
कथयत ।

प्रश्नाः—वासुदेव दृष्ट्वा किं पृच्छति दुर्योधनं प्रथमम् ? किमर्थं पाण्डवेभ्यो
राज्यार्थं दातुं नेच्छति दुर्योधनः ? को दोषो दर्शितं कृष्णस्य दुर्योधनेन ।
कुत्र दृष्टं पराक्रमोऽर्जुनस्य ? केनोद्भूतं कलहं कृष्णस्युद्योधनयो ? किं
कर्तुमुद्यतो दुर्योधनः कृष्णस्य ? कथमात्मानं रक्षितवान् वासुदेव ?

नाट्यम्—एष सवादश्छात्राभ्यां छात्रगणाभ्यां वा नाट्यताम् ।

शब्दप्रयोगाः—दायाद्यम्—परात्मजा—परुषम्—परिहास.—पिष्टपेपणम्—
कैरातम्—गाम्—गोपालक—जृम्भक । [एते शब्दाः केच्यर्थेषु प्रयुक्ता
अस्मिन् सवादे । तेष्वधोरेखितयोः शब्दयोः सिद्धिः स्पष्टीक्रियताम् ।]

कथावर्णनम्—पञ्चदशे श्लोके या कथा निरूपिता सा विस्तरेण
लिख्यताम् ।

सारकथनम्—येन क्रमेण कृष्णदुर्योधनयोः सवादोऽभवत् स सक्षेपत-
कथ्यताम् ।

पड्त्रिंशः पाठः ।

भार्गव-दाशरथ्योः सङ्ग्रामः ।



लक्ष्मणः—(सकौतुकम्)

मौर्वीं धनुस्तनुरिय च विभर्ति मौङ्गीं

त्राणाः कुशाश्च विलसन्ति करे शिताम्राः ।

धारोज्ज्वलः परशुरेप कमण्डलुश्च

तद्दीरशान्तरसयोः किमथ विकारः ॥ १ ॥

आर्य, किं पुनरिदं ब्रह्मशत्रवर्णात्मकं चित्रमिव स्फुरति ?

रामः—वत्स, न विदितं ते ? नन्वयं स भगवान् भार्गवो येन
श्रीश्वमहीधरशिखरं विद्धं छिन्नं च यस्य श्रीडाकुठारेण हैहयपतेरुद्धाम-
दो.काननम् ।

लक्ष्मणः—तर्हि विस्मयनीयशीलो भगवान् ।

रामः—विस्मयनीयशीलानां शिखामणिरिति वक्तव्यम् । (उपसृत्य)
भगवन्, एष सानुजस्य मे प्रश्रयरमणीयः प्रणामः ।

जामदग्न्यः—समरविजयी भूयाः ।

रामः—भगवन्, अनुगृहीतोऽस्मि ।

भार्गवः—(स्वगतम्)

(सकरुणम्) रामे चन्द्राभिरामे विनयव्रति शिशौ किं प्रकुप्यातिमात्रं

(सकोधम्) हुं चापं चन्द्रमौलेश्चपलमतिरसाविक्षुभञ्जं वभञ्जं ।

(पुनः सानुक्रोशम्) बाला वैधव्यदीक्षां जनकनृपसुना नार्हतीयं मदस्त्राद्

(पुनः सामर्पणम्) आः शान्तो मे कुठारः कथमयमधुना रेणुकाकण्ठशत्रुः ॥ २ ॥

(प्रकाशम्) दाशरथे, इयमसौ मे त्वयि समुदाचारानुसारिणी वाग्वृत्तिरेव ।

रामः—(विहस्य) मनोवृत्तिस्तु कीदृशी ?

भार्गवः—चण्डीशकार्मुकविमर्दकयोस्तत्र बाहोर्दर्प कठिनेनानेन कुठारेण शातयामि ।

रामः—भगवन्, निग्रहानुग्रहयोः स्वाधीनोऽयं जनः । परं ते कोपबीजं ज्ञातुमिच्छामि ।

भार्गवः—अहो दर्पान्विता । ननु रे न भग्नं किं त्वया जगद्गुरु-शरासनम् ?

रामः—भगवन्, अलीकलोकवार्तया निरपराधे मयि मुधा कोप-कलङ्कितोऽसि ।

भार्गवः—तत् किं स्वस्ति हरकार्मुकाय ?

रामः—नहि नहि ।

भार्गवः—तत् कथं निरपराधोऽसि ।

रामः—

मया स्पृष्टं न वा स्पृष्टं कार्मुकं पुरवैरिणः ।

भगवन्नात्मनैवेदमभ्यज्यत करोमि किम् ॥ ३ ॥

भार्गवः—आः, कथं रे चन्दनदिग्धं नाराचं निधाय हृदयं मे शीतलयसि ? तदलम्बनेन । (कुठारमुद्यम्य) हे राम हरकार्मुकमङ्गसञ्जात-पातक, तत्रैव कुठारधारो निष्करुणः कुठारः कण्ठं विञ्जतु । नत् प्रवीरो भव ।

रामः—

हारं कण्ठं विञ्जतु यदि वा तीक्ष्णधारः कुठारः

स्त्रीणां नेत्राण्यधिवस्तु नः कज्जलं वा जलं वा ।

संपश्यामो ध्रुवमिह सुखं प्रेतभर्तुर्मुखं वा ।

यद्वा तद्वा भवतु न वयं ब्राह्मणेषु प्रवीराः ॥ ४ ॥

भार्गवः—(सामपेम्) कथं मां प्रणतिपात्र मुनिमात्र मन्यसे ?
कथं क्षत्रियजातिगर्वितो ब्राह्मणजातिं तृणाय मन्यसे ? स एव जामदग्न्यः
खल्वहं यं क्षत्रकण्ठविगलदुष्णासृजोऽञ्जलीन् समर्थं पितृस्तोपयामास ।

रामः—हे भृगुतिलक, आत्मनो यशोवित्तं मुधा मा हारय ।

भार्गवः—कथं रे हारयिष्यामि ? (विमृश्य) अथवा—

किं नाम वाग्दम्बरपण्डितेषु

युष्मासु वाणी. प्रचुरा प्रयुञ्जे ।

वाणान् रिपुप्राणहरान् मदीयान्

सर्वेऽपि यूयं सहिताः सहष्वम् ॥ ५ ॥

रामः—नन्वहमेव सहिष्ये ।

भार्गवः—रे तव गुह्यं किं शिक्तो मन्त्राराचभयात् पद्मासनं
भगवन्तं ब्राह्मीं तनु ययाचे ।

रामः—कथं गुरुनप्यधिक्षिपसि ? तदतः परं न सहिष्ये । (साद्योपम्)
अये जामदग्न्य, तत् कुलिशकठिनं कोदण्डं रामेणैवानेन भग्नम् । भवतु
तत् त्रैयक्ष वा नारायणीय वा । मम दोर्विलासस्तन्नं गणयति ।

भार्गवः—साधु रे क्षत्रियपोत साधु, यत् किल जामदग्न्य-
नाम्रथ्रण्डधाम्नः पुरतः खद्योत इव विद्योतसे ।

रामः—अलमलं वाग्दम्बरेणानेन । क्रियतां यथाभिलपितम् ।

भार्गवः—यदि शक्तोऽसि तदेहि । समरक्षमा क्षमामवतरावः ।

(इति निष्कान्तौ ।)

[प्रसन्नराघवे]

प्रश्नाः—किं किमासीत् परशुरामस्य हस्तयो. शरीरे च ? कः पराक्रम-
कृतस्तेन ? क्रीद्वज्ज आशीर्वादो जामदग्न्यस्य ? किमर्थं कुपितो भार्गवो राम-
चन्द्राय ? किमर्थं रामचन्द्रः प्रथमं भार्गवेण सह योद्धुं नोद्यतोऽभवत् ? अनन्तरं
केन कारणेन क्रुद्धो रामचन्द्रः प्रवीरोऽभवत् ?

नाट्यम्—एष सवाददर्शने गामिनयं नाटयितव्यः ।

परीक्षणम्—१ प्रथमं श्लोके १ पर्यायैरङ्गान्तरम् निर्दिष्टं । २ द्वितीये श्लोके द्वितीयं पर्यायेण भावान्तरं नाटयति भाग्यं । ३ तृतीये श्लोके तृतीयं पदानि स्मरणीयानि सन्ति । इयं चाभिप्रायस्तीः पोषितो भवति । ४ 'न कथं शब्देषु प्रवाराः' इति रामयज्ञनेन द्वितीयं श्लोकं जानन्नस्य ।

स्वभाववर्णनम्—भाग्यवगमनन्दयो स्वभावां स्थापनं स्थानं कथं प्रदर्शनीयं तद्विना तद्विशेषीक्रियताम् ।

वृत्तम्—द्वितीयं श्लोकं इति स्यात् । (मन्त्राणां प्रथमं प्रिमुनियति-युता स्यात् इति नित्यम् ।)

म ' र ' भ ' न ' य ' य ' य ' य
 रामे च शर्मिणि ने विन ' वरति शिर्षा रि प्रकृत्या तिनाप्रम् ।
 तनुर्भोजस्य इति शिर्षिणी । (रं मन्त्रिणा यमनगमलम शिर्षिणी ।)
 इत्येषा श्लोकानां गणानि स्युस्त ।

सप्तत्रिंशः पाठः ।

अनुशासनम् ।



वेदमनूच्याचार्योऽन्तेवाग्मिनमनुशास्ति । नस्य वद । धर्मं चर ।
 स्वाध्यायान्मा प्रमदः । आचार्याय प्रियं धनमाह्वयं प्रजानन्तु मा
 व्यवच्छेत्सी । सत्यान्नं प्रमदितव्यम् । धर्मान्नं प्रमदितव्यम् । कुशाञ्जल
 प्रमदितव्यम् । भूर्धुं न प्रमदितव्यम् । स्वान्यायप्रवचनाभ्यां न
 प्रमदितव्यम् । देवपितृकृत्याभ्यां न प्रमदितव्यम् ।

मातृदेवो भव । पितृदेवो भव । आचार्यदेवो भव । अतिथिदेवो भव ।
 यान्यनवधानि कर्माणि तानि सेविनव्यानि, नो इतराणि ।

यान्यस्माक सुचरितानि तानि त्वयोपास्यानि, नो इतराणि ।

ये के चास्मच्छ्रेयासो ब्राह्मणास्तेषा त्वयास्ते न प्रश्नसितव्यम् ।

श्रद्धया देयम् । अश्रद्धयाऽदेयम् । श्रिया देयम् । हिया देयम् ।
भिया देयम् । मंविदा देयम् ।

अथ यदि ते कर्मविचेक्तिन्मा वा वृत्तविचिकित्सा वा स्यात् ये तत्र
ब्राह्मणा सम्मर्गिनः युक्ता आयुक्ता अश्रद्धा धर्मकामा स्युः यथा ते
तत्र वर्तेरन् तथा तत्र वर्तेया ।

अथाभ्याख्यातेषु ये तत्र ब्राह्मणाः सम्मर्गिनः युक्ता आयुक्ता
अश्रद्धा धर्मकामाः स्युः यथा ते तेषु वर्तेरन् तथा तेषु वर्तेया । इति ।

एष आदेव । एष उपदेव । एषा वेदोपनिषत् । एतदनुशासनम् ।
एवमुपामितव्यम् । एव चैतदुपास्यम् ।

[नैतिगीयाग्व्यके]

प्रश्नाः—एष उपदेव केन कस्मै वा कृतः ? कस्मात् प्रमदितव्यं छात्रेण
गृहस्थेन च ? के प्रतिगिन वन्द्या गृहस्थेन ? किमनुसर्गणीयं छात्रेण गृहस्थेन
च ? किं ऋषि वा देव गृहस्थेन ? ऋषि वर्तितव्यं गृहस्थेनैतर् मह ?

परीक्षणम्—१ पुरा भक्तवर्षे कथं विद्यार्जनमकुर्वन् बाला । २ कस्मिन्
ममये गुरुनेनमुपदेवमसर्गेत् । ३ श्रीदशोऽनुगमो गुणेऽछात्रेषु । श्रीदशभाद्रो
प्रियाधिना गुरुषु ।

शब्दप्रयोगाः—प्रमद - अनवद्यानि - प्रश्नसितव्यम् - विचिकित्सा - अलक्ष्णा-
सम्मर्गिन - इत्येते शब्दा केव्थेषु प्रयुक्ता । मप्रति वाङ्मयेषु प्रायो न ते
दृश्यन्ते । अस्मिन् पाठे किमन्यद्दृश्यते यत्प्रति सत्कृतभाषाया नियम-
निरुद्ध भवेत् ।

अष्टात्रिंशः पाठः ।

उपदेशपञ्चकम् ।



वेदो नित्यमधीयतां तदुदितं कर्म स्वनुग्रीयता
 तेनेशस्य विधीयतामपचितिः काम्ये मतिस्त्वय्यताम् ।
 पापौघः परिधूयता भवसुखे दोषोऽनुसन्धीयता-
 मात्मेच्छा व्यवसीयता निजगृहात्तूर्णं विनिर्गम्यताम् ॥ १ ॥
 सद्गः सत्सु विधीयता भगवतो भक्तिर्दृढा धीयतां
 शान्त्यादि. परिचीयतां दृढतर कर्माशु सन्त्यज्यताम् ।
 सद्विद्वानुपसृप्यता प्रतिदिन तत्यादुका सेव्यतां
 ब्रह्मैकाक्षरमर्थ्यता श्रुतिशिरोवाक्य समाकर्ष्यताम् ॥ २ ॥
 वाक्यार्थश्च विचार्यतां श्रुतिगिरः पक्षः समाश्रीयता
 दुस्तर्कात् सुविरम्यतां श्रुतिमतस्तर्कोऽनुसन्धीयताम् ।
 ब्रह्मास्मीति विभाव्यतामहरहर्गर्वः परित्यज्यता
 देहेऽहमतिरुद्धता बुधजनैर्वादः परित्यज्यताम् ॥ ३ ॥
 क्षुद्रयाधिश्च चिकित्स्यता विधिवशात् प्राप्तेन सन्तुष्यता
 स्वादन्न न तु याच्यता प्रतिदिन भिक्षौपध भुज्यताम् ।
 गीतोष्णादि विपह्यता न तु वृथा वाक्यं समुच्चार्यता-
 मौदासीन्यमभीप्स्यता जनकृपानैर्गुह्यमुत्सृज्यताम् ॥ ४ ॥
 एकान्ते सुखमास्यता परतरे चेतः समाधीयतां
 पूर्णात्मा सुसमीढ्यतां जगदिदं तद्वाधितं दृश्यताम् ।
 प्राक्कर्म प्रविलाप्यतां चित्तिबलान्नाप्युत्तरैः ह्यप्यता
 प्रारब्ध त्विह भुज्यतामथ परब्रह्मात्मना स्थीयताम् ॥ ५ ॥

[श्रीशङ्कराचार्याष्टकेषु]

काव्यवृत्तम्—गार्दूलविक्रीडितम् । (सूर्याश्वर्यदि मः सजौ सततगा
गार्दूलविक्रीडितम् ।)

म स ज स त त ग
वेदो नि | त्यमधी यता त दुदित कर्म स्व | नुष्टीय | ताम्

प्रश्नाः—किमध्ययन हितावह मानवस्य ? कीदृश कर्म जर्न कार्य त्याज्य
वा ? केपा सप्तो विधेय ? कस्य ध्यान मर्वदानुष्ठेयम् ? कीदृशमत्र स्वीकरणीय
मुमुक्षुणा ? कीदृश मुखमनुत्तम गाश्वत च विद्यते ?

परीक्षणम्—कस्मै कृत एष उपदेश गङ्गाचार्य । को रस प्रधानोऽस्मिन्
काव्ये । किं पद बहुधा प्रयुक्त तत्र । कथं तस्य पठनस्य परिणामो भवति
मनसि । पद्यसु श्लोकेषु ये विषयाः क्रमेण वर्णितास्तान् सक्षेपतः कथयत । तेषा
परस्परानुसन्धान विस्तरेण प्रदर्शयत ।

चरितकथनम्—श्रीगङ्गाचार्यचरित सक्षेपतो वर्णयत । तत्र चास्मिन् काव्ये
वर्णितो जीवनक्रमो दृश्यते न वेति कथयत ।

नवत्रिंशः पाठः ।

पार्वतीविवाह-सम्भारवर्णनम्



कञ्चुकी—आज्ञप्तोऽस्मि सकलकुलाचलचक्रवर्तिना हिमवता यथा—
शिलाधर, पूर्वदुरेव परमेश्वरप्रहिताः सारुन्धीकाः सप्तर्षयः समागन्त्य
लब्धवराया वन्साया दिनमिदं विवाहमङ्गलयोग्यमकल्पयन् । तद्भवता
चौपधिप्रस्थवासिनः पौराः पुरं परिक्रियतामिति नियोक्तव्या इति । तत्रभो-
र्नियोगमनुतिश्रामि । (इति परिक्रम्य सर्वतो विलोक्य) भो भो. पौराः,

सन्नहन्ता विचित्रा. प्रतिभवनमिह श्रेणयस्तोरणाना-

मुन्नेष्यन्ता समन्ताद्गगनतललिहः केतनानां पताकाः ।

संसिच्यन्तां पटीरद्रवभरितजलैर्वीथयो मुक्तपुण्याः

संप्राप्तोऽसावुमायाः परिणयदिवसो विश्वमाङ्गल्यहेतुः ॥ १ ॥

(आकाशे) किं ब्रूय—भवद्वचनात्प्रागेव सर्वमस्माभिर्द्विगुण-
माचरितमिति । (सर्वतो निर्वर्ण्य सहर्षम्) अहो, अस्मदादेशात्प्रागेव
प्रवृत्तमहोत्सव नगरम् । तथा हि—

एषा चन्दनमालिका विरचिता चूतप्रवालैर्नवै

रम्भास्तम्भपरिष्कृतेषु भवनद्वारेषु संलक्ष्यते ।

आमन्द्रचनयः कणान्ति मुरजा मूर्च्छन्ति तन्त्रीस्वराः

सिञ्जानैर्मणिभूपणैस्तत इतो नृत्यन्ति वाराङ्गनाः ॥ २ ॥

उतश्च,

उत्सर्पटागरवधूपपरम्पराभिः

प्रादुर्भवत्यभिनवो जलटागमोऽयम् ।

उन्नद्धतोरणमणिप्रभया स्फुरन्त्या

सञ्जायते च शतमन्युशरासनश्रीः ॥ ३ ॥

नटेन प्रवर्तमान पुरपरिष्कारं प्रभवे निवेदयामि ।

[ततः प्रविशति विविक्तस्थानमधिवसन् हिमवान् ।]

हिमवान्—

पूर्वं नारदसूचनेन महता चन्द्रार्धचूडामणि-

र्जामातेत्यभवत् पुनस्तदनु तत्सम्प्राप्तिराकाङ्क्षिता ।

लब्धोऽस्तौ तपसा मया दिनमिदं तस्याश्च वैवाहिकं

जातो विघ्नगणानतीत्य वृतिनामद्याहमग्रेसरः ॥ ४ ॥

शिलाधरः—(उपसृत्य) जयतु स्वामी ।

हिमवान्—किं पुरपरिष्कारः प्रवर्तितो भवता ?

शिलाधरः—स्वामिन्, अस्मदीयोऽयमुत्सव इति प्रत्येक पौराणा-
मभिमानः । कथं परिहीयते पुरपरिष्कारः । सर्वं द्विगुणमाचरित पौरैः ।

हिमवान्—शिलाधर, किं सर्वे पर्वताः पार्वतीपरिग्रहमङ्गल
द्रष्टुमागताः ।

शिलाधरः—स्वामिन्नवधार्यताम् ।

भूपङ्केरुहकर्णिक्रायिततनुर्मेहः सुराणा प्रियो

योक्त्रीभूतभुजङ्गराजकपणस्निग्धोपलो मन्दरः ।

विन्ध्यो व्योमनि भानुमालिपदवीजङ्घालशृङ्गावलिः

साक सम्प्रति गन्धमादनमुखैस्त्वां द्रष्टुमभ्यागताः ॥ ५ ॥

हिमवान्—अय कैलासः किं करोति ?

शिलाधरः—स्वामिन्, स खलु जामातृपक्षस्थितेनैव सार्धमाग-
मिष्यति ।

हिमवान्—युज्यते । अय विश्वावसुप्रभृतय आगता गन्धर्वाः
सवधूगणाः ?

शिलाधरः—

आतोद्यपाणयः सर्वे गन्धर्वाः सवधूगणाः ।

उपवीणायितुं प्राप्ता मानयन्तस्तत्रोत्सवम् ॥ ६ ॥

हिमवान्—आगताः किमप्सरसः सार्धममरैः ?

शिलाधरः—श्रूयताम् ।

त्रिधुद्वल्ल्हीवितानव्यतिकरसुपमां व्योम्नि विस्तारयन्त्यः

कान्त्या नीलोत्पलानां श्रियमित्र नयनैर्दिङ्मुखैर्दर्शयन्त्यः ।

ज्योत्स्नालक्ष्मीं दिवापि स्मितरुचित्रिसरैर्विष्वगुत्पादयन्त्यः

सर्वाः स्वर्वारयोषा सममरगणैरागताः प्रीतये नः ॥ ७ ॥

हिमवान्—यथेव मन्तःपुरं गत्वा भवान् पार्वती सम्यगल-
ङ्घ्रियतामित्यभिधत्ताम् ।

शिलाधरः—यथादिष्टं स्वामिना तथा सर्वं सम्पादयिष्यामि ।
(इति निष्कान्तः ।)

[पार्वतीपरिणये]

प्रश्नाः—किमाज्ञप्तं हिमवता ? किमर्थं नगरी परिष्कियते ? कञ्चुकिना
किं दृष्टं नगर्याम् ? ततस्तेन किं कृतम् ? कृतिनामहमद्याप्रेसर. इति कस्मात्
कारणान्मन्यते हिमवान् ? के के पर्वता पार्वतीविवाहमङ्गल द्रष्टुमागता. ?
केऽन्ये प्राप्ता औषधिप्रस्थम् ? किं कर्तुमादिष्ट. शिलाधरो हिमवता ?

वर्णनम्—केषु केषु समारम्भेषु नगरी समलङ्कियते । अलङ्करणप्रकारांश्च
विस्तरेण वर्णयत ।

शब्दप्रयोगाः—उपसर्गयुक्तानामेतेषा धातूनामर्था कथं सिध्यन्ते तदुदा-
हरणैर्दर्शयत ।—कृ, विद, स्था, नी, हा ।

समासाः—लब्धवरा । प्रतिभवनम् । स्वर्वारयोषाः । चन्द्रार्धचूडामणिः ।
परिग्रहमङ्गलम् । सवधूराणा ।

परीक्षणम्—(१) अस्मिन् पाठे क श्लोको रुचिरतम. किमर्थं च
तद्विस्तरेण कथ्यताम् । (२) अस्मिन् पाठे पौराणां मनोवृत्तियैः पदैः
सूचिता भवति तेषामौचित्यं स्वारस्यं च दर्शयत ।

वृत्तम्—अस्मिन् पाठे वर्तमानानां श्लोकानां सलक्षणानि वृत्तानि कथयत ।

चत्वारिंशः पाठः ।

पार्वतीविवाहवर्णनम् ।



(नेपथ्ये)

जम्भारे भव पार्श्वतः परिसरेणायाहि लम्बीपते

वेद्याः स्वस्त्ययनान्यधीष्ट मुनयः प्रव्रूत रौद्रीमृचम् ।

चन्द्रार्कवपि चामरे विधुनुतां छत्रीभवाहीश्वर

प्रष्टा रुद्रगणा. प्रयात पवन स्यन्दस्व मन्दोदयः ॥ १ ॥

हिमवान्—भगवन्नारद, कोऽयं देवानामिव कोलाहलः श्रूयते ?

नारदः—सकलजगदुत्पत्तिस्थितिप्रलयैरुद्बुध्यमाणमहिमा चराचर-
गुरुस्ते जामाता चटुलविवाहवेपमास्थाय सह देवगणैरित एवामिवन्ते ।
अयं कलकलस्तत्पुर सरनन्दिनः प्रोत्सारणाया । तद्भवानर्ध्वपाणि. प्रत्युद्यातु
भगवन्तमिन्दुशेखरम् ।

(ततः प्रविशति गृहीतविवाहवेप शङ्करो देवलोकस्थ ।)

शङ्करः—(शार्ङ्गिण प्रति) अमरावनीमतिक्रम्य शोभते पुरमिद-
मोपधिप्रस्यम् ।

शार्ङ्गी—किं परिहीयते महेन्द्रान्महिमहेन्द्रः ।

शङ्करः—(अवलोक्य) अभ्युद्गच्छति मामगाधिराजः । तद्वाहना-
टवरुह्य यास्यामः । (तथा करोति ।)

हिमवान्—

अचार्मणानामपि दूरमक्षामकर्तृकाणां वचसामभूमिम् ।

जामातारं लब्धुममु गिरीशं कियन्ति पुण्यानि मया कृतानि ॥ २ ॥

(इत्युपसर्पति ।)

शङ्करः—(विलोक्य)

अतिगुरुचरणक्रमैर्वितन्वन्नवनमितोन्नमितस्थलामित्रोर्वीम् ।

विनयमुपदिशन्निवात्मभाजाभयमुपसर्पति मामगाधिराजः ॥ ३ ॥

(हिमवानर्घ्यमुपहरति । शङ्करः सप्रणाम गृह्णाति ।)

(हिमवान् सलज्ज मुखमवनमयति ।)

(जामातर पुरस्कृत्य हरिविरब्धिसुखाः परिक्रामन्ति ।)

ब्रह्मा—भगवन्, कुत्र वैवाहिकी वेदी ?

हिमवान्—इत इतो भवन्तः ।

(सर्व उपसर्पन्ति ।)

बृहस्पतिः—हिमवन्, प्रत्यासन्नो मुहूर्तः ।

(तत प्रविशति जयाविजयाभ्या सह पार्वती ।)

पार्वती—अद्य खलु मे मनोरथकल्पद्रुमः फलं दर्शयति ।

जया—(सस्मितम्) हला पार्वति, एतावत्तव प्रियसख्यावपि
आवां जाते ।

पार्वती—(सासूयम्) हला विजये, किमेषा भणति ?

विजया—हला पार्वति, एषा सरसालापपेशलत्वं दर्शयति ।

(इत्युपसर्पति ।)

ब्रह्मा—(शार्ङ्गिणं प्रति) भगवन्, सर्वे देवाः सह भूतगणैर्यथा-
स्थानमुपविशन्तु ।

(सर्वे तथा कुर्वन्ति ।)

हिमवान्—अस्मत्पक्षाः कुलपर्वताश्च कैलासेन समं वामपार्श्वमुप-
विशन्तु ।

(कुलपर्वताश्च तथा कुर्वन्ति ।)

शङ्करः—(पार्वतीं विलोक्य आत्मगतम्)



एषा विशेषरम्या विवाहवेपेण मोहनेन दृशा ।

प्रतिभाति मानसे मे मदनसहस्राणि कल्पयन्तीव ॥ ४ ॥

बृहस्पतिः—भो शङ्कर, वच्चा सहास्यां वेदिकाया प्राङ्मुखो कर्त्तयाः ।
(शङ्कर. पार्वत्या सहोपविशति ।)

शङ्करः—(आत्मगतम्)

नन्दितनयनचकोरा नवनवलावण्यकौमुदीविसरा ।

उत्कूलयति मनो मे जलधिं सैषा कलेव चान्द्रमसी ॥ ५ ॥

बृहस्पतिः—(अग्निमुपसमाधाय) शङ्कर, त्वदीयेन पाणिना
पार्वत्याः पाणिमवलम्बस्व । (शङ्करस्तथा करोति ।)
(पार्वती पुलकोद्भेदमभिनयति ।)

शङ्करः—(आत्मगतम्)

आभाति वालिकेय पाणिस्पर्शेन पुलकिनावयवा ।

अभिनववसन्तसद्भादाविर्मुकुलेव बालचूतलता ॥ ६ ॥

ब्रह्मा—वधूवरौ पावकं प्रदक्षिणां कुरुताम् । (उभौ तथा कुस्तः ।)
(पार्वती शङ्करमवलोकयति । शङ्कर प्रत्यवलोकयति । पार्वती दृष्टिं परावर्तयति ।)

शङ्करः—(आत्मगतम्)

अवलोकनाय लोला दृष्टिरियं मृगदृशो निवृत्तिमती ।

गत्वा प्रति प्रवाहं राजति शफरी निवर्तमानेव ॥ ७ ॥

(बृहस्पति पार्वत्या. पाणिना लाजाञ्जलिं कारयति ।)

(पार्वती धूमाक्रमेण वैक्लव्य निरूपयति ।)

शङ्करः—(आत्मगतम्)

प्रस्विन्नगण्डफलकच्युतपत्रलेखं

धूमानुपङ्गगलिताञ्जनपाटलाक्षम् ।

म्लायद्वसन्तकुसुमं मुखमायतादया-

श्चित्ते ममार्पयति कामपि रागमुद्राम् ॥ ८ ॥

वृहस्पतिः—शङ्कर, पार्वत्याः पादकमलं पाणिभ्यामश्मानमारोपयतु भवान् ।

(शङ्करः स्मयमानमुखस्तूर्णो तिष्ठति ।)

कुलपर्वताः—(ससम्भ्रमम्) भगवन्, प्रमाणभूतेन पुरोधसा यदुच्यते तदनुष्ठीयताम् ।

भूतगणाः—(ससरम्भम्) कुलपर्वताः, कथमित्र नियम्यते त्रिभुवननियन्ता नीललोहितः ।

ब्रह्मा—(सस्मितमुभयान्निवार्य) सकलजननियामिका स्वतः-प्रमाणभूता श्रुतिरेव सम्यगिथमभिदधाति । तद्यथोक्तमनुष्ठीयताम् ।

(शङ्कर-सकुचिताभ्या पाणिभ्या पार्वत्या पादकमलमश्मानमारोपयति ।)

(वृहस्पति कर्मशेष समापयन् बधूवरौ ब्रह्माण प्रणमयति ।)

ब्रह्मा—(हस्तमुद्यम्य)

सकलजगतां सवित्रोरनन्यसामान्यमस्तु वा प्रेम ।

भुवनभयभङ्गदक्षो भवतु कुमारोऽपि तारकध्वसी ॥ ९ ॥

(इत्याशिष प्रयुक्ते ।)

[पार्वतीपरिणये]

प्रश्नाः—नेपथ्ये केन प्रथम. श्लोक पठ्यते ? क कसुद्दिश्य स तद्वदति ? महेश्वरमायान्त श्रुत्वा किं करोति हिमवान् ? किमर्थं शङ्करो वाहनादवरोहति ? किं करोति हिमवान् शङ्कर दृष्ट्वा ? कुत्रोपविष्टा देवा कुलपर्वताश्च ? किमर्थं कुलपर्वतैर्भूतगणैश्च कोलाहल-कृत ? कथं च स प्रशमितो ब्रह्मणा ?

वर्णनम्—(१) परिणयविधौ ये केऽप्याचारा अनुष्ठीयन्ते तेपा क्रमशः सक्षेप-तश्च वर्णनं क्रियताम् । (२) हिमवतः शङ्करस्य च स्वभाववर्णनं सक्षेपेण कुतः ।

साधितानि विशेषणपदानि—

<u>विवाहः</u>	—	<u>वैवाहिकी</u> ।	—	—	<u>पाराणिक</u> ।
	—	<u>धार्मिक</u> ।	<u>महेन्द्रः</u>	—	—
<u>स्वभाव</u>	—	—	—	—	<u>नसार्गिकी</u> ।
	—	<u>चार्मणम्</u> ।	<u>उर्वी</u>	—	—

वृत्तम्—अस्मिन् पाठे वर्तमानानां श्लोकानां चरणानि गणमात्राभिर्विभज्य सलक्षणं वृत्तानि कथयत ।

सङ्कीर्णपद्यानि ।



श्रीगणेशः—क्रोडं तातस्य गच्छन् विशदबिसधिया शावकं शीतमानो-
राकर्षन् भालवैश्वानरनिशितशिखारोचिपा तप्यमानः ।
गङ्गाम्भः पातुमिच्छन् भुजगपतिफणाभूक्तृतैर्दूयमानो
मात्रा सम्बोध्य नीतो दुरितमपनयेद्बालवेषो गणेशः ॥ १ ॥

सरस्वती—ज्योतिस्तमोहरमलोचनगोचरं तद्
जिह्वादुरासदरस मधुनः प्रवाहम् ।
दूरे त्वचः पुलकबन्धि परं प्रपेदे
सारस्वतं किमपि कामदुहं रहस्यम् ॥ २ ॥
या कुन्देन्दुतुषारहारधवला या शुभ्रवस्त्रावृता
या वीणावरदण्डमण्डितकरा या श्वेतपद्मासना ।
या ब्रह्माच्युतशङ्करप्रभृतिभिर्देवैः सदा वन्दिता
सा मां पातु सरस्वती भगवती निःशेषजाड्यापहा ॥ ३ ॥

शिवः—स पातु वो यस्य जटाकलापे स्थितः शशाङ्कः स्फुटहारगौरः ॥
नीलोत्पलानामिव नालपुञ्जे निद्रायमाणः शरदीव हंसः ॥ ४ ॥
एकान्ते द्विसप्तस्रिलोचन इति ख्यातश्चतुर्भिः स्तुतो
वेदैः पञ्चमुखः षडाननपिता सप्तर्षिभिर्वन्दितः ।
अष्टाङ्गो नवतुल्य आमरगणे वासो दशाशा दधत्
स्वश्वैकादश सोऽवतान्न विजितो यो द्वादशात्मांशुभिः ॥ ५ ॥
मौलौ किं नु महेश मानिनि जल किं वक्त्रमम्भोरुह
किं नीलालकवेणिका मधुकरी किं भ्रूलता वीचिका ।

किं नेत्रे शफरौ किमु स्तनयुगं प्रेङ्खद्वयाङ्गद्वय
साशङ्कामिति वञ्चयन् गिरिसुता गङ्गाधरः पांतु वः ॥ ६ ॥

धन्या केय स्थिता ते शिरसि शशिकला किं नु नामैतदस्या
नामैवास्यास्तदेतत् परिचितमपि ते विस्मृतं कस्य हेतोः ।
नारीं पृच्छामि नेन्दुं कथयतु विजया न प्रमाण यदीन्दुः
देव्या निहोतुमिच्छोरिति सुरसरितं शाब्द्यमव्याद्विभोर्वः ॥ ७ ॥

कस्त्वं शूली मृगय भिषज नीलकण्ठः प्रियेऽह
केकामेका कुरु पशुपतिर्नैव दृश्ये विपाणे ।
स्थाणुर्मुग्धे न वदति तरुर्जीवितेशः शिवाया
गच्छाटव्यामिति गिरिजया निर्जितश्चन्द्रचूडः ॥ ८ ॥

गङ्गा—यन्नाम्नः प्रथमाक्षरं विजयते भानौ, द्वितीयाक्षरं
नित्यं नृत्यति सत्कवीन्द्रवदने, भूत्वान्यवर्णद्वयम् ।
रामो रावणमाजघान समरे, शम्भोः शिरःशालिनी
सा सर्वाक्षरमालिनी भवतु मे भाग्याय भागीरथी ॥ ९ ॥

विष्णुः—वक्षःस्थली रक्षतु सा जगन्ति जगत्प्रसूतेर्गरुडञ्चजस्य ।
श्रियोऽङ्गराणेण विभाव्यते या सौभाग्यहेम्नः कपपट्टिकेत्र ॥ १० ॥
वृन्दारका यस्य भवन्ति भृङ्गा मन्दाकिनी यन्मकरन्दविन्दुः ।
तत्रारविन्दारपदारविन्द वन्दे चतुर्वर्गचतुष्पदं तत् ॥ ११ ॥
येनोत्थाप्य समूलमन्दरगिरिदृष्ट्रीकृतो गोकुले
राहुर्येन महाबलः सुररिपुः कार्यादशेषीकृतः ।
कृत्वा त्रीणि पदानि येन वसुधा वद्धो बलिर्लीलया
सोऽयं पातु युगे युगे युगपतिर्लैलोक्यनाथो हरिः ॥ १२ ॥

रामः—राज्यं येन पटान्तलम्रतृणवत्यक्त गुरोराज्ञया

पाथेयं परिगृह्य कार्मुकवरं घोरं वनं प्रस्थितः ।
 स्वाधीनः शशिमौलिचापविषये प्राप्तो न वै विक्रियां
 पायाद्दः स विभीषणाग्रजनिहा रामाभिधानो हरिः ॥ १३ ॥
 कल्याणानां निधानं कलिमलमथन पावनं पावनानां
 पाथेयं यन्मुमुक्षोः सपदि परपदप्राप्तये प्रस्थितस्य ।
 विश्रामस्थानमेकं कविवरवचसां जीवनं सज्जनाना
 वीजं धर्मद्रुमस्य प्रभवतु भवतां भूतये रामनाम ॥ १४ ॥

कृष्णः—कस्तूरीतिलकं ललाटपटले वक्षःस्थले कौस्तुभं
 नासाग्रे नवमौक्तिकं करतले वेणुः करे कङ्कणम् ।
 सर्वाङ्गे हरिचन्दन सुविमल कण्ठे च मुक्तावलिं
 बिभ्रद्गोपवरैः समं विजयते गोपालचूडामणिः ॥ १५ ॥

लक्ष्मीपार्वतीसंवादः

भिक्षुः क्वास्ति बलेर्मखे पशुपतिः किं नास्त्यसौ गोकुले
 मुग्धे पन्नगभूषणः सखि सदा शेते च तस्योपरि ।
 आर्ये मुखे विपादमाशु कमले नाहं प्रकृत्या चला
 चेत्य वै गिरिजासमुद्रसुतयोः सम्भाषणं पातु वः ॥ १६ ॥

सूर्यान्योक्तयः—खद्योतो द्योतते तावद् यावन्नोदयते शशी ।
 उदिने तु सहस्राशौ न खद्योतो न चन्द्रमाः ॥ १७ ॥
 अजस्र लसत्यबिनीवृन्दसङ्गं मधूनि प्रकाम पिबन्तं मिलिन्दम् ।
 रविर्मोचयत्यञ्जकारागृहेभ्यो दयालुर्हि नो दुष्टवदोषदर्शी ॥ १८ ॥
 पततु नभसो गच्छत्वस्तं निमज्जतु वारिधौ
 ब्रजतु वरुणागारद्वारं प्रभाभिरनादृतः ।
 तदपि तरणिर्दत्त्वा पादं शिरस्सु महीभृतां

दलिततिमिरत्रातः प्रातः पुनः सकृद्देप्यति ॥ १९ ॥

दूरं यान्तु निशाचराः शशिकराः क्लेशं लभन्तान्तरा-
मुद्योत कलयन्तु हन्त न चिरं खद्योतका द्योतले ।

ध्वान्त ध्वसमुपैतु हसनिवहः पद्माकरे शाम्यतु

प्राचीपर्वतमौलिमण्डनमणिः सूर्यः समुज्जृम्भते ॥ २० ॥

चन्द्रान्योक्तयः—क्षीणः क्षीणः समीपत्वं पूर्णः पूर्णोऽतिदूरताम् ।

उपैति मित्राद्यच्चन्द्रो युक्तं तन्मलिनात्मनः ॥ २१ ॥

वक्रोऽस्तु बाल्ये तदनु प्रवृद्धः कलङ्कवानस्तु जडोऽस्तु चन्द्रः ।

महेशमौलौ च पद दधातु जायेत बन्धो विविधोपकारात् ॥ २२ ॥

जन्म क्षीरमहाणवे सहभुवः श्रीपारिजातादयो

विन्म्व यस्य सुधामय त्रिभुवनाधीशस्य मूर्ध्नि स्थितम् ।

इत्य सर्वचराचरप्रियकरो यस्योदये चेद्भवेत्

सङ्कोचः कमलस्य दृष्टृतिरसौ निन्धो न ताराधिपः ॥ २३ ॥

मेघान्योक्तिः—गर्जनम्बु ददाति तच्च कणिकारूपेण यत्र क्वचिद्

वर्षाकालमपेक्ष्य दानसमये काण्ड्यं विधत्ते मुखे ।

पश्चात्पाण्डुरतामयेति लघुतामप्येति भूतस्ततः

श्रीमद्रामनृपालशेखरविभो दाता कियान् वारिदः ॥ २४ ॥

सागरान्योक्तिः—स्वस्त्यस्तु विद्रुमवनाय नमो मणिभ्यः

कल्याणिनी भवतु मौक्तिकशुक्तिमाला ।

प्राप्त मया सकलमेव फल पयोधे

यद्दार्ण्यैर्जलचरैर्न विदारितोऽस्मि ॥ २५ ॥

सिंहान्योक्तिः—गम्यते यदि मृगेन्द्रमन्दिरे लभ्यते कारिकपोलमौक्तिकम् ॥

जम्बुकालयगतेन लभ्यते वत्स पुच्छखुरचर्मखण्डनम् ॥ २६ ॥

एणः क्रीडति शूकरंश्च खनति द्वीपी च गर्वायते
 क्रोधा क्रन्दति वंलाते च शशको वेगाद्गुर्याविति ।
 निःशङ्कः कारिपोतकस्तस्त्वतामुन्मोढते लीलया
 हंहो सिंह विना त्वयांध विपिने कीदृग्दशा वर्तते ॥ २७ ॥

गजान्योक्तिः—पीत यत्र हिमं पयः कवलिता यस्मिन् मृणालाङ्कुरा-
 स्तापार्तेन निमज्ज्य यत्र सरसो मध्ये विमुक्तः श्रमः ।
 धिक् तस्यैव जलानि पङ्किलयतः पाथोजिर्नी मथतो
 मूलान्युत्खनतः करीन्द्र भवतो लज्जापि नो जायते ॥ २८ ॥

वृक्षान्योक्तिः—छायाभिः प्रथम ततस्तु कुसुमैः पश्चात्फलैः स्वादुभिः
 प्रीणाल्येव तरुः पथीति पथिकैः श्रान्तैः सुख स्थीयते ।
 को जानाति यदत्र कोटरगतः प्रत्यग्रहालाहल—
 ज्वालजालभ्रारालवक्त्रकुहरः कृष्णः फणी वर्तते ॥ २९ ॥

कविकाव्यप्रशंसा—ते वन्द्यास्ते महात्मानस्तेषां लोके स्थिरं यशः ।
 यैर्निवृद्धानि काव्यानि ये वा काव्येषु कीर्तिताः ॥ ३० ॥

ख्याता नराधिपतयः कविसंश्रयेण
 राजाश्रयेण च गताः कवयः प्रसिद्धिम् ।
 राज्ञा समोऽस्ति न कवेः परमोपकारी
 राज्ञो न चास्ति कविना सदृशः सहायः ॥ ३१ ॥

चेतःप्रसादजनन विबुधोत्तमाना-
 मानन्दि सर्वरसयुक्तमतिप्रसन्नम् ।
 काव्यं खलस्य न करोति हृदि प्रतिष्ठां :
 पीयूषपानमिव वक्त्रविवर्ति राहोः ॥ ३२ ॥
 हे राजानस्त्यजत सुकविप्रेमबन्धे विरोधं

शुद्धा कीर्तिः स्फुरति भवतां नूनमेतत्प्रसादात् ।
तुष्टैर्बद्ध तदलघु रघुस्वामिनः सच्चरित्रं
रुष्टैर्नीतस्त्रिभुवनजयी हास्यमार्गं दशास्यः ॥ ३३ ॥
प्रयच्छति चमत्कृतिं विरचनाविधौ चेतसः
सभासु पठितो भक्त्यसमसाधुवादासये ।
प्रथामुपगतस्तनोत्यतितरामुदारं यशो
न पुष्यति मनोरथं कमिव काव्यचिन्तामणिः ॥ ३४ ॥

सज्जनप्रशंसा—जयन्ति जितमत्सराः परहितार्थमभ्युद्यताः
पराम्युदयसुस्थिताः परविपत्तिखेदाकुलाः ।
महापुरुषसत्कथाश्रवणजातकौतूहलाः
समस्तदुरितार्णवप्रकटसेतवः साधवः ॥ ३५ ॥
स्पृहणीयाः कस्य न ते सुमतेः सरलाशया महात्मानः ।
त्रयमपि येषा सदृश हृदय वचन तथाचारः ॥ ३६ ॥
आदिमध्यनिधनेषु सौहृदं सज्जने भवति नेतरे जने ।
छेदताडननिघर्षतापनैर्नान्यभावमुपयाति काञ्चनम् ॥ ३७ ॥
तृणानि नोन्मूलयति प्रभञ्जनो मृदूनि नीचैः प्रणतानि सर्वशः ।
समुच्छ्रितानेव तरून् प्रबाधते महान् महत्स्वेव करोति विक्रमम् ॥ ३८ ॥
पात्रं पवित्रयति नैव गुणान् क्षिणोति
स्नेहं न संहरति नापि मलं प्रसूते ।
दोषावसानरुचिरश्चलतां न धत्ते
सत्सङ्गमः सुकृतसद्मनि कोऽपि दीपः ॥ ३९ ॥
खलनिन्दा—शमयति यशः क्लेशं सूते दिशत्यशिवां गतिं
जनयति जनोद्वेगायासं नयत्युपहास्यताम् ।

भ्रमयति मतिं मानं हन्ति क्षिणोति च जीवितं
क्षिपति सकलं कल्याणानां कुल खलसङ्गमः ॥ ४० ॥
पात्रमपात्रीकुस्ते दहति गुणान् स्नेहमाशु नाशयति ।
अमले मलं प्रयच्छति दीपज्वालेव खलमैत्री ॥ ४१ ॥

सामान्यनीतिः—लभेत सिक्तासु तैलमपि यत्नतः पीडयन्
पिवेच्च मृगतृष्णिकासु सखिलं पिपासार्दितः ।
कदाचिदपि पर्यटञ्छशविषाणमासादये-
न्नतु प्रतिनिविष्टमूर्खजनचित्तमाराधयेत् ॥ ४२ ॥
बन्धान्निन्दति दुःखितानुपहसत्यावाधते बान्धवान्
शरान् द्वेष्टि धनच्युतान् परिभवत्याज्ञापयत्याश्रितान् ।
गुह्यानि प्रकटीकरोति घटयन् यत्नेन वैराशयं
द्रुते शीघ्रमवाच्यमुञ्क्षति गुणान् गृह्णाति दोषान् खलः ॥ ४३ ॥
विनाप्यथैर्धीरः स्पृशति बहुमानोन्नतिपदं
परिष्वक्तोऽप्यथैः परिभवपदं याति कृपणः ।
स्वभावेनोद्भूतां गुणसमुदयावासिविपुलां
द्युतिं सैर्ही न श्वा घृतकनकमालोऽपि लभते ॥ ४४ ॥
तेजस्विनि क्षमोपेते नातिकार्कश्यमाचरेत् ।
अतिनिर्मथनाद्बहिश्चन्दनादपि जायते ॥ ४५ ॥
गुणेषु यत्नः क्रियतां किमाटोपैः प्रयोजनम् ।
विक्रीयन्ते न घण्टाभिर्गावः क्षीरविवर्जिताः ॥ ४६ ॥
गच्छन् पिपीलिको याति योजनानां शतान्यपि ।
अगच्छन् वैनतेयोऽपि पदमेकं न गच्छति ॥ ४७ ॥
चिन्तनीया हि विपदामादावेव प्रतिक्रिया ।

न कूपखनन युक्त प्रदीप्ते वह्निना गृहे ॥ ४८ ॥

ब्रजत्यधोऽधो याल्युच्चैर्नरः स्वैरेव कर्मभिः ।

खनितेव हि कूपस्य प्रासादस्येव कारकः ॥ ४९ ॥

यस्य जना न वदन्ति महत्त्वं नो समरे मरण विजय वा ।

न श्रुतदानमहाधनता वा तस्य भवः कृमिक्रीटसमानः ॥ ५० ॥

सर्वथा स्वहितमाचरणीय किं करिष्यति जनो बहुजल्पः ।

विद्यते न हि स कश्चिदुपायः सर्वलोकपरितोषकरो यः ॥ ५१ ॥

उत्साहसम्पन्नमदीर्घसूत्रं क्रियाविधिज्ञ व्यसनेष्वसक्तम् ।

शूरं कृतज्ञं दृढनिश्चय च लक्ष्मीः स्वय वाञ्छति वासहेतोः ॥ ५२ ॥

जितेन्द्रियत्वं विनयस्य कारणं गुणप्रकर्षो विनयादवाप्यते ।

गुणाधिके पुंसि जनोऽनुरज्यते जनानुरागप्रभवा हि सम्पदः ॥ ५३ ॥

प्राणानां परिरक्षणाय सतत सर्वाः क्रियाः प्राणिना

प्राणेभ्योऽभ्यधिक समस्तजगतां नास्त्येव किञ्चित् प्रियम् ।

पुण्य तस्य न शक्यते गणयितु य. पूर्णकारुण्यवान्

प्राणानामभय ददाति सुकृती तेपामर्हिसान्त्रतम् ॥ ५४ ॥

याचमानजनमानसवृत्तेः पूरणाय वत जन्म न यस्य ।

तेन भूमिरतिभारवतीयं न द्रुमैर्न गिरिभिर्न समुद्रैः ॥ ५५ ॥

लघीयः प्राज्य वा फलमभिमतं प्राप्तुमनसा

निरीहेण स्थातु, क्षणमपि न युक्त मतिमता ।

कुलालो दण्डेन भ्रमयति न चेच्चक्रमनिश

शरावः कुम्भो वा न हि भवति सत्यामपि मृदि ॥ ५६ ॥

क्वचिद् भूमौ शायी क्वचिदपि च पर्यङ्कशयनः

क्वचिच्छाकाहारी क्वचिदपि च मासोदनरुचिः ।

क्वचित् कन्याधारीं क्वचिदपि विचित्राम्बरधरो
मनस्वी कार्यार्यां गणयति न दुःख न च सुखम् ॥ ५७ ॥

जनस्थाने भ्रान्त कनकमृगतृष्णान्धितधिया
वचो वैदेहीति प्रतिपदमुदश्रु प्रलपितम् ।
कृतालङ्काभर्तुर्वदनपरिपाटीषु घटना
मयासं रामत्वं कुशलवसुता न त्वधिगता ॥ ५८ ॥

अवश्यं यातारश्चिरतरमुषित्वापि विषया
वियोगे को भेदस्यजति न जनो यत् स्वयममून् ।
ब्रजन्तः स्वातन्त्र्यादतुलपरितापाय मनसः
स्वयं त्यक्ता ह्येते शमसुखमनन्त विदधति ॥ ५९ ॥

भोगा न भुक्ता वयमेव भुक्तास्तपो न तप्त वयमेव तप्ताः ।
कालो न यातो वयमेव यातास्तृष्णा न जीर्णा वयमेव जीर्णाः ॥ ६० ॥

अहितहितविचारशून्यबुद्धेः श्रुतिसमयैर्बहुभिर्बहिष्कृतस्य ।
उदरभरणमात्रकेवलेच्छोः पुरुषपशोश्च पशोश्च को विशेषः ॥ ६१ ॥

मातेव रक्षति पितेव हिते नियुङ्क्ते
कान्तेव चाभिरमयत्यपनीय दुःखम् ।
कीर्तिं च दिक्षु वितनोति तनोति लक्ष्मीं
किं किं न साधयति कल्पलतेव विद्या ॥ ६२ ॥

हर्तुर्याति न गोचरं किमपि श पुण्याति सर्वात्मना
ह्यर्थिम्यः प्रतिपाद्यमानमनिशं वृद्धिं परां गच्छति ।
कल्यान्तेष्वपि न प्रयाति निधन विद्याख्यमन्तर्धनं
येषां तान् प्रति मानमुज्झत नृपाः कस्तैः सह स्पर्धते ॥ ६३ ॥

त्व राजा वयमप्युपासितगुरुप्रज्ञाभिमानोन्नताः

ख्यातस्त्र विभर्वैर्यशासि कत्रयो दिक्षु प्रनन्वन्ति न ।

इत्य मानद नातिदूरमुभयोरस्यावयोरन्तरं

यद्यस्मासु पराङ्मुखोऽसि वयमप्येकान्तनो निस्पृहाः ॥ ६४ ॥

अहमेव गुरु सुदारुणानामिति हाल्हाहल मा स्म तात दृष्य ।

ननु सन्ति भवादृशानि भूयो भुवनेऽस्मिन् वचनानि दुर्जनानाम् ॥ ६५ ॥

क्षते प्रहारा निपतन्त्यभीक्ष्ण धनक्षये वर्धति जाठराग्निः ।

आपत्सु वैराणि समुद्भवन्ति छिद्रेष्वनर्था बहुलीभवन्ति ॥ ६६ ॥

गङ्गाघत्रिनाशिनी जनमन सन्नोपवच्चन्द्रिका

तीक्ष्णाशोरपि सन्प्रभेव जगदज्ञानान्धकारापहा ।

छायेवाखिलतापनाशनकरी स्वर्धेनुवक्त्रामदा

पुण्यैरेव हि लभ्यते सुकृतिभिः सत्सङ्गनिर्दुर्लभा ॥ ६७ ॥

किं कापि प्रलयानलैर्विष्टपिनो निर्दह्य भस्मीकृता ।

किंस्त्रिद्वैत्रगजेन पङ्कजवन निष्कन्दमुन्मलितम् ।

किं वा हन्त कृतान्तकेसरिभयात् त्यक्तो मदः कुञ्जरै-

र्येनास्मिन् विरमे करीरकुमुमे हा भृङ्ग विश्राम्यसि ॥ ६८ ॥

इहानेके सत्य सततमुपकारिण्युपकृतिं

कृतज्ञाः कुर्वन्तो जगति निवसन्त्येव सुधियः ।

क्रियन्तस्ते सन्तः सुकृतपरिपाकप्रणयिनो

विना स्वार्थं येषा भवति परकृत्यव्यसनिता ॥ ६९ ॥

आशा नाम नदी मनोरथजला तृष्णातरङ्गावुल्ला

रागप्राहवती वितर्कविहगा धैर्यद्रुमवसिनी ।

मोहावर्तसुदुस्तरा प्रकटितप्रोत्तुङ्गचिन्तातटी

तस्याः पारगता विशुद्धमनसो नन्दन्ति योगीश्वराः ॥ ७० ॥

प्रथमवयसि पीतं तोयमल्पं स्मरन्तः
शिरसि निहितभौरा नारिकेला नराणाम् ।
उदकममृतकल्पं दद्युराजीवितान्त
न हि कृतमुपकारं साधवो विस्मरन्ति ॥ ७१ ॥
दोषाकरोऽपि कुटिलोऽपि कलङ्कितोऽपि '
मित्रावसानसमये विहितोदयोऽपि ।
चन्द्रस्तथापि हरवल्लभतामुपैति
नैवाश्रितेषु महता गुणदोषशङ्का ॥ ७२ ॥
गाङ्गाम्बु सितमम्बु यामुनं कज्जलाममुभयत्र मज्जतः ।
राजहस तव सैव शुभ्रता चीयते न च न चापचीयते ॥ ७३ ॥
धवलयति समग्रं चन्द्रमा जीवलोक
किमिति निजकलङ्कं नात्मसंस्थ प्रमार्ष्टि ।
भवति विदितमेतत् प्रायशः सज्जनानां
परहितनिरतानामादरो नात्मकार्ये ॥ ७४ ॥
केनादिष्टौ कमलकुमुदोन्मीलने पुष्पवन्तौ
विश्व तोयैः स्नपयितुमसौ केन वा वारिवाहः ।
विश्वानन्दोपचयचतुरो दुर्जनानां दुरापः ।
ऋष्यो लोके जयति महतामुज्ज्वलोऽय निसर्गः ॥ ७५ ॥

प्रथमः पाठः ।

१ अरविन्ददलायताक्षम्—अरविन्दम्य (कमलस्य) दले (पर्णे) इव आर्यते अक्षिणी (नेत्रे) यस्य स , तम् । (ष व) कुन्देन्दुशङ्खदशानम्—कुन्दश्च इन्दुश्च शङ्खश्च तद्वद् दशाना यस्य तम् । (ष व) इन्द्रादिदेवगणवन्दितपादपीठम्—इन्द्र आदि येषां ते, इन्द्रादयश्च ते देवा, तेषां गणः, तेन वन्दितं पादपीठ (foot-stool) यस्य स , तम् । (ष व) वृन्दावनमेव आलयः (गृह) यस्य स , तम् । (ष व) एतादृश वसुदेवसूनुमहं वन्दे इत्यर्थः ।

२ वृष्णिवशप्रदीप—वृष्णीना (यादवाना) वशस्य प्रदीप इव प्रदीप । (ष त) मेघश्यामल—मेघ इव श्यामल (नीलवर्णः) । (क)

३ एकान्तम्—निश्चितम् । इयन्तम्—एतावन्तम् (thus much) अविस्मृति—न विस्मृति—सततस्मरणम् । भवे भवे—जन्मनि जन्मनि, प्रतिजन्म ।

४ मधुन—मद्यस्य, मकरन्दस्य वा । अपायिन—न पिबन्ति ते ।

५ नरकान्तक—नरकस्य (नरकासुरस्य) अन्तक (विनाशक), तत्सम्बुद्धिः । (ष त) अवधीरितशारदारविन्दौ—शरदि (शरदतौ) भव शारदम्, शारदे च ते अरविन्दे च । अवधीरिते (तिरस्कृते) शारदारविन्दे याभ्यां तौ चरणौ । (तृ व)

६ मुरभिदि—मुर (मुरदैत्य) भिनत्ति (हन्ति) इति मुरभिद् (कृष्णः) तस्मिन् । (उ त) जातु—कदाचिदपि ।

७ मा भै—मा भैषी, न भेतव्यम् । (अनुचितोऽयं प्रयोगः) यामी—यमसम्बन्धिन्य (मरणकालिकाः) घ्यायस्वेत्यार्षः प्रयोगः । व्यसनापनोदनकरः—व्यसनानां (सङ्कटानां) अपनोदनम् (दूरीकरणम्) करोति इति व्यसनापनोदनकरः, श्रीधरः । (उ तः)

८ कातरत्वम्—भीरुत्वम् । एका—केवला, असहाया ।

९. आनन्द—आनन्दस्वरूपिन् । निरामय—निर्गतः धामयः—(व्याधिः) यस्य व्यधिश्चून्यः ।

१० क्षीरसागरः (दुग्धसमुद्रः) तस्य तरङ्गानां ये शीकराः, तेषां आसारः (वृष्टिः) तेन तारकित्वा (तारकासदृशैः जलविन्दुभिः पूर्णा) अत एव चार्वा मूर्ति-यस्य स तस्मै । (ष व) (श्रीकृष्णस्य शरीरमाकाशवन्नील तस्मिंश्च तारकावत् क्षीरसागरस्य शीकरा आसन् ।) भोगी (शेषः) तस्य भोग (शरीरः)

स एव शयनीयं (bed), तस्मिन् य शेते तस्मै । (उ त) मधुविद्विषे-
मधु (मधुदैत्य) विद्वेष्टीति मधुविद्विष्ट, तस्मै । (उ त)

द्वितीयः पाठः ।

मानसे (मानससरसि) निवासिनाम् । सञ्जता (उत्पन्ना) ईषा यस्य स ।
(प व) प्रफुञ्जानि कङ्काराणि (कमलानि) तैः भासुरं कान्तिमत, तेषु ।
(तृ त) हिमा अश्वः (किरणा.) यस्य सः (चन्द्र.), तस्य खण्ड
(विभाग) तद्वत् धवलानि (श्वेतानि ।) (क) मृणालानि—कमलस्य तन्तव ।
हंसाना राजा राजहसः तस्य भाव राजहसता ताम् । (प त) धूर्ताना शिरोमणि
(श्रेष्ठ ।) (प त) रोपमिवाभिनयन्—क्रुद्ध इति आत्मान दर्शयन् ।
अपरीक्ष्यवादिनः—अपरीक्ष्य वदन्ति ते । अभिधाय—उक्त्वा । उपजहार—अयच्छन् ।
वकहतक—हतकगच्छः ' दुष्ट ' (कुत्सित) इत्यर्थे उपयुज्यते । विपरिवर्तते—अन्यथा
भवति । (is changed)

तृतीयः पाठः ।

आत्मना (स्वय, स्वकर्मेणा) वञ्चित, तस्य । (तृ. त) जीवितात् (प्राणेभ्य)
निर्विजेषौ । (प त)—(as dear as life) अस्तमनकाल—अस्तकाल ।
मद्देशो—मम कृते । केवल स्मर्तव्योऽह प्रियजनकथासु—यदा स्निग्धजनकथा
भवेयुस्तदा केवलमह स्मरणीय इति भावः । कोटिभागयो.—अग्रयो । मौनमेव
व्रत (नियम.) यस्य स, तेन । (प व.) मिथः सवदताम्—परस्पर
अन्योऽन्य वा प्रति सम्भाषमाणानाम् ।

चतुर्थः पाठः ।

१. प्राञ्जलि.—हस्तौ (करसम्पुटौ) मिलित्वा ।
२. तेषा महर्षीणा शुश्रूषण कुर्वती अह समुपस्थिता आसमित्यन्वयः ।
३. ते (गुरव.) ब्रह्मण पद गता.—मोक्षपद प्राप्ता । समाहिता—(attentive
to duty) स्वकर्तव्यपरायणा ।
६. कलेवरम्—शरीरम् ।
८. मनोवागगोचर.—मनसो वाचश्च अगोचर । (प त.) (ज्ञातुमशक्य ।)
११. त्वामुपस्थितः—तव सन्निधिं प्राप्त ।
१२. सुदुर्लभम् सुतरा दुःखेन लब्धुं शक्यं सुदुर्लभं तम् । (क.)

पञ्चमः पाठः ।

टिट्ठिभ-टिट्ठी- इति महाराष्ट्रभाषायाम् । पुलिनम्-समुद्रतीरवर्ती बालुका-
प्रदेशः । वेला-tide का मात्रा नाम समुद्रस्य मम पुरतः-प्रागुक्तस्य वाक्यार्थ-
स्यैव पुनरुक्तिरत्र वर्तते । नवा. नद्य. । नवनदीना शतानि (असंख्येयानि ।)
पक्षिक्रीटकस्य-क्षुद्रपक्षिणः । जायाच पतिश्च दपती तयोः । (द्व) प्रमाणम्-अस्य बलस्य
प्रमाणम्, कियद्वा अस्य बलमिति । लोहसन्निभया-लोहसदृशया । विग्रह-वैरम् ।
असाराणाम्-अल्पबलानाम् । समवाय-मेलनम्, समूहः । वैनतेय-विनताया
अपत्य वैनतेय (गरुड ।) परिभव-अवमान, पराजयः । सन्धाय-(धनुषि
इति अध्याहारः ।) स्थलता त्वा नेष्यामि-सर्वमपि जल शोषयिष्यामि ।

षष्ठः पाठः ।

अवसन्नायाम्-गतप्रायायाम् । अस्ताचलचूडाबलम्बिनि-अस्ताचलस्य (पश्चिम-
पर्वतस्य) चूडा (शिखर) अवलम्बते सः, तस्मिन् । (उ त) कुमुदिनी-
नायके-कुमुदिनीना नायक, तस्मिन् । (ष त) कपोताना राजा-कपोतराज ।
(ष त.) हातव्या-त्यक्तव्या । तन्द्रा-drowsiness. चक्षुर्विषयातिक्रान्तेषु-
अगोचरीभूतेषु, अदृश्यमानेषु । प्रत्यसिञ्जाय-सस्मरणपूर्वकं ज्ञात्वा । कुत्सितस्य
पुरुषस्य लक्षण (चिह्नम्) । (क) प्रहृष्टमना-प्रहृष्ट मन यस्य सः । (ष व) अस्मान्
अश्रिता. अस्मदाश्रिताः तेषाम् । (द्वि त.) पुलकितः-पुलका. (रोमाञ्चा) सञ्जाताः
अस्य । (त वृ.) आमन्त्र्य-आपृच्छ्य । (having taken leave.)

सप्तमः पाठः ।

१ उटजे-आश्रमे । शरदः व्यपाय -(निर्गमनम्) । (ष त)

२ शर्वरी-रात्रि ।

३ प्रह्व-सुशील, विनयान्वितः ।

५ नीहारे (fog, frost) पुरुष (कठोरः) । सस्याना (crops) माला.
सन्यस्यामिति सस्यमालिनी । (त वृ.) । अनुपभोग्यानि-अतिशीतत्वात्
सेवितुमयोग्यानि ।

६ प्राज्या (प्रभूताः) कामा. (इच्छा) येषां ते । (ष. व.) विजि-
गोषव.-विजेतुमिच्छवः ।

७. अन्तकेन (यमेन) सेविताम् । (तृ त.) दिग्—दक्षिणा दिग्म् । तदा उत्तरा दिक् सूर्यहीनत्वात् विरहिणीव भाति ।

८. हिमस्य कोपेण आढ्यः (सम्पन्न ।) (तृ त) हिमगिरिः उत्तरस्या दिशि स्थित । तस्मात् दक्षिणायनकाले हिमगिरिं दूरसूर्यं (दूरे सूर्यः यस्मात् स) (प व) भवति ।

९. सुमगा—सुखकरा । छाया च सलिलं च ङैत्यात् दुर्मगं (दुःखदं) भवति हेमन्तकाले ।

१०. पट्ट—तीव्रम् । गूण्यानि अरण्यानि (तरुपल्लवानां जीर्णत्वात्) येषु ते । (स त)

११. हेमन्ते पुष्यनीता. (पुष्येण नक्षत्रेण नीता.—तदवलम्बिन्य इत्यर्थः ।) त्रियामा (रात्रय) दीर्घतराः शीताश्च भवन्ति ।

१२. रविं प्रति सक्रान्तं (गतं) सौभाग्यं (तेज, गोभा) यस्य स । (प व) निश्वासान्ध—श्वासवाप्तेण आदर्शो मलिनो भवति । तेन च प्रतिबिम्बं दर्शयितुं अक्षमो भवति इति प्रसिद्धम् ।

१३. ज्योत्स्ना—चन्द्रप्रकाशः । (हिम) तुपारैः मलिना । वनेषु अटनकाले आतपेन सीता श्यामला बभूव । तथैव ज्योत्स्नापि हेमन्ते दृश्यते ।

१४. हिमेन (शीतत्वेन) वृद्धः द्विगुणीकृतः पश्चिमदिग्वायुः शीततरं वाति ।

१५. वाष्पम्—हिमविन्दवः, नीहारः । यवगोधूमादीनि सस्यानि यत्र सन्ति तान्यरण्यानि । (त वृ)

१६. कनकप्रभा (पीतवर्णाः, पक्त्वात्) शाल्यं (शिरसि तण्डुलानां सम्पुटभारेण) किञ्चित् आलम्बा (वकीभूताः) गोभन्ते ।

१७. अवश्याय—नीहारः तेन प्रक्लिन्नानि (आर्द्रानि) शाद्वलानि (तृणानि) यस्याः सा वनभूमिः । (प च)

१८. गजः तृषित अपि शुण्डादण्डेन जलं स्पृशन् शीतत्वमनुभूय जलमपीत्वं शुण्डामाकर्षति ।

१९. न गाहन्ते—अत्यन्तशीतत्वात् । अप्रगल्भा—भीरवः । आहव—युद्धम् ।

२०. Difference between अवश्याय (dew) and नीहार (mist).

२१. सरिता जलं वाष्पेण आवृतम् । तेन तत्रवर्तिना सारसानां स्तेन

(आरावेण) एव तस्य अनुमान क्रियते । सरिता तीरे बाळुकाप्रदेश- हिमपातेन आर्द्राभूतः । एतादृश्य सरितः सप्रति दृश्यन्ते ।

२२ अग (पर्वतः) तस्य अग्रम् तत्र स्थितम् (स त) (गिरिशिखर-वर्तिं जलम् इत्यर्थः ।)

२३ हेमन्ते कमलाना सर्वथा नाश समुत्पद्यते । पत्राणि जीर्णानि, केसरकर्णिकादि शीर्णं सस्त नष्ट च । तेन केवलं नाल (मूलदण्ड) एव दृश्यते ।

अष्टमः पाठः ।

विग्रहः—कलहः । कमलमयः पर्यङ्क (मध्व ।) राज्ञा चक्र (समूहः) तत् वर्तयते इति वर्ति । (कृ वृ) मरुस्थले—निर्जलभूमौ । अधिक्षिपत्ति-निन्दसि । एकान्ततः—सर्वथा । अर्थ—वस्तु । राज्य किम्—राज्यशासनस्य न किमपि महत्त्वमित्यर्थः । अवधीयताम्—सावधानं श्रूयताम् । सर्वेषां (षट्) शास्त्राणां (चतुर्णां—धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष) अर्थानां च पार गच्छतीति । (कृ वृ) दूतस्य कर्म दौत्यम् तेन—दूतकर्मणा । निदानम्—कारणम् । अनुसन्धीयताम्—क्रियताम् ।

नवमः पाठः ।

व्यस्यते (विक्षिप्यते चित्त) अनेन, तद् व्यसनम्, तस्मात् विमोक्षः । (प त) सरूढदुर्जनसंसर्ग—सरूढ (वृद्धिं प्राप्त) दुर्जनानां संसर्गः यस्य स । (ष ब) समुपाचिनोत्—अवर्धत । अभ्यभूयत—पराभूत, रोगाक्रान्तोऽभवदित्यर्थः । एकान्ततः—निश्चयेन । विरागम्—dislike अतिभूमि—अतिक्रातो भूमिम् अतिभूमि । (द्वि त.) गतम्—सदृद्धम् । चिकित्सितुम्—रोगस्य निदानं कर्तुं तं निवारयितुं च । श्रेष्ठिन्—वैश्यवरः । एकवृद्ध्या—एकया वर्धते इति, तथा । (increasing by one) अपरिवर्त्य—नान्यथा कृत्वा । (without changing) जन्हास—हासं (न्यूनत्वं) जगाम । नीरन्ध्रतम्—सजातं नीरन्ध्र (अवकाशाभाव) यस्मिन् तत् । (filled up) (“ तारकादिभ्य इतच् । ”) क्रियायोगो निदानपरिवर्जनम्—उपशमव्यापार तथा कर्तव्यः । येन निदानस्य (कारणस्य) परिवर्जनं (नाश) भवेत् इति । हाप्यमानम्—त्याज्यमानम् ।

दशमः पाठः ।

१ बुभुक्षु—बोद्धुमिच्छु । 'पुरैकदा ब्रह्मविष्णुशिवेषु देवेषु कः सर्वोत्तम इति जिज्ञासया महापिंभिरभ्यर्थितो भृगुर्महत्त्वं ज्ञातुं भगवन्तं विष्णुं वदसि पदा ताडयामास । ततो भगवान् विष्णुस्त्याय 'मादर त वभाषे । किमर्थं कमलोदरकौमलेन पादेन पापाणवद् दृष्टं मे वक्षोऽमिहन्त्य स्वात्मा व्याकुलितः ? देहि मदद्रे तमिति मुहुर्मुहुस्तं प्रार्थयामाम् । तत्ताडणीं शिवब्रह्मणोरमुल्लासस्य धमा नित्यं महर्षिर्भृगुर्मुदमियाय मेने चायमेव त्रिषु देवेषु महत्तमः' इति कथात्रानुमन्थेया ।

२ विभीषणेन मम्यगुपदिष्टो रावणस्तं वाग्भिः मन्तस्य स्वनगरान्नि सारयामाम् । ततः स रामानुकूलो भूत्वा रावणनागचक्रार ।

३ हतराज्यदर्पसारम्—हन (पाण्डवेभ्यः हत) राज्यं येन स (तृ व) दर्प (अभिमानः) एव सार यस्य स (प व) हतराज्यश्च अस्तौ दर्पमारक्षतम् । (क) प्रोषु—(प्रन्वम्) अवसन् । समय—काल ।

४ वनान्तात्—वनमध्यात् । 'सल करोति दुर्युक्तं नूनं फलति नाधुषु । दशाननोऽहरत् सीता वन्दनं च महोदधे ॥' इति सुभाषितम् ।

५ गतयोजनततम्—गतं योजनानां गतयोजनं, तत्परिमाणं तत् (विस्तीर्णं) तम् । (क)

८. धुर्यं—धुरं बोद्धुं समर्थं (कार्यक्षमम् ।)

९ यदा वसुदेवो देवर्षीं पर्यणयत् तदा तस्या जातं पुत्रस्त्वा हनिष्यतां—त्याक्रागवाणी क्रमेण श्रुता । ततः मौञ्जीव मुद्धो भूत्वा ता स्वभगिनीं देवर्षीं हन्तुमुद्युक्तः । तदा वसुदेवेन स मृदुभाषणेन सान्त्वितः । साम्ना—सौम्येन भाषणेन ।

१०. धनहंया उन्त्या—अयोग्यं, वचनैः । राजसूयकाले अप्रपूजाविवादे भगवन्तं कृष्णं निन्दन् शिशुपालः भगवता हतः ।

११ कृतं भागं (पापं, पीडा) येन स कृतागस्कः । (तृ. व) कालियो नागः यमुनाजलान् कृष्णेन निमारितः । निरयापयत्—नि सारयामास । (drove out.)

१२. निगमाना आगमाना च (वेदशास्त्राणां) वेत्ता । (ज्ञाता) धनुष्कथंति (धनुःसम्बन्धिनी)—क्षात्ररुतिः ।

१३. शम्भोः मौलौ (शिरसि) इति अधिशम्भुमौलि । (अव्ययीभावः)

१४ उपहार.—उपायनम् (a present.)

१५ अम्बरीषो नाम भगवद्भक्तो राजातिथिं दुर्वासस विहाय द्वादश्यां तीर्थोदकं पीत्वा पारणां कृतवान् । तदा ज्ञानादिकं सम्पाद्य प्रत्यागच्छता कुपितेनर्षिणा शप्तो राजा भगवतौ विष्णोः सुदर्शनचक्रेण रक्षितः । सुलभकोपः स ऋषिश्च सुदुःसह दुःख प्राप्तः । तस्मादस्थाने (अनुचिते स्थले) कोपं न कुर्यात् ।

१६. व्यूह—सेनाया रचनाविशेषः । चक्रव्यूहं मिन्दन् बालोऽमिमन्युः कुरुभिर्हत् ।

१७ विमृश्य—विचार्य । घोरमपि स्वधर्मं चरेत् ।

१८ शराणां तल्पं—(शय्या) । धर्मज—युधिष्ठिरः । दुःखेन प्राप्यते अन्त-
अस्य इति दुरन्तम् । (व)

२० सापत्नमातु कठोरेण वाक्येन तर्जितो बालो ध्रुवो गृहान्निर्गत्य सुतीव्र तपस्तप्त्वा भगवत्प्रसादात् शाश्वतं स्थानं प्राप्तः । व्यवसायिना (उद्यमशीलेन) माव्यम्—उद्यमं खलु कर्तव्यम् ।

एकादशः पाठः ।

वर्तनार्था—वेतनार्था । ताम्बूलं दत्त्वा—वेतनदानाङ्गीकारसूचकं ताम्बूलं दत्त्वा । (appointing) तद्विनियोग—तस्य (सुवर्णचतुष्टयस्य) विनियोगः । (व्ययः) । (ष. त.) सुनिर्मृतम्—गुप्ततया । व्ययितम्—(व्ययः) व्ययीकृतम् । (spent.) सूचीभेदे तमसि—निविष्टे अन्धकारे । आलम्बनम्—निवासः, अवस्थानम् । सर्वमङ्गला—पार्वती (‘शिवा भवानी रुद्राणी शर्वाणी सर्वमङ्गला।’ इत्यमरः ।) उपहारीकरोषि—अर्पयति । निष्कय—प्रत्युपकरणम् । (a good return for the pay.) निस्तार—निष्कयः । एतत्परित्यक्तेन—एतेन वीरवरेण वियुक्तेन । सदारपुत्रः—दारैः (पत्न्या) पुत्रेण च सहितः । (सह व.) सर्वोत्कर्षेण—सर्वोत्कृष्टेन । प्रासादगर्भम्—राजगृहमध्यम् । अकृपण—अदीनः । (a well-to-do man.) प्रगल्भ—घृष्टः, धीरः । प्रस्तुत्य—निवेद्य ।

द्वादशः पाठः ।

भगवतो वाल्मीकेराश्रमपदमरुन्धतीजनकादयः प्रविशन्ति । ततो लब्धाना-
ध्याया आश्रमवटवो मिथः स्वैरं सलपन्ति अतिथीनुद्दिश्य ।

भूयिष्ठसन्निधापितातिथिजनस्य—(आश्रमपदस्य विशेषणमिदम्) भूयिष्ठः सन्निधापितः (प्रापित) अतिथिजन यस्मिन्, तस्य । (स व) समधिकारम्भरमणीयता-समधिकै (अधिकतरै) आरम्भै. (सम्भारैः) रमणीयता । (तृ त) तथाहि—तमेव अर्थमवगच्छ ।

सद्य प्रसूतया प्रियया पीताद् अभ्यधिक (अवशिष्टम् ।) नीवाराणा (तृण-धान्यविशेषाणा) ओदनमण्डम् । (gruel) (प त) उष्णमधुरं तपोवनमृगः पर्याप्त (यथेप्सितं) आचामति (पिबति ।)

मनाक् (ईपत्) सर्पिष्मतः (घृतयुक्तस्य) भक्तस्य (ओदनस्य) स्फुरता (प्रमरता) गन्धेन अनुसृत (अन्वित.) कर्कन्धूफलं (बदरैः) मिश्राणां शाकानां पचन (पाक) तस्य आमोदः (गन्ध) (प त) परित्योयते (सर्वत्र वितन्यते ।)

जीर्णां कूर्चां. (beard) येषां ते । ' कूर्चमर्त्री भ्रुवोर्मध्ये कठिनश्मश्रुकैतवे ' । इति मेदिनी । स्थविराणां शृद्धानाम् सार्थस्य समूहस्य धुरन्धरः नेता । दारानधिष्ठाय-येषां नायको भून्वेतिभावः । (being at the head of Dasharatha's wives)

हुम्—सशयार्थे । (' हु वितकं परिप्रथे ' । अमर ।) आ—कोपे । परापतितेनैव-आगतमात्रेणैव । वराको—दीना । मडमडायिता—भक्षिता । (मडमडेति गच्चा-नुकार ।) मधुपर्क-अतिथ्यादिपूजोपचारभेदः (दधि सर्पिर्जलं क्षौद्रं सिता चैतद्य पञ्चभिः । प्रोच्यते मधुपर्कः ।) मासेन सहितः भवतु इति वेदे विहितम् । आत्राय-वेद । श्रोत्रियाय-वेदविदे ब्राह्मणाय । वत्सतरी—द्विवर्षदेशीया गौः । महान् उन्ना-महोक्ष. (महान् वृषभ ।) निर्वपन्ति भोजनार्थं यच्छन्ति । गृहमेधिन-गृहस्थाश्रमिण-समामनन्ति । (सम्+आ+न्ना) धर्मग्राह्यविहितमिति वदन्ति । निगृहीतोऽसि-पराभूतोऽसि । (you are caught.)

मिश्रगच्छ पूजायाम् । विशासिता मारिता । विसर्जिता-त्यक्ता (न मारिता ।) मासाद् अनिष्टता अनिष्टतामासाः (मासमक्षका), तेषाम् । (प त) कल्पम्—विधिम् ।

द्वैवदुर्विपाक-दुर्भाग्यम् ।

वैखानस-यति । (' स तु वैखानसो य स्याद्युक्ताचारो जितेन्द्रिय ' । चन्द्रद्वीपतपोवने तपस्तप्यमानस्य जनकस्य कतिपये संवत्सरा व्यतीता इत्यन्वयः । प्राचेतसम्—वाल्मीकिम् (' प्राचेतसथादिकवि ' । अमर) ।

त्रयोदशः पाठः ।

१ जालु-कदाचित् । ह्रो-मृगस्य । गृहीतवर्त्म-गृहीत वर्त्म येन स ।
(वृ व) (मृगानुसारी इत्यर्थः ।) श्रमेण फेन मुञ्चति इति श्रमफेनमुक्त् ।
(कृ वृ) तेन तुरङ्गमेण । तपस्विभि गाढाम् (यस्या तपस्विनः स्नान
कुर्वन्ति ता) तमसा प्राप इत्यन्वयः ।

२ तस्या अम्मसि कुम्भपूरणमव पट्ट (मधुर) निन्द (शब्द) उच्चै
उच्चचार (उत्पन्न ।) द्विरदस्य (हस्तिन) वृहेत (शब्दित) शङ्कते असौ
राजा । शब्दानुसारेण पतति इति, तम् (कृ. वृ) इष्टुम् विससर्ज-अक्षिपत् ।

३. लक्ष्मीकामस्य क्षत्रियस्य युद्धादन्यत्र गजहननं शास्त्रेण निषिद्धम् । शास्त्रनि-
यम विलङ्घ्य । पङ्क्ति (दश) रथ- (दशरथ) यत् कृतवान् तत् गजहनन नृपस्य
अनुचितम् । श्रुतवन्त-विद्वास । रजोगुणेन निमीलिता (दूषिता ।)

४ तमसाया जलकुम्भ पूरयन् कश्चित् श्रावणो नाम मुनिकुमार दशरथ-
शरेण विद्धः आक्रदन्ति-‘हा तात’ इति । तस्य (क्रन्दनस्य) वेतसै गूढ
(छन्न) प्रभव (उत्पत्तिस्थानम्) अन्विष्यन् क्षितीश प्रोतम्-
विद्धम् तादृश मुनिकुमार दृष्ट्वा नृपस्य मनसि य ताप (दुःख) समुत्पन्नः स
शल्य इवासीत् ।

५ तेन (नृपेण) पृष्ट-अन्वय (वश) यस्य स । स्वलङ्घि (अस्फुटोच्चारितैः)
अक्षरपदै आत्मान कथयावभूव (अकथयत् ।) “शुद्धायामस्मि वैश्येन जातो
जनपदाधिप ।” एव श्रावणस्य वंशवृत्तान्तो रामायणे ख्यात ।

६ तेन चोदित. (प्रेरित-) तच्चोदित । (वृ त) अवसन्ना (नष्टा)
दृक् (दृष्टि) ययो तौ । तयो- पित्रो सकाश त निनाय (नीतवान् ।) तथागत
(वेतसगूढ) त एक पुत्र (श्रावण) उपेत्य (समीप गत्वा) अज्ञानत (द्विरद
इति मत्वा) स्वचरित (स्वकृत शरक्षेपणम्) ताभ्या (पितृभ्या) नृपति.
(दशरथ) शशस (कथितवान् ।) वेतसगूढ श्रावण गज इति मत्वाह तस्मिन्
शरमाक्षिपम् इति दशरथस्तस्य पितृभ्या कथितवान् ।

७. तौ दम्पती (जाया च पतिश्च) (द्व) बहु विलप्य (रुदित्वा)
शिशो (श्रावणस्य) उरस्त (पञ्चम्यर्थे ‘तसिल्’ प्रत्यय) निखात शल्य प्रहर्त्री
(नृपतिकरेण) उदहारयताम् । (प्रयोजकप्रयोगोऽयम्) परासु-गतप्राण ।

वारिमि—(हस्ते जल गृहीत्वा) शापो दीयते । तत् जलम् अत्र नयनाभ्या एव प्रघ्नतम् हस्ते पतितम् इत्यर्थः ।

८ (वृद्धेन दत्त शापो यथा) अन्त्ये वयसि भवानपि पुत्रशोकात् दिष्टान्त (मरणम्) आप्स्यसि । (यथा अहं अधुना पुत्रशोकात् मरिष्यामि तथा त्वमपि मरण प्राप्स्यसि इत्यर्थः ।) आक्रान्त (पादाहतः, पादेन ताडित) पूर्वं आक्रान्त आक्रान्तपूर्वं, तम् (प्रथम अपकृत दशरथेन इत्यर्थः ।)

९ अयं शाप अपि मयि अदृष्टशोभे (अपुत्रके) सानुग्रह (उपकारक एव) भगवता पातितः । पुत्रशोकात् त्वं मरिष्यसि इति शापेन सूचितः पुत्रसम्भवः अपुत्रके नृपे अनुग्रह एव । अत्र दृष्टान्त—इन्धनेद्द (काष्ठैः प्रज्वलित) ज्वलनं (अग्निः) कृष्या क्षितिं दहन्नपि तामेव वीजाङ्कुराणां जननीं (उत्पादनयोग्या) करोति ।

१० इत्थगते (प्रवृत्ते सति) अयं गतघृण (अकरुण) तव वध्यः किं विधत्ताम् (किं मया पापेन अधुना कार्यं) इति दशरथेनोक्तं स मुनिः सदरः (भार्यया सह) परासु (मृतं) पुत्रं अनुगन्तुमिच्छन् स्वदहनाय अग्निकाष्ठानि यथाचे (अयाचत ।)

११. अस्य (ऋषे) शासन (आज्ञा) सम्पाद्य (यथानिर्दिष्टं कृत्वा ।) (कृत) पातकेन विह्वला घृतिः यस्य स । (ष व) राजा अन्त (मनसि) निविष्ट (स्थापितम्) पद (स्थान) येन तं (नृ व) शाप (स्वमरणकारण) दधत् (धारयन्) (वनात्) निवृत्तः । और्वं—ज्वलनं (वडवानल) तं दधत् अम्बुराशिः (सागरः) यथा तथा ।

चतुर्दशः पाठः ।

अजीजनत्—प्रासूत । (gave birth to) आसादितम्—प्रागम् । स्त्रीलिङ्गविप्रवालानाम्—स्त्रियं च लिङ्गिन (लिङ्गं चिह्नं येषां ते, परित्राजकादयः ।) च विप्रा च बाला च । (द्व) प्राणत्यागे सज्जते (उपस्थिते) अपि तेषु न प्रहर्तव्यमित्यर्थः । तं प्रति प्रचलितौ—तं सिंहमभिभवितुं प्रस्थितौ इत्यर्थः । भङ्गम्—उत्साहभङ्गम् । दूरतोऽपि नष्टः—दूरादेव प्रधावितः । स्फुरिताधरपल्लव—अधरः इव पल्लवः, स्फुरितः अधरपल्लवः यस्य स । (ष व) त्रिशिखीम्—तिक्ष्णशिखा-यस्यां ताम् । (ष व) (अतिवक्रमित्यर्थः ।)

पञ्चदशः पाठः ।

तेजोगर्भम्—तेज गर्भं यस्य तम् । (ष ब) सहस्राशु—सूर्य । मणिभासुरम्—मणिना भासुर (प्रकाशमानम् ।) (वृ. त) अलीक—अनृत । (false) अपवाद.—निन्दा । पदचिह्नानि—पदानां चिह्नानि (ष त) (foot prints—पदलाञ्छनम् ।) व्यापादितम्—मृतम् । धनान्धकारच्छन्नाम्—धनेन (निविडेन) अन्धकारेण च्छन्नाम् । (वृ त) अवधी—अहन् । त्रीडामिभूत—त्रीडया (लज्जया) अमिभूत (आक्रान्तः ।) रमणील्लामभूताम्—रमणीषु ल्लामभूताम् (उक्त्याम् ।) (स त) नियुद्धम्—द्वन्द्वयुद्धम् । स्त्रीरत्नभूताम्—स्त्रीषु रत्नभूता (उक्त्याम् ।) (स त) (जातौ जातौ यदुत्कृष्टं तद्वन्नममिधीयते ।)

षोडशः पाठः ।

१ पूर्वापरौ—पूर्वश्च अपरश्च (द्व) (प्राच्यपश्चिमौ ।) तोयनिधी (सागरौ) वगाह्य (अवगाह्य, प्रविश्य) पृथिव्या मानदण्डः (measuring rod) इव स्थितः ।

२ सर्वशैलाः (सर्वे गिरय) यं (हिमालय) वत्स परिकल्प्य दोहदक्षे (दोहनसमर्थे) मेरौ दोगधारे स्थिते सति पृथूपदिष्टा—पृथुनाम्ना नृपेण उपदिष्टा (प्रदर्शिता) धारेत्री भास्वन्ति (कान्तिमन्ति) रत्नानि महौषधीश्च दुदुहुः (अदुहन् ।)

३ अनन्ताना (अपरिमितानां) रत्नाना (श्रेष्ठवस्तूनां) प्रभवस्य (कारणस्य) यस्य (हिमालयस्य) हिमं, सौभाग्य (सौन्दर्य) विलुम्पतीति (सौन्दर्यघातक) न जातम् ।

४ य (हिमगिरिः) अप्सरसा विभ्रममण्डनानि—(विलासालङ्करणानि) तेषां सम्पादयित्रीम् । बलाहकानां छेदेषु (खण्डेषु) विभक्त. (सङ्क्रमितः) राग यया ताम् । (वृ व) धातव सन्तीति धातुमान्, तस्य भावो धातुमत्ता, ताम् । अकालसन्ध्यामिव शिखरैः विभर्ति (धत्ते ।)

५ सिद्धा.—देवयोनिविशेषाः । आ मेखलाभ्यः—आमेखलम् । सञ्चरतां घनानां (मेघानां) अधःसानूनि (अधस्तदानि) गतां (प्राप्ताम्) छाया निषेव्य

शृष्टिभि उद्वेजिता (ह्वेशिता) यस्य (हिमाद्रे) आतपवन्ति (आतपयुक्तानि) शृङ्गाणि आश्रयन्ते ।

६ तुपारस्रुतिधौतरक्त-तुपारस्रुतिभि (हिमकणै) धौत (क्षालित) रक्त यस्मिन् तत् । (स व) हता द्विपा (गजा) यै तेपा केसरिणा (सिंहाणा) पद (पदचिह्नम्) अट्श्वापि किराता नखरन्ध्रेभ्य मुक्तै (विसृष्टै) मुक्ताफलै मार्गं विन्दन्ति इत्यन्वय ।

७ घातुरसेन—वातूना (सिन्दूरादीना) रसेन न्यस्तानि (लिखितानि) अक्षराणि यासु । अत एव कुञ्जरस्य (हस्तिन) ये विन्दव (पद्मकाख्या आलेखविशेषाः) ते इव शोणा (रक्तवर्णा) भूर्जत्वच (भूर्जवल्कलानि) विद्याधराणां बालकाना आलेखा (चित्राणि) तेपा लेखा (लेखनानि) तेपा क्रियया उपयोगं (उपकारं) व्रजन्ति । (विद्याधरबालाना विहारयोग्योऽय शैल इति भाव ।)

८ य (हिमगिरि) दरी (गुहा) सा एव मुख तस्मात् उत्थितेन (उत्पन्नेन) समीरणेन (वायुना) कीचका. (वेणुविशेषा) तेपा रन्ध्र-भागान् (छिद्रप्रवेगान्) पूरयन् उद्गास्यता (उच्चैः गान करिष्यता) किन्नराणा (देवगायकाना) तानप्रदायित्व उपगन्तु इच्छति । (The Himalaya, as it were, plays to the tune of the singing of the Kinnaras with the musical notes produced by the wind passing through the holes of bamboos.)

९. विषट्टिताना (घर्षितानाम्) सरलद्रुमाणाम् सुतानि (घर्षणात् क्षरितानि) क्षीराणि येषा, भाव तत्ता, तथा हेतुना प्रसूत (उत्पन्न) गन्ध सानूनि सुरभीकरोति ।

१० दिवाभीतम्—दिवा (दिवसे) भीत (भयाक्रान्त) इव तद् (उल्लङ्घित्यर्थः ।) दिवाकर (सूर्य) उच्चै शिरसा (उन्नताना, सज्जनाना) गरण प्रपन्ने (गरणागते) क्षुद्रेऽपि सति नूनं ममत्व (ममाय इत्यभिमान.) वर्तते ।

११. चमर्य. (मृगीविशेषा) लाङ्गूलाना विक्षेपै (चालनै.) विसपिष्य (वितता) शोभा येषा तै । (प. व) चन्द्रमरीचिमिरिव गौरै बालव्यजनै (चामरैः) यस्य (हिमगिरे-) गिरिराजजब्दं (गिरीणां राजा इति सज्ञा)

अर्थयुक्त (अर्थप्रतिपादक) कुर्वन्ति । राजानो हि च्छत्रचामरादिचिह्निताः
वर्तन्ते तथैव एष गिरिराद इत्यर्थः ।

१२ भागीरथी (गङ्गा) तस्याः निर्धारः (प्रवाह) तस्य सीकराणा
(कणाना) (ष. त.) वोढा (ब्राह्मकः ।) मुहुः कम्पिताः देवदारवो येन सः ।
(तृ व.) तथैव मित्रानि शिखण्डिनां (मयूराणा) बर्हाणि येन सः । (तृ व.)
यद्वायु—यस्य (हिमाद्रे.) वायुः । अन्विष्टमृगै—अन्विष्टाः (मार्गिता.) मृगाः यैः
तै. (तृ. व.) किरातै. (मृगायादनश्रान्तै. किरातै. इत्यर्थः) आसेव्यते ।

१३. सप्तर्षीणां हस्तैः अवधितेभ्यः अवशेषाणि (अवशिष्टानि)
(पं व.) यस्य (हिमाद्रे) अग्रे (वर्तमानानि) यानि सरासि तेषु च्छाणि
(पद्मानि) अध. परिवर्तमानः (भ्रमन्) विवस्वान् (सूर्यः) ऊर्ध्वमुखैः (उपरि
गच्छद्भिः) मयूखै (किरणै.) प्रबोधयति । सूर्यमण्डलस्यापि उपरि वर्तमानानि
हिमगिरे सरासि इत्यर्थः ।

सप्तदशः पाठः ।

प्रतिपन्नार्थाः—प्रतिपन्नः (स्वीकृत) अर्थ. (कार्य) यै. ते । (तृ. व.)
निर्वृतः—सुखतः । गृहधर्मपरायण. —गृहधर्म एव परं (मुख्य) अयन (स्थानं)
यस्य सः । (ष व) अरण्यमधिवसन् (“अधिशीङ्स्थासां कर्म ” इत्यनेन
अरण्यशब्दाद् द्वितीयाविभक्तिः ।) उपस्रावयितुम्—विनाशयितुम् । बद्धपरिकराः—
बद्धा. परिकराः (कटिप्रदेश.) यैः ते । (तृ व) (Who had girded
up their loins) आकमितुम्—अभिभवितुम् । प्रवभूवुः—समर्थाः अभवन् ।
अनुयुक्ता.—पृष्टाः । सुखरयति—सुखर (शब्दयुक्त) करोति । अवधार्यताम्—
ज्ञायताम्, निधीयताम् । नामशेषान्—नाम एव शेष येषां ते (मृतान् इत्यर्थः) ।
आस्थाय—कृत्वा । गमस्तिनी—दधीचिमुनेः इयं भार्या । निक्षेप.—न्यासः ।
(deposit) दुःखविपाकिनम्—परिणामे दुःखजनकम् । समुद्रताम्—वदनात्
वहि. निर्गताम् । शरणम्—रक्षितारम् । (‘शरणं गृह्ररक्षित्रोः ’ । इत्यमरः)
निनीषाम्—नेतुम् इच्छाम् । समेषते—वधेते । उपस्रवः—त्रासः । ईहमान.—इच्छन् ।
निकामम्—अन्यर्थम् । भवतः प्रतिपालयन्—युष्मदागमनं कदा भविष्य-
तीति चिन्तयन् । प्रापद्य—नीत्वा । साम्प्रतम्—उचितम् । कृत परिहासेन—
enough of jesting. जगाद्—उवाच, अवदत् । योगयुक्तस्य...निर्वा-

ह्यताम्—योगेनाहं तुनु त्यजामि ततो मम शवादत्सीनि गृहीत तेभ्यश्चाङ्घ्राणि
 कुरुत । महासत्त्वः—महत् सत्त्व (धैर्यं) यस्य स । परमात्मसात् चक्रे—ईश्वराधीन
 कृतवान् (प्राणान् अत्यजत् इत्यर्थं ।) विषसाद—विषाद जगाम, खिन्नोऽभवत् ।
 उद्भ्रान्ता—ज्ञानशून्या, मूर्छिता । सोरस्ताडम्—वह्नं स्थलताडनपूर्वकम् । कोष्टम्—
 उदरम् । जातवेदसम्—अग्निम् । पराब्रान्ति—परावृत्य गच्छन्ति परावर्तन्ते ।

अष्टादशः पाठः ।

समालम्बनहस्ता—समालम्बनं (विलेपन अलकरण वा) हस्ते यस्या सा ।
 (घ. व) शिखामञ्जिता—शिखाया मञ्जिता । (स त) (bathed over
 head) प्रतिष्ठितनीवारहस्तामि.—प्रतिष्ठिता (निहिता) नीवारा येषु,
 एतादृशा हस्ता यासा तामि । (प व) स्वस्तिवाचनिकामि—स्वस्ति इति
 वदन्तीमि. (तापसीमि ।) जाते—पुत्रि । गीतमीवजर्म गौतमीं वर्जयित्वा
 (leaving गौतमीं i. e. except गौतमीं) । हला—सखे (' हण्डे हजे
 हलाह्वानं नीचा चेटीं सखीं प्रति ' इत्यमर.) विप्रकार्यते—विकृतं क्रियते ।
 (is spoiled)

१ केनचित् तरुणा इन्दुवत् पाण्डु (श्वेत) माङ्गल्यम् (मङ्गलकारक) क्षौमं
 (दुकूलं—silk) आविष्कृतम् (दर्शितम् दत्त वा ।) केनचित् चरणयो उपभोगः
 (रञ्जनादिः—smearing) तत्र सुलभ (योग्य.) लाङ्गारस (a red
 dye) निष्ठूतः (दत्त. ।) अन्येभ्य (अन्यवृक्षेभ्य.) पर्वण. (joint) भागम्—त
 मर्यादीकृत्य आपर्वभागं (with the portions of the hand
 coming out upto the joints) उत्थितै. वनदेवताकरतलैः
 आभरणानि दत्तानि इत्यन्वय. । किसल्याना (कोमलपद्मिणा) उद्भेदः
 (उद्गम.) तस्य प्रतिद्वन्द्विभि (प्रतिस्पर्धिभिः.) (प त). (emulating
 the hue of tender sprouts of trees) अभ्युपपत्या—अनुग्रहेण ।
 (with favour) अभिषेकोत्तीर्णाय—अभिषेकात् उत्तीर्णाय (उत्थिताय ।)
 (पं त) अनुपयुक्तानि (अधृतानि) भूषणानि येन स. । (वृ. व.)
 चित्रकर्मपरिचयेन—by our knowledge of the art of
 painting.

नवदशः पाठः ।

१. कूलोपान्तविचरन्त्यङ्कु—कूलस्य (तीरस्य) उपान्ते (समीपे) विचरन्तः (अमन्तः) न्यङ्कुवः (हरिणविशेषः) यस्मिन् तत् । (स. व.)

२. तदालोकनजन्मना (*तपोवनदर्शनात् उत्पन्नेन) कुतूहलेन अल हत (अत्यन्त आकृष्टं) तं मध्यमलोकस्य (पृथिव्याः) पतिं (राजान) रमाद्भदः (तस्य सचिवः) जगाद् (अवदत्) इत्यर्थः ।

३. इय आश्रमभूः (आश्रमभूमि) मैथिलीव (सीता इव) कामपि (अवर्णनीया) ध्रिय (शोभा) धत्ते (धारयति) ।

	मैथिली	आश्रमभूः
सतीति शब्दस्य सीमा—	अतिसाध्वी ।	अतिरुचिरा ।
सकुशाङ्गा—	कुशाभिध सुत. अङ्गे	कुगाः (दर्भाः) अङ्क
	यस्याः सा ।	यस्याः सा(दर्भयुक्ता ।)
अल्पपलत्रा—	अल्पः पलत्रव (वल्त्रा-	अल्पानि (मृद्गूनि,
	श्रलः) यस्याः सा ।	लघूनि) पलत्रानि
		यस्याः सा ।

४. हविर्धूमलत्तालास्यप्रदा—हविषां ' धूमः एव लता, तस्यै लास्य (नर्तन) प्रददाति (शिक्षयति) इति । (कृ. वृ.) पुरोडाशः—हविः । (offering to fire)

५. हेमवल्कला—हेम्र. (सुवर्णस्य) वल्कलानि येषां ते । (प व.) उभिद्रहेमपद्मानि-उभिद्राणि (विकसितानि) हेमपद्मानि (सुवर्णकमलानि) येषु तानि । (स. व.)

६. काकपक्षाङ्गमूर्धानः—काकपक्षाणा (शिखण्डकानां) अङ्गाः (चिह्नानि) येषु ते । (स व.) काकपक्षाङ्गाः मूर्धान येषां ते । (प. व.) वटवः हस्तेन समिधः खण्डयन्ति, मुखेन च वेदवाक्याना पदानि खण्डयन्ति (वियोजयन्ति ।)

८ गण्डलेखाम्—गण्डस्थलम् । हरिः—सिंहः ।

९. प्रभामण्डलपर्यस्तः—प्रभायाः मण्डल (तेजोवलय) तेन पर्यस्तं (दूरं क्षिप्त) तमः यै. ते । (वृ. व.) पातालरवय—यथा भूतलयस्थितानां जनानां

रवयः आकाशे दृश्यन्ते तथैव पातालस्थिताना जनाना रवयः एते महर्षयः ।
तव पथि (मार्गे) आपतन्ति (वर्तन्ते) इत्यर्थः ।

१०. कपिलामि (रक्तवर्णामि.) गोमिः (धेनुमिः) अलङ्कृतम् । अमित-
परितः । (surrounding) शिरः-मस्तकम् ।

११. गात्रपरावृत्तिभ्रमास्थिपरुषेतरान्-गात्राणां (अवयवाना) परावृत्तिः
(चालन) तेन भ्रमानि अस्थीनि येषा, अत एव परुषेतरान् (मृदून्) शय्या-
कुशान् । (bed of grass)

१२ यथा दिवाकर (सूर्यः) सन्ध्यया, तथा अयं ऋषि धेनुना अनुगम्यते ।

१३. भवतात्-भवेत् । प्रत्युटञ्जं-उटजे उटजे इति । (अ.)

१४. कौतुकोत्तानितेक्षणा.-कौतुकेन उत्तानितानि (विकसितानि) ईक्षणानि यासां
ताः । (प व)

१५ सविधवर्त्मनि-समीपमार्गे ।

पृथ्वीशशाङ्गेन-पृथ्वी आगतः शशाङ्क तेन । (शशाङ्कवत् आल्हादक एषः
नृपः इति भावः ।)

विंशः पाठः ।

दुर्निवारभुजप्रतापनिर्जिताराते.-दुर्निवार यः भुजप्रताप तेन निर्जिता.
अरातयः (शत्रवः) येन स, तस्य । (वृ. व.) ललनाजनमण्डनायमाना-ललनाना
जनः (समूहः) तस्य मण्डन (भूषणं) इव आचरतीति सा । सम्मदविक-
सिताननः-सम्मन्देन (आनन्देन) विकसित (प्रफुल्ल) आनन (मुख)
यस्य सः । (प. व.) पञ्चपमासदेशीयेन-पञ्च वा षट् वा पञ्चपा, ईषत् न्यूना.
पञ्चपाः मामाः यस्य सः, तेन । (प. व.) अभिमयः-रोगः । कालवश-
मुपजग्मतु-पञ्चत्वं अगच्छताम् । कीटकोत्कीर्णनि सारवंशवत्-कीटकैः उत्कीर्णं
(उल्लिखित.) अत एव नि.सारः (लघुः) यः वश तस्य सदृशम् । (प. त)

सपदि अभिपत्य-attacking instantly. परिरुद्धु-besieged.
आत्मसात्-स्वार्थीनम् । अवस्कन्ध-आक्रम्य । मातृनिर्विशेषया-मातु अपेक्षया
निर्गतः विशेषः यस्याः सा तया, मातृसदृशया इत्यर्थः । अपवाहित-दूर
नीतः । व्यतिकरे-प्रसङ्गे । कामयमाना-इच्छन्ती ।

प्रच्छायशीतलस्य-प्रकृष्टाः छायाः प्रच्छायं ('छायावाहुत्ये' इत्यनेन नपुसकैक-

वचनम् ।) तेन शीतलं तस्य । अञ्चलेन—border or end. प्रावृत्य—
आच्छाद्य । ग्राह.—मकरः । अशरणा—अनाया । तदात्वे एव—तस्मिन्नेव काले ।
प्राणैः व्यहीयत—पञ्चत्व गता, ममार इत्यर्थः । विहायसम्—आकाशम् । पुलिन्दा.—
शबराः । आखेटविहारम्—आखेटस्य (मृगयायाः) विहार (क्रीडाम्) । आकुला-
कुलः—आकुलेभ्यः अपि आकुल, अतिदुःखितः इत्यर्थः । प्रीतिविस्फारितेक्षणः—
प्रीत्या विस्फारिते (विकसिते) ईक्षणे यस्य स । (ष व.)

एकविंशः पाठः ।

पाटवम्—कौशल्यम् । मध्याह्नसहस्रकरकिरणजालतापतप्त—अह् मध्यं मध्याह्नः ।
सहस्र करा यस्य स । (सूर्यः) मध्याह्ने स्थित सहस्रकर—तस्य किरणाः—
तेषां जाल—तस्य ताप—तेन तप्त । (तृ त) क्षीरतरु—वटवृक्षः ।
कृष्णसार—कृष्णमृगः । उत्तरीयम्—वस्त्रम् । भसितम्—भस्म । प्रणयगर्भाम्—
प्रेमपूर्णाम् । दृक्—दृष्टिः । अनुयीक्तुम्—प्रष्टुम् । प्रत्याययति—विश्वासमुत्पादयति—ज्ञापयति—
बोधयति वा । अभिजातत्वम्—कुलीनत्वम् । अवयवसन्निवेशा—अवयवानां रचना ।
प्रणिधानेन—चित्तैकाम्येण । साक्षात्कृत्य—दृष्ट्वा । व्यापत्तिम्—misfortune or
disease or death. उन्मेषम्—opening or flash. उदन्तम्—
वृत्तान्तम् । सुप्तोत्थितः—आदौ सुप्त. पश्चात् उत्थितः । (क) पित्र्यपदासा-
दनोपाय—पितुः इदं पित्र्यं, पित्र्यं च तत् पदं च, तस्य आसादनम् (प्राप्तिः)—
तस्य उपाय. । (ष. त.)

द्वाविंशः पाठः ।

१ सदा अवगाहाय (ज्ञानाय) क्षम (युक्त) वारिसञ्चयः यस्मिन् सः ।
(स व) (' युक्ते क्षम शक्ते हिते त्रिषु । ' अमर ।) निदाघकाल—प्रीष्मकालः ।

२ शशाङ्कभतनीलराजय—शशाङ्केन (चन्द्रेण) क्षताः (दूरीकृताः)
नीलराजय, यासां ता. निशा । (ष व) जल्यन्त्रमन्दिरम्—जल्यन्त्रेण
(fountain) युक्त मन्दिरम् । जनस्य सेव्यतां यान्ति—उपभोगयोग्यानि
भवन्ति ।

३ प्रवासिभिः भूमिं द्रष्टुमपि न शक्यते । अर्थात् तत्र गमनं तु दूरमेव ।

४. महत्या तृषा परिशुष्का. तालव. येषां ते (ष. व.) मृगाः । भिन्नेन

अञ्जनेन सन्निभं (तुल्य) नभ (आकाश) वीक्ष्य ' तोयमिति शङ्कया वनान्तर
प्रधाविताः ।

५ हतविक्रमोद्यम—हत विक्रमस्य उद्यम यस्य स । (प व) विदारित—
विवृतम् । मृगेश्वर (सिंह) अदूरे (समीपे) वर्तमानान् गजान् न हन्ति ।

६. विशुष्कात् कण्ठात् उद्गता (वहिर्गता) ये शीकरा (अम्बुकणा)
ते एव अम्म येषां ते । (ष व) भानुमत (सूर्यस्य) गमस्तिभि (किरणै)
अभितापिता । (तृ. त) प्रवृद्धया तृष्ण्या उपहता (पीडिता ।) (तृ त.)
एतादृशा दन्तिन. (गजा.) केसरिण (सिंहात्) अपि न विभ्यति ।

७. अवाङ्मुख.—अवाग् (अध.) मुख यस्य स. । (प व.) जिह्वगति—
वक्रगति. । फणी (सर्प.) मयूरस्य तले निपीदति (उपविशति ।)

८ हुताग्निक्लपै—हुत चासौ अग्निश्च—तत्क्लपै (तत्सदृशै.) (त. वृ)
(प्रचण्डै. इत्यर्थ.) कलापिन (मयूरा) कलापचक्रेषु) वर्हमण्डलेषु) निवे-
शितानन भोगिनमपि (सर्पमपि) न घ्नन्ति ।

९ तीक्ष्णतरा अश्व. (किरणा) तेषां माला वर्तते यस्य तेन । (त.
व) विवस्वता (सूर्येण) अभितापित भेक. । आतपन्न (छन्न) तस्य तले
निपीदति । भोगिन—(' उरग पन्नगो भोगी । ' अमर. ।)

१० रविप्रभया उद्दिग्ना (निर्गता) शिरोमणेः प्रभा यस्य स । (प व)
विलोलेन—चञ्चलेन । तृपाकुल फणी मण्डूककुल न हन्ति ।

त्रयोविंशः पाठः ।

आघातार—कतार । सम्पद्यन्ते—भवन्ति । समसस्थितस्य—समानावस्थस्य ।
स्थूणानिखननन्यायेन—स्थूणा—स्तम्भ । यथा स्थूणा असकृत् सञ्चाल्य निख-
ननेन दृढा भवति तथा विपन्निवारणाय य परमुखं प्रेक्षते स समधिकमेव
विपादि निमज्जति । सौरभस्य—सुगन्धस्य । पयस. कृते—दुग्धार्थम् । आत्म-
निर्विशेष—आत्मन. निर्गत विशेष. यस्मिन् कर्मणि यथा स्यात् तथा । (अ)
स्वप्राणसदृशमित्यर्थ. । निदानम्—कारणम् । नीवापोदकम्—मृताय दीयमान पिण्ड
जलाञ्जलि च । परस्तात्—परलोके । अमिसन्धाय—मनसि कृत्वा । पर्यवस्यति—
फलिष्यति, फलति ।

चतुर्विंशः पाठः ।

(यदा कैकेय्या वचनाद् रामो वनमगच्छद् दशरथश्च मृतस्तादा मातुल-
ग्रहाद् भरतमानेतु वृत् प्रहित । तेन सहागच्छन् भरतो मध्येमार्गं दैवतगृहं
प्रविश्य तत्र स्थिता इक्ष्वाकुकुलोपरताना वृषाणा प्रतिमा आलोक्यन् स्वपितु-
र्निघनमवगच्छति ।)

प्रहरणम्-आयुधम् । क्रियामाधुर्यम्-शिल्पसौन्दर्यम् । भावगति-*ex-
pression*. दैवतोद्दिष्टानाम्-प्रतिमात्वेन सङ्कल्पितानाम् । मानुषविश्वासता-
having exact resemblance to the man चतुर्दैवत-
चत्वारि दैवतानि अवयवा यस्य-स तथाभूतः । (ष व) स्तोम-
प्रतिमासमूह ।

१. दैवतमित्येव-दैवताम् इद इति बुद्ध्या । अय प्रणाम । अमन्त्रार्चित-
दैवत-अमन्त्र (विना मन्त्रेण) अर्चित (पूजित) दैवत यस्मिन् स ।
(स व) वार्षल-वृषलेन (शूद्रेण) कृत-तादृश ।

देवकुलिक-देवगृहपूजकः । नैत्यकावसाने-नित्यकर्मणः (देवपूजादेः)
अवसाने (समाप्तौ ।) प्राणिधर्मम्-भोजनम् । अल्पान्तराकृतिरिव-समाना-
कृतिरिव ।

२ अस्मासु किञ्चित् वक्तव्यम् (दूषणम्) अस्ति किम् (येन मया कृतः
प्रणाम न स्वीक्रियते ।) अथवा विशिष्ट- (विशेषेण शिष्टः) मदपेक्षया उत्कृष्ट-
कोऽपि अन्यः जन प्रतिपाल्यते (प्रतीक्षते ।) अथवा नियमप्रभविष्णुता-आत्मनः
तपोनुष्ठानप्रौढि- इयम्, येन मत्प्रणामस्य प्रतिषेधः क्रियते । अत्रभवन्त-
एते पूज्याः ।

३ असुरपुरवधे-त्रिपुरासुरवधे ।

अभिसरीम्-साहाय्यार्थं अभिगमनम् । सपुरजनपदा-पुरजनपदसहिताः
स्वसुकृतैः शकलोक (इन्द्रलोक, स्वर्ग) यान्ति । छन्द मृग्यता-एतेषां
इक्ष्वाकूणा इच्छा प्रतिपालयता । कृत्स्नाम्-सर्वाम् । मृत्युना चिरं (दीर्घकाल) ये
अनवसिता (अनाशिताः) सन्ति ।

मया महत् फलमासादितम्-महापुरुषप्रतिमावलोकनरूप महत् फलम् ।

सन्निहितसर्वरत्नस्य-सन्निहितानि सर्वरत्नानि यस्मिन् सः तस्य । (स. व.)

प्रज्वलित- धर्मरूपः प्रदीप- येन स । (तृ. व) धर्म एव परं अयन (स्थानं) यस्य सः तस्मै (प व) धर्मनिरताय इत्यर्थः ।

सवेगनोत्थापनयो—संवेशने (शयनवेलाया) उत्थारने च (उत्थानवेलाया) च । (द्व) रक्षाम्—protection. निर्वेद—disgust, lack of desire. नित्यावभृथस्नानप्रशान्तरजा—नित्यम् अवभृथस्नानं (यज्ञदीक्षाभिषेकैः) प्रशान्तरज. (दुःख) यस्य स । (प व) धरमाणानाम्—सजीवानाम् । अतिक्रान्तानाम्—मृतानाम् । स्त्रीशुल्क—विवाहकाले स्त्रियं देयतया पणित द्रव्यम् । प्रत्यागत्य संज्ञां लब्ध्वा । सकामं भव—इष्टार्थं लभस्व । शुद्धिं नेतव्य—to be purified. उपरत—मृतः । अटवीभूताम्—अरण्यतुल्याम् । पिपासार्त—तृपित ।

पञ्चविंशः पाठः ।

१. दमयन्त्यालाभेन कुपित कलिर्द्वापरेण सह समन्त्य मणिमय विहङ्गमत्प धृत्वा दमयन्त्या सकागान्त्रल वियोजयितुं विपिने तयोर्दृष्टिपथमायया । तद्विहङ्गमद्वन्द्व दृष्ट्वा तद्रूपाय दमयन्ती नल प्रेरयामास । विहगानुसारेण दूरं गतमन्तर्हित च नल ज्ञात्वा वियोगविक्रवा दमयन्ती विललाप । सा वदति ।

२ उभौ पतत्रिणां (विहङ्गमौ) पारेगृह्य (गृहीत्वा) त्वमसि इति मे (मया) प्रतिपन्नम् (ज्ञातम्) एव ।

४ अकाण्डकौतुकै—अकाण्डे (abruptly, unexpectedly) कौतुकै (कुतूहलं) । खेदनि सहौ—खेद सोढुमसमर्थौ ।

५ परिधूसरीकृतम्—मलिनीकृतम् । सुधानिधे—वन्द्रस्य ।

६. वलितकृमम्—वलित (वृद्धिगत) कृम (खेद) यस्मिन् तत् । (स. व)

८ सभया—भयाक्रान्ता, भीतभीता ।

९ अन्यवधूचितम्—सामान्यवध्वा उचितम् ।

१०. गिर—वाचः । निगदन्ती—भाषमाणा ।

११. इमां विहङ्गमौ मा प्रतार्य (वचयित्वा) मे दयित (वलभं—नल) तिरयाम्यभूवतु. (अन्तर्हित चक्रतु.)

१२. सप्तसमुद्रमुद्रिता—समुद्रवल्याङ्किता । अक्षमायते—असमर्थो भवति ।

१४. तरिः-नौका ।

१५. पणीकृता-used as wagger. दीव्यता-यूतेन क्रीडता ।

१७. दमस्वसा-दमस्य स्वसा-दमयन्ती ।

१८. रुषम्-कोपम् ।

१९. अविषह्यविपाकजृम्भितम्-अविषह्य. (सोढुं अशक्यः) विपाकः
(परिणामः) तेन जृम्भितम् (वर्धितम् ।) (वृ त.)

२०. तपस्विनीष्वपि-दीनासु अपि । प्रथमोदाहरणत्वमानयः-प्रथमो-
च्चारणीया विहिता ।

२३. परलोकजुष-परलोकं (स्वर्गं) जुषन्ते (सेवन्ते, गच्छन्तीत्यर्थ.)
तान् । (कृ वृ.) विहास्यति-त्यर्थात् ।

२४. विपदां निबन्धनम्-विपदा (दुःखाना) निबन्धनं (कारणम् ।)
(प त) सिंहासुतः-राहुः । दर्शित्ये-अमानास्यायाः ।

षड्विंशः पाठः ।

पुरुवस सङ्गमनीयो नाम मणिः केनापि गृध्रेणापहृतः । तदा बाणपथातीतं तं
गृध्रं वीक्ष्य सायं निवासवृक्षाभ्रयिण तं विहग विचिनुतेति सर्वत्रोदघोष्य
स नृपतिर्विदूषकेण सह सैन्नप कुर्वन् स्थितः । अत्रान्तरे केनापि स गृध्रः शरेण
हतः । अयं स शरोऽयं च स मणिरिति कथयन् कञ्चुकी प्राप्तः । ततः शरे
स्थितानि नामाक्षराणि वाचयित्वावशीकुमारस्याय शर इति राज्ञा ज्ञातम् ।
इत्थं गते कापि तापसी तमेव कुमार गृहीत्वा प्रविशति ।

गृध्रलक्ष्यवेध्वर्धनाराच-गृध्र एव लक्ष्यं तद्विध्यतीति गृध्रलक्ष्यवेधी-अर्थ-
(अर्थचन्द्राकृतिः) नाराचः (वाणः ।) (क)

१. वाष्पायते-वाष्पमुद्रमति-अश्रुपूर्णा भवतीत्यर्थः । वात्सल्यस्य (प्रेमातिशयस्य)
बन्धोऽस्यास्तीति । प्रसाद-प्रसन्नता । वेपथुः-कम्पः । अदयम्-अशिशिलम् ।
परिरब्धुम्-आलिङ्गितुम् ।

२. हार्दम्-प्रेम । उत्सङ्गे (अङ्गे) वर्धितानां पुत्राणा पितृषु कीदृशः स्नेहो
भवेत् ।

अभिनिनीतः-शिक्षितः । आश्रमविरुद्धम्-आश्रमजनानामनुचितम् । निर्या-
तय-प्रत्यर्पय ।

३. सर्वाङ्गीण-सर्वाङ्गव्यापी । चन्द्रकर-चन्द्रस्य किरणः । आस्त्रामृग-
चानरः । संयम्यमानशिखण्डक-संयम्यमानः (वध्यमानः) शिखण्डक (शिखा)
यस्य सः । (प व)

४. मेहेन (प्रेम्णा) प्रस्रव. (दुग्धस्याभिस्यन्दन) तेन निर्भिन्न (नितरा
भिन्न-आर्द्राभूतम्) म्नांशुकम् (स्तनयोरुपरि वर्तमान वस्त्र) उद्बहन्ती
(धारयन्ती ।)

क्वचहर-क्वचधारणक्षम । अविनृष्णा-न विगता नृष्णा यस्या या
(प. व) सामिलापा । पूर्वन्मिन्नाश्रमे-त्रद्वचर्याश्रमे । द्वितीय-गृहस्थाश्रमम् ।

सप्तविंशः पाठः ।

अर्थी-याचकः । कुण्डल्यो. अर्थेन-कुण्डले प्राप्तुम् अथवा कुण्डल्यो
हेतुना । पिनद्धे-धारिते । विमृश्य-विचार्य । नियतम्-निश्चितम् । उपसृष्टम्-
जलेन क्षालितम् । प्राड्मुख-प्राचि (पूर्वस्या दिशि) मुख यस्य न । (प व.)
खानि-इन्द्रियाणि । मुमृशम्-अर्त्तावाग्रहेण । अप्रमत्तः-प्रमादमकृत्वा । (unmis-
takably) मुनिर्दृता-निश्चिन्ता । क्रियतां क्षण इति-मया क्रियमाणे श्राद्धे
क्षण (मन्त्रार्थनास्वीकार) कर्त्तव्य. । यथोपपन्नेन-तन्मिन् काले विद्यमानेन ।

अष्टाविंशः पाठः ।

१. मच्यङ्गतम्-व्योममच्य तारामर्च्यं च प्राप्तम् । अशुमन्तम्-चन्द्रम् ।
वितानम्-ceiling (छत इति महाराष्ट्रभाषायाम् ।) उद्गमन्तम् (सर्वत्र
क्षिपन्तम्) चन्द्र सः (मारुति) दृढर्ष । भानुमन्तम्-किरणवन्तम् । गोष्ठे-
गोनिवामस्थाने ।

२. नमेधयन्तम्-वर्धयन्तम् । विराजयन्तम् ओभायुक्त कुर्वाणम् ।
अभियान्तम्-आक्राड्ये उपरि उपरि गच्छन्तम् ।

४. गजतपञ्जरस्थ.-रजतस्य इदं राजतम् (रौप्यमय) तन्मिन् रौप्यमय-
पञ्जरे तिष्ठतीति ।

५. ककुद्धान्-शृपः । जाम्बूनडम्-सुवर्णम् । ('स्वम् कर्त्तस्वर जाम्बू-
नडमश्रपटोऽन्नियाम ।' अमरः ।) । परिपूर्णशृङ्गः-पूणेन्दु ।

६. विनष्टः शीनाम्बुतुपाराणा पङ्क यस्य सः । (प व) शिशिरश्रुतो

निर्गतत्वात् । महाग्रहस्य (सूर्यस्य) ग्राहेण (किरणसक्रमेण) विनष्टः पङ्कः
(तमः) यस्य सः । (प० व) प्रकाशकान्त्या आध्रयेण निर्मलः (स्वच्छः)
अङ्कः (कलङ्कः) यस्य सः । (प व)

८. प्रकाशमान यः चन्द्रोदयः तेन नष्टः दोषः (तिमिरज) यस्य सः ।
(प. व) प्रवृद्धः रक्षसा पिशिताशाना (पिशाचानां), च दोषः (त्रासः)
येन सः । (वृ व) ईरित (निरस्तः) चित्तदोषः येन सः । (वृ. व.)
स्वर्गेऽपि प्रकाशः (ख्यातिः) यस्य सः । (प व.)

नवविंशः पाठः ।

अवलपम्—गर्वम् । एकान्ततः—निश्चयेन । कामयसे—इच्छसि । प्रेमभरमन्थरेण—
प्रेमातिशयनिश्चलेन । व्यापृत—आसक्तः (कृषिकर्म कुर्वन् इत्यर्थः) । एकतानमना—
एकाग्रचित्त—समाहितचित्त । (concentrated in)

त्रिंशः पाठः ।

निमित्तम्—अशुभस्य लक्षणम् ।

स्पन्दसे—स्फुरति । मनोरथाय नागसे—मनोरथस्य (गङ्गुन्तलाप्राप्तेः)
आगंसापि नास्ति । पूर्वं अवधीरितम्—तिरस्कृतम् । परिवर्तते—प्रत्यागच्छति ।
अभूमिरियमविनयस्य—अत्र अविनयो न कदापि द्रष्टव्यः ।

अवुध्यमान—curbed, checked अवालसात्त्व—अवालस्य (प्रौढपुरुषस्य)
सत्त्वं (बल) यस्य सः । (प. व) आमर्देन (आकर्षणेन) क्लिष्टाः
(disordered) केसराः यस्य तम् । (प व)

अपत्यनिर्विशेषाणि—अपत्यसदृशानि । स्थाने खलु... नामधेयीऽसि—
ऋषिजनैः सर्वदमन इति यत्तव नामधेयं कृतं तत् सर्वथा योग्यमेव ।
लङ्घयिष्यति—तवोपद्रव करिष्यति । अधर दशयति—अधरदर्शनेन परिहास
सूचयति । (ridicules) एधापेक्षः—एध (इन्धन) तस्य अपेक्षा
यस्य सः । (प. व.) अनिमित्तहासै—अकारणहासैः । दन्ता- मुकुला-
(buds) इव ते दन्तमुकुलाः । ईपद् लङ्घ्या (दृश्या) दन्तमुकुलाः येषां ते
तान् । (प. व) अव्यक्ता- वर्णा- यास्तु ताः, अत एव रमणीया वचःप्रवृत्तयः
(वचनानि) येषां तान् । (प. व) अङ्गे यः आश्रय (स्थितिः) तत्र प्रणयः

(प्रीतिः) येषाम् तेषाम् । (ष व.) एतादृशान् तैनयान् वहन्त (धारयन्त) जनाः धन्याः ।

दुर्मोकहस्तग्रहेण—दु खेन मोचयितुं शक्यः । दुर्मोकः, हस्तेन ग्रहः हस्त-ग्रहः, दुर्मोक हस्तग्रहः यस्य स तेन । (ष व) प्रकान्ताम्—आरब्धम् । शकुन्तलावण्यम्—शकुन्तस्य (पक्षिणः) लावण्य (शोभाम् ।) (ष. त) रक्षाकरण्डकम्—रक्षणार्थं कल्पिता (मन्त्रिता) पेटिका । प्रत्याययति—निश्चयेन दर्शयति ।

एकत्रिंशः पाठः ।

१. तत्र—अलकानगर्याम् । धनपतिः कुत्रेः । सुरपतिधनुश्चारुणा—इन्द्रचापवत् सुन्दरेण (मणिमयत्वात्) मदीय आगार (गृह) वर्तते इत्यन्वयः । यस्य गृहस्य उपान्ते (पार्श्वदेशे) मे कान्तया वर्धितः कृतकतनय (पुत्रत्वेन अस्मिमन्यमान) हस्तेन प्रापैः स्तवकैः (गुच्छैः) नमितः । (वृ त.) वालश्चासौ मन्दारवृक्षश्च (क) (देवतरु) अस्ति ।

२ मरकतशिलावद्धसोपानमार्गा—मरकतशिलाभिः (emerald stones) वद्ध सोपानमार्गः यस्याः सा । (ष व) वैदूर्यवत् खिग्धानि नालानि (the stem of a lotus) येषां तैः । (ष व) हैमैः (सुवर्णमयैः) छन्ना (खन्तिता) एतादृशी वापी अस्तोति अन्वयः । यस्याः तोये कृतवसतया हंसाः त्वा (मेघ) अपि प्रेक्ष्य व्यपगतशुचः (नष्टशोकाः) भवन्ति । सन्निवृष्टं मानसं न ध्यास्यन्ति (न स्मरिष्यन्ति ।)

३ पेगलै—चारुभिः । उपान्तस्फुरिततडितं—उपान्तेषु स्फुरिताः तडितः यस्य तम् । (ष व) एतादृशं त्वा (मेघं) प्रेक्ष्य, तमेव (क्रीडाशैलेमेव) मद्देहिन्त्या (मम भार्यायाः) प्रियः इति स्मरामि ।

४ कुरवका. एव वृत्तिः (आवरणं) यस्य तस्य । (ष व) माघवीलता-मण्डपस्य । प्रत्यासन्नौ—नातिदूरौ । चला (चञ्चलाः) किसल्याः (कोमलपल्लवाः) यस्य स (ष व) रक्ताशोकः । कान्त—सुन्दरः । केसरः—वकुलः । मया सह एकः तव सख्या (मे प्रियायाः) वामपादा-भिलाषी । अहं स वृक्षश्च प्रियायाः पादाघातं इच्छामि इत्यर्थः । ['प्रमदायाः पादाघातेन अशोक विकसति' इति प्रसिद्धम् ।] अन्यैः

केसरवृक्षः (अहं च) • दोहदस्य (पुष्पादीना उत्पादकद्रव्यस्य) छयना
(व्याजेन) (मे प्रियाया.°) वदनमदिरा (वदने घृतां मदिरां, गण्डूषमर्द्यं)
काङ्क्षति (अभिलषति ।) वकुलस्य गण्डूषमर्द्यं दोहद इति प्रसिद्धम् ।

५. तन्मध्ये-तयोर्द्वेषयोः मध्ये । अनतिप्रौढानाम् (कोमलानां) वंशानां
प्रकाश. इव प्रकाश. येषां तैः (प. व.) मणिभिः मूले वद्धा स्फटिकफलका
(स्फटिकमय पीठ) यस्याः सा (प. व.) काञ्चनी वासयष्टिः । शिञ्जा (भूषणव्व नः)
त्ताभिः प्रधानानि वल्यानि-तैः सुभगाः (रम्याः)-तैः तालैः (करतालिकाभिः)
चर्तितः वः सुहृद् (सखा) नीलकण्ठः (मयूरः) यां यष्टिकां अघ्यास्ते
(अधिबसति ।)

६. लिखितवपुषौ-लिखिते वपुषी (आकृती) ययोः तौ । (प. व.)
क्षामच्छायाम्-क्षामा (क्षीणा) छाया (कान्तिः) यस्य तत् । सूर्यस्य
अपाये (सूर्ये अस्तंगते) कमलं स्वा अभिख्यां (निजशोभां) न पुष्यति
(न विभर्ति न प्रकाशयति वा ।)

७. सम्पात-प्रवेश. । कलभतनुतां-कलभस्य (करिपोतस्य) तनुः,
कलभतनोः भावः कलभतनुता ता गत्वा (प्राप्य ।) अल्गल्पभासं-अत्यल्पप्रकारा
भाः (प्रकाश) यस्याः सा । (प. व.) सद्योतानां आली, तस्या विलसितेन
(स्फुरितेन) निभां (समानाम् ।) विद्युदुन्मेय. (विद्युत्प्रकाश) स एव
दृष्टिः, ताम् । (क) भवनस्य अन्त-भवनमध्ये पतिता । कर्तुर्महसि इत्यन्वयः ।

[The cloud will have a look (in the form of the
flash of lightning) inside the Yaksha's house.]

• द्वात्रिंशः पाठः ।

सश्रीकर्तां-शोभाम् । पण्यानि-विक्रेयानि । (to be sold.) शुल्कम्-(tax)
साधयन्त. (हरन्तः) मधुकराः एव पुष्या. (राजपुरुषाः प्रविचरन्तीत्यर्थः ।)
असंस्काररमणीयम्-अकृत्रिममनोहरम् । प्रमहः-(रज्जु. ।) बर्तनि (मार्गं) उज्ज्वल
(पतित) यत् दारु तेन वारंता (रुद्ध) गतिः यस्य स । (प. व.) स्वरं-
मन्दं मन्दम् । प्रेरितगोयुगः-प्रेरित गोयुगं येन सः । (तृ. व.) गुप्तार्थकप्रबहणस्थः-
गुप्ततया अवस्थित आर्यको यत्र एतादृशं प्रबहणं अधितिष्ठताति । (कृ. वृ.)
भीतभीतः-भीतादपि भीतः (अतीव भीत इत्यर्थः ।) निगड-chaun. सावशेषां-

पसार-सावशेष (अवशिष्ट) अपसार (पलायन) यस्य सः । (प व.)
 साधोः नाम चाक्षुस्तस्य । कौकिला. स्वमपत्यजात काकनीडे स्थापयन्ति ।
 काकाः अपि तत् स्वपुत्रभ्रान्त्या मुतनिर्विशेष परिपालयन्ति । व्यसनार्णवोत्थितम्-
 व्यसनं (संकट, राजबन्धुष्य) एव अर्णवः (सागर) तस्मात् उच्यते
 (उत्तीर्णम् ।) (प त.) निवृत्तिम्-आनन्दम् । यानास्तरणम्-यानस्य (गकटस्य)
 आस्तरणम् (आच्छादनम् ।) पृथुतरसमवक्षा-पृथुतर (अतिविशाल) सम
 वक्षः यस्य सः । (प व.) ताम्रलोलायताक्ष-ताम्रे (रक्ते) लोले (चबले)
 आयते (दीधे) च अक्षिणी यस्य सः । (प व.) गोपालप्रकृति-
 गोपालजातिः । घोष-a station of cowherds सङ्गच्छस्व
 निगडानि-(चेट प्रत्युक्तिरियम् ।) त्व निगडैः बद्धो भव इत्यर्थः ।
 साम्प्रत वर्यं..-साम्प्रत वय अस्वार्थकस्य स्थाने गच्छाम (राजा अस्मान्
 निगडीकरिष्यतीति भाव ।) प्रणयेन-स्नेहेन । प्रत्यग्रापनीतसयमनस्य-प्रत्यग्र
 (अचिरात्) अपनीत (दूरीकृत) सयमन (बन्धन) यस्य सः तस्य ।
 (प व) लघुसञ्चारा-लघु सञ्चार (गमन) यस्या भा । (प व)
 स्वात्मापि विस्मयते-त्व मे प्राणभ्योऽपि अधिक. इति भावः । यत्नोद्यते पालके
 महती रक्षा वर्तते-पालकः राजा महान्त यत्न आतिष्ठति । तेन च सर्वाणि
 स्थानानि सुरक्षितानि भवन्ति । चार.-a spy. व्यलीकम्-अप्रियम् ।
 पुराणकूपे-जीर्णकूपे ।

त्रयस्त्रिंशः पाठः ।

गतपथब्राह्मणम्-ब्राह्मणानि वेदवदर्पारुषेया गद्यमया निबन्धाः । ऋग्वे-
 दस्यैतरेय ब्राह्मणम् । शुक्लयजुर्वेदस्य च गतपथब्राह्मण विद्यते । अस्मिन्
 ऋग्विधिर्विस्तेरेण प्रपञ्चितः ।

स..... धर्मम्-सः प्रजापतिः (सृष्टिसृष्ट्याद्य) नैव व्यभवत् । (सर्वाः
 प्रजा न्यायेन वर्तेरन्निति) न व्यजानात् । तत् (तस्मात्कारणात्) श्रेयोर्ह्य
 (कल्याणकारणं) धर्मं अत्यसृजत् । क्षत्रस्य क्षत्रम्-क्षत्रियाणां क्षत्रिय. (क्षत्रि-
 याणामपि आस्ता) धर्मः एव । न किमपि तस्मात् पर-श्रेष्ठमस्ति । वाव an
 expletive particle. ऋतम्-सत्यम् । दीक्षा imitation. अनुपदम्-
 प्रत्येकं पदे । नियमाः, यमाः-शरीरसाधनापेक्ष नित्य यत्कर्म तद्यमः । नियमस्तु

स यत्कर्म नित्यमागन्तुसार्धनम् ॥ ब्रह्मचर्यं दया क्षान्तिर्दानं सत्यमकल्पता ।
अहिंसा स्तेयमाधुर्यं दमश्चेति यमा. स्यूता. ॥ चन्द्रा-दृढा-इति नपुंसकस्य
बहुवचनानि ।

चतुस्त्रिंशः पाठः ।

१ विलारी चासौ जन्तुश्च तस्य । (क.) प्रकृत्या समीरित -निसर्गेण
प्रेषित प्रोत्साहितः वा ।

२. परम्-श्रेष्ठम् । यदनुक्तमपि (भक्त्यधितमपि) प्रियस्य साहचर्यं न
भजते तत्किं नाम पर मित्रम् । अर्थात्पर मित्र सर्वदा प्रियस्य मित्रस्य
साहचर्यं भजते ।

३. श्रीखण्डशैलः (मलयगिरिः) द्युमणेः (सूर्यस्य) वियोगात् निश्वासकल्प
(निश्वाससदृशं) पवनं जहाति । जड -अलसः, बुद्धिहीनः, मूर्खो वा । समीशः-
सामर्थ्यवान् । वसन्ते सूर्यो दक्षिणायनादुत्तरायणं गच्छति । अतो मल्याचलो
वियोगदुःखान्निश्चसिति ।

५. कौवेरकाष्ठाम्-उर्दीची (उत्तरां) दिशम् । सूर्यस्य प्रचण्डतेजसः कारण-
मुत्तरदिग्गमनमेव ।

६. को नाम सचेतनः प्रतिशाश्रवं (प्रतिस्पर्धित्व) ग्रहीतुं न समीहते
(इच्छति ।)

७ हिमतीव्रशत्रुम्-हिमस्य तीव्रः (दृढः) शत्रुः तम् । (प. त.)

८. वनस्थली-अकृत्रिमा वनभूमिः । धवणाभ्युपायैः-कर्णयोः उपहारैः ।

९ पदद्वयः-भ्रमरा । कलम्-मधुरम् ।

१० समधूनि-मधुसहितानि ।

११ रमणीयताद्वय -रमणीयतया आद्वयः (पूर्णः ।) (तृ. त.)

१२ सुपमाविभातम्-सुपमया (सौन्दर्येण) विभात (प्रकाशितम् ।) (तृ-
त.) धूमभृद्भयुक्तम्-धूमसदृशैर्भुङ्क्तेभ्युक्तम् । उच्चयः-समूहः ।

१३. नीरं (जलं) चुम्बतीति । मलयगिरिपवनः । चारु. वेशः यस्य सः ।
(प. व.)

पञ्चत्रिंशः पाठः ।

१. धर्मात्मज.—धर्मस्य (यमधर्मस्य) आत्मजः (पुत्रः) युधिष्ठिरः । (प. त.)
त्रिदशेन्द्रसूनु—त्रिदशेन्द्रस्य (इन्द्रस्य) सूनुः (पुत्रः) अर्जुनः । (प. त.)
यमौ—twins, नकुलसहदेवौ ।

सदृशमेतद्गान्धारीपुत्रस्य—यथा गान्धारी स्वाक्षिणी पट्टकेन वद्व्या न किमपि पश्यति तथैवैष दुर्योधनो लोमान्धः तत्त्वानि न जानाति इत्यर्थः । बाह्याभ्यन्तरे शरीरे—बाह्ये शरीरे अभ्यन्तरे शरीरे च (मनसि इत्यर्थः ।)

२. दायादाम्—पितृरिक्यम् । (ancestral property.)

३. एकदा पण्डुर्मृगयाप्रसङ्गतो वने विचरन् मृगरूपेण मृगया सह क्रीडन्त क्रञ्चन मुनिं वागेनाहन् । तदा स मुनि ' पत्नीविलासे त्वमपि मरिष्यसि ' इति तं शशाप इति भारतीया कथा ।

पुराविद—पुराश्रुतज्ञम् ।

४. विषयी विषयासक्तः । विचित्रवीर्यः क्षयेण विपत्तिं यातः (मृतः ।)
तदा तस्य भार्यायामम्बिकाया व्यासेन जातः (घृतराष्ट्रः) ते जनक कथं राज्यं लभेत इत्यन्वयः ।

६. सहृदय—with good heart. साहसं—युद्धम् । शान्तमतिभिः (मुनिभिः) जुष्टं (सेवित) आश्रमं शमाय (शान्त्यर्थं) (ते पाण्डवाः) प्रविशन्तु ।

८ तव गुरो—पितुः (वसुदेवस्य) श्याल—पत्नीभ्रातरम् ।

१०. मगधेश्वर.—जरासन्धः । नयानुगामिनाम्—नीतिमताम् ।

११. गुणेताराः—गुणाः इतरे (अन्ये) येभ्यः ते (दोषाः ।) (पं. व)

१२ पिष्टपेषणम्—पिष्टस्यैव पेषणम् । (grinding flour) अत्र ' राज्यं दीयताम् ' इत्यर्थस्य पुनः पुनर्वचनम् । पर्याप्तम्—यथेत्सितम् । छिद्यता कथा—अस्मात् राज्ययाचनात् विरम्यताम् ।

१४. कैरात—किरातस्य (व्याधस्य) इदं कैरात वपुः (शरीर) आस्थित (आश्रितः) पशुपतिः (शङ्करः) युद्धेन (युद्धं कृत्वा) सन्तोषितः । खाण्डवम्—तन्नामकं वनम् । देवेन्द्रार्तिकराः—इन्द्रं पीडयन्तः । निवातकवचा.—असुरविशेषाः ।

१५. चित्रसेन-गान्धर्वविशेष. । फाल्गुनेन-अर्जुनेन । मोक्षितः-मोक्षितः ।

१६. गाम्-शृण्विवीम् ।

१७. मास्त-वायुदेव । भीमरूपी-भीमसेन । पितृभुक्ते-मम पित्रादिभिः उपभुक्ते । वीर्यगुप्ते-मम वीर्येण रक्षिते । तृणान्तराभिभाषका-तृणेन अन्तरं (व्यवधान) येषां ते तृणान्तरा-तृणान्तराः च ते अभिभाषकाः । (It was an old custom in India that a low born man was addressed by a man of high birth after having kept a blade of grass between.)

१८. ह्यम्-अश्वरूप केशिनामानं असुरम् । गोवृषम्-अरिष्टर्षभदानवम् । मल्लान्-चाणूरादीन् ।

पशुखुरोद्धतरेणुरसधिताङ्गः-पशूनां खुरैः उद्धता या रेणु तया रुषित (चर्चित) अङ्ग यस्य सः । (प. व.) व्रज-गोपालानां वसतिस्थानम् ।

१९. अवधृतपाण्डरातपत्र-अवधृत (घृतं) पाण्डरं (शुभ्र) आतपत्र (आतपात् त्रायते इति । an umbrella) यस्य सः । (प. व.)

२०. काक-कटुभायित्वात् काकः । केकरः-squint-eyed, विकृताक्षः । पिङ्गल-मर्कटः ।

२१. पशुपकुलनिवासात्-पशुपानां (गोपालानां) कुले निवासः तस्मात् । (स त) आनुजीव्यानभिह्व-आनुजीव्य (सेवकधर्म-)-तत्र अनभिह्वः । (प. त)

मवितुकाम-मवितु (वद्धु) कामः (इच्छा) यस्य सः । (प. व.) माया-
miracle, illusory feat जृम्भक-मायाविन् ।

पट्त्रिंशः पाठः ।

(-रामचन्द्रेण सीताया स्वयवरप्रसङ्गे शिवघनुर्ममम् । तदा कोपाविष्टो जामदग्न्य तेन सह योद्धुमागच्छत् । तद्वर्णनम् ।)

१. मौर्वी-धनुषो रज्जु । (a grass string) शिताम्ना-शित (तीक्ष्णं) अत्र येषां ते । (प. व.)

बागेज्ज्वल - धारया वा वारया वा (at the edge) उज्ज्वल (दीप्त) परशु ।
धारया (जलमय धारया) उज्ज्वल (कान्तिमान्) कमण्डलुः । (वृ त.)
तद् (तस्मान्) वीररम्यमान्तरम्य च विकार किमय इति वित्मय ।

कौबमहीधरम्य-कौबगिरे. शिवर विद्म-छिन्नम । हँहयंपते (कान्तवीर्यस्य)
उद्दामदोषः (बलशालिभुजा) तेषा कानन (अग्न्य) छिन्नम ।

२ इशुभञ्ज-इशोः भज इव इशुभञ्जम् । वभञ्ज-चूर्णितवान् । रेणुकाकण्डाशु-
रेणुकाया (जमदग्नेः भार्याया) कण्डस्य शत्रु (छेदक) कुटार । (प त)
इयं-मयोक्ता 'ममविजयी भया' इति वाक् । ममुदाचारानुसारिणी-शिष्टाचार-
युक्ता । वाग्गुतिरेव-वचन एव । मम मननि न तथा भाव इत्यर्थः ।

चण्डीशम्य (शिवम्य) कामुकविमर्दक (धनुर्भक्त) तस्माद् दपं (अहकार) तम्
अनेन कठिनेन कुटारेण ज्ञानयामि (छिन्नादि) विग्रह-नाग । अनुग्रह-कृपा ।

३ पुरर्वरिण-ऋम्य । आत्मनैवेद अभज्यत-स्वयमेवाभज्यत । चन्दन-
दिग्धम-चन्दनेन दिग्ध (लिप्तम्) । नागच वाण ।

प्रवीगे भव-उद्यतो भव ।

इह (भूलोके) ध्रुव (निश्चल) मुञ्ज अथवा प्रेतभंतुः (यमस्य) मुक्तं
मम्यश्याम ।

प्रणतिपात्रम्-प्रणते (नमस्कृते) पात्रम् (योग्यम्) । (प त) तृणाय
मन्यमे-तृणमिव अनादरणीय मन्यमे । क्षत्रकण्ठविगलदुष्णाश्रुज-क्षत्राना (क्षत्रि-
याणा) कण्ठात् विगलन् यत्र उष्ण असृक् (रधिर) तस्य । यथा जलाजलिना
पिनृजनास्तपर्यन्ति, तथा अह तान रुधिराजलिना तर्पयित्वातोषयामिति
भावार्थः । यगोवित्तम्-यगोन्पि वित्तम् । मुधा-व्यर्थम् । वाग्दम्बरपण्डितेषु-
वाचा (वचनाना) दम्बर. (pomp, high sounding words)
तन्मिन् पण्डिता तेषु-युष्मासु । प्रचुग (प्रभूताः) वाणी (वचनानि) किं
नाम प्रयुजे (किमर्थं योजयामि) पद्मासनम्-पद्म आमन यस्य स, त,
ब्रह्माणम् । ब्राह्मीम्-ब्राह्मणमम्बन्धिनीम् । कुलिशकठिनम्-कुलिशमिव (वज्रवत्)
कठिनम् । त्रैयक्षम्-त्र्यक्षस्य (शक्रस्य) इड इति त्रैयक्षम् । नारायणस्य इह
नारायणीयम् । दो (भुजस्य) विलाम. (लीला) चण्डघात्र-चण्ड घाम
यस्य स, सूर्य । (प. व) विशोतमे-शोभने ।

ममरक्षमाम-रणयोग्याम् । क्षमाम्-भूषणदेवाम् ।

सप्तत्रिंशः पाठः ।

अनूच्य—having taught; अध्याप्य । अन्तेवासिनम्—शिष्यम् । अनु (अध्ययनसमाप्तौ) शास्ति (उपदिशति ।) मा प्रमद—प्रमाद मा कुरु । प्रजा-
तन्तु मा व्यवच्छेत्सी—प्रजोत्पादनं कुरु इत्यर्थः । भूत्यै—मङ्गलाय । मङ्गलार्थात्
कर्मण सकशात् प्रमादः त्वया न कर्तव्य इत्यर्थः । स्वाध्यायप्रवचनाभ्याम्—स्वाध्यायात्
(अध्ययनात्) प्रवचनात् (अध्यापनात्) च । मातृदेवो भव—माता देवो यस्य स ।
(ष व.) अनवद्यानि—अनिन्दितानि । प्रशंसितव्यम्—श्रमापहार. कार्यः । श्रिया—
औदार्येण, सगौरवम् । ह्रिया—लज्जया । भिया—भयेन । सविदा मित्रादिकार्यहेतुना ।
विकिचित्सा—सशयः । घृतविकिचित्सा—घृतौ (आचारे) विकिचित्सा (सशयः ।)
सम्मर्शिनः—विचारवन्तः । युक्ताः—अधिकारिणः । (fit) आयुक्ताः—परं नियुक्ताः ।
अल्लक्षा—अरुक्षा (अक्रूरमतयः ।) आदेशः—विधिः (आज्ञा ।) वेदोपनिषत्—
वेदरहस्यम् ।

अष्टात्रिंशः पाठः ।

१. तदुदितम्—तस्मिन् (वेदे) उदित (उक्तम् ।) स्वनुष्ठीयताम्—सम्यक्
अनुष्ठीयताम् (क्रियताम् ।) अपचिति—पूजा । काम्ये—काम्यकर्मणि । व्यवसी-
यताम्—निश्चीयताम् । तूर्णम्—झटिति ।

२. परिचीयताम्—वर्धयताम् । अर्थ्यताम्—याच्यताम् । श्रुतिशिरोवाक्यम्—
उपनिषद्वाक्यम् ।

३. श्रुतिशिरःपक्ष—श्रुतिशिर सु (उपनिषत्सु) स्वीकृत सस्थापितो वा पक्षः
(सिद्धान्तः) । अहरहः—प्रतिदिनम् ।

५. परतरे—परब्रह्मणि । चितिवलात्—चितेः ब्रह्मात्मैक्यविचारजनितानु-
भवस्य बलात् । उत्तरै—ज्ञानोत्तरैः कर्मभिः । क्लिप् to grasp, to stick to. प्रविलाप्—
to let pass.

नवत्रिंशः पाठः ।

सकलकुलाचलचक्रवर्तिना—सकलाश्च ते कुलाचलाश्च (महान्तः पर्वताः)
(महेन्द्रो मलयः सद्यः शुक्तिमानुक्षपर्वतः । विन्ध्यश्च परियात्रश्च सप्तैते कुल-
पर्वताः ।) तेषा चक्रवर्तिना (सार्वभौमेन ।) पूर्वेषु—पूर्वस्मिन् दिने ।

आषधिप्रस्थवाग्नि - आषधिप्रधानग्रन्थम् (सातु) तत्र वसन्तीति अथवा आषधि
 प्रत्यय नाम द्विभक्तौ राजधानी तत्र वाग्नि इत्यर्थः । परिष्कृत्यताम्-अलङ्कृत्यताम् । मय-
 यन्नाम-ययन्नाम् । गगनतल्लिङ्ग-गगनतल्लिङ्गिनि (स्पृशन्ति) इति । (कृ वृ)
 केतनावाग्नि-श्वजानाम् । वीथय - रथ्या (streets) विश्वमातृत्वहेतु-नयनतल-
 कारणम् । गम्भान्मन्परिकृतेषु-गम्भानाम् (गडलीना) मम्भा, तं परिष्कृत्य
 (अलङ्कृत्येषु ।) (नृ त) आम्भयन्तय-आम्भान्ना (गम्भान्) श्वन्त येषां ते ।
 (प व) मूर्ध्नि-विस्तार स्मन्ते । शिपानि - (soundings) शब्दाश्रयानि ।
 अगद-शृङ्गचन्दनम् । परम्भगभि-पदिभिः । उन्नदम्-उपरिचदम् । गतमन्तु
 (उन्न-) तस्य शयनम् (वाप.) तस्य शोभा । भूरेव पदेष्ट (रमल) तस्य
 शक्तिशयिना (मयशोषयिना) तनु यस्य । चोन्नम-मन्थनरञ्जु । भुजराज-
 वासुकि । रथगेन-प्रवेगेन । भालुमादि (मूर्ध) तस्य पदवी (मार्ग)
 तत्र जटाला (जववर्ती) (speedy) शृङ्गानां आम्नि (परि-) यत्
 म । (प व) आनोद्यपागव-आनोद्यानि (वाद्यानि) पाणिषु येषां ते ।
 (प व) उपरांषयिषुम्-आंषया गातुम् ।

चन्द्रार्शिः पाठः ।

१ जम्भादि-उन्न । परिम्भेप-पर्यन्त । (near about) वेवा -
 ब्रथा । स्वम्भयनानि-स्वन्निम्भानि । शीर्षीम्-रश्मिरेवतामन्वन्निर्गमिम् ('त्र्यम्बक
 चजामहे' इत्यादयः ।) प्रथा-अग्रगामिन ।

चन्द्रम्-मनोरम् । प्रोन्मारणायाः-जनमन्मन्दीरग्न्यापारम्भ । अर्ष-
 पाणि-अर्षं (पूजाद्रव्य) पाणि-यस्य म । (व्य व)

२ अन्वामेगाना अन्वाम्-of sight not made of skin
 (प्रातनसुपाणिन्वयं) अर्कतुराया वचनाम्-अर्षाहेयवामन्याना (वेदवाक्याना-
 म्निन्वयं ।)

६. धनिगुरुत्तरणक्रमे heavy foot steps अवनमेनोद्रामितस्यराम्-
 ननोन्नतस्यलाम् । (with ups and downs)

चन्द्रिन (आलन्दिन) नयने एद-चमोरे-यस्या सा । (प व) कौमुदी-
 अयोन्सा । विपर-नामूहः । उन्मूल्यति-उन्मूलीकरोति ।

आविर्भूकुला-प्रकटीभूतकुंडला । (with buds shooting forth)
 प्रस्विन्नं (घर्मेयुक्त) यत् गण्डफलकम् (कपोलफलक) तस्मात् च्युता (भ्रष्टा)
 पत्रलेखा यस्मात् तत् । (प व.) धूमस्य अग्निपद्म. (सम्बन्ध.) तस्मात्
 गलित अञ्जन यस्य तादृशम् । (प व.) पाटल अक्षि यस्मिन् तत् ।
 (स व.) म्लायत्-fading वसन्तकुसुम-वसन्तोद्भव कुसुम यस्मिन्
 तत् । (स व) रागमुद्राम्-श्रेममुद्राम् ।

सवित्रो उत्पादकयो. । भुवनभयभङ्गदक्ष-भुवनस्य यद्भय तस्य भङ्गे
 (नाशे) दक्ष (समर्थ ।) (जगत्पालक इत्यर्थ ।) (स त.)

व्याकरणम् ।

अभ्यासविचारः ।

स्वरः ।	विकारः ।	उदाहरणम् ।
अ अथवा आ	अ	या-यया । चि-चिचि । नी-निनी ।
इ " ई	इ	ल-लुल ।
उ " ऊ	उ	स-सस ।
ऋ " ॠ	ऋ	खे-खेखे ।
ॡ " ॢ	ॡ	खे-खेखे ।
व्यञ्जनम् ।	विकारः ।	उदाहरणम् ।
क अथवा ख	क	क-कक खन्-खखन् ।
ग " घ	ग	गम्-जगम् ।
च " छ	च	घम्-जघम् । च-चच ।
ज " झ	ज	छि-चिच्छि ।
ट " ढ	ट	ज्व-जज्व ।
ड " ढ	ड	टी-टिटी ।
ण " फ	ण	'ढी-ढिढी ।
ब " भ	ब	ट-तट ।
		दुह-दुदुह ।
		धा-वधा ।
		प-पप ।
		फ-फफ ।
		ब-बब ।
		मृ-मृमृ ।

व्यञ्जनम् ।	विकारः ।	उदाहरणम् ।
<p>न अथवा म्</p> <p>यू इ लृ वृ शृ ए सृ हृ</p> <p>संयुक्तव्यञ्जनम् ।</p> <p>संयुक्तव्यञ्जनम् । (प्रथमाक्षरम् सू, प, शृ, पञ्चाक्ष कठोरव्यञ्जनम्)</p>	<p>न-न्</p> <p>यू इ लृ वृ शृ पृ सृ जृ</p> <p>प्रथमाक्षरम्</p> <p>कठोरव्यञ्जनम्</p>	<p>नम्-ननम् । मुञ्-मुमुञ् । या-यया । रुञ्-रुरुञ् । लसृ-ललसृ । वृथ-वृथृ । शस्-शाशस् ।</p> <p>सृज-ससृज । हृ-जहृ । सृष्ट-ससृष्ट । दुहृ-दुदुहृ । स्पृश-पस्पृश । स्था-त्स्था ।</p>

(1) Reduplication means repeating, such as दा when reduplicated becomes ददा. in the reduplication of roots the initial vowel, and if there are more than one, the first together with the initial consonant are reduplicated (as in roots of 3rd conjugation)

(2) The radical long vowel becomes short and the radical ऋ becomes अ in reduplication and the short of ए or ऐ is इ and that of ओ or औ is उ.

(3) The second letter in any of the five classes is changed to the first and the fourth to the third in reduplication

(4) The syllables in the क्वर्ग are changed to the corresponding syllables in the चवर्ग, and हृ is changed to जृ in reduplication

(5) If a root begin with a conjunct consonant, the first member of it only with the vowel is reduplicated, but if the first member is शृ, पृ, सृ or हृ and the second a hard consonant, the hard consonant is reduplicated

(लिट् ।) द्वितीयभूतः । (परोक्षभूतः ।) - The Perfect tense.

बुध्—परस्मैपदम् ।

ए० व०	द्वि० व०	व० व०
बुधोथ	बुबुधिव	बुबुधिम
बुबोधथुः	बुबुध	द्वि० पु०
बुबोध	बुबुधतुः	वृ० पु०

बुध्—आत्मनेपदम् ।

ए० व०	द्वि० व०	व० व०
बुन्नधे	बुबुधिवहे	बुबुधिमहे
बुबुधिपे	बुबुधाथे	बुबुधिध्वे
बुबुधे	बुबुधाते	बुबुधिरे

I In Perfect the first letter of a root is reduplicated, the reduplicative changes are shown at the beginning

परस्मैपदम् ।

(कृ)	चकार	चक्रतुः	चक्रुः
(वृ)	ववार	वव्रतुः	वव्रुः
(भृ)	वभार	वभ्रतुः	वभ्रुः
(जि)-(गि)	जिगाय	जिग्यतुः	जिग्युः
(नी)	निनाय	निन्यतुः	निन्युः

आत्मनेपदम् ।

(कृ)	चक्रे	चक्राते	चक्रिरे
(वृ)	वव्रे	वव्राते	वव्रिरे
(भृ)	वभ्रे	वभ्राते	वभ्रिरे
(नी)	निन्ये	निन्याते	निन्यिरे

(चि)-(चि-कि) चिचाय चिच्यतुः चिच्युः
चिकाय चिक्यतुः चिक्युः

(चि)-(चि-कि) चिच्ये चिच्यते चिच्यिरे
चिक्ये चिक्याते चिक्यिरे

(दिश)	दिदेश	दिदिशतुः	दिदिशुः
(द्विप्)	द्विद्वेष	द्विद्विषतुः	द्विद्विषुः
(क्षिप्)	चिक्षेप	चिक्शिषतुः	चिक्शिषुः
(भिद्)	विभेद	विभिदतुः	विभिदुः
(विश)	विवेग	विविगतुः	विविगुः
(छिद्)	चिच्छेद	चिच्छिदतुः	चिच्छिदुः
(मुच्)	सुमोच	सुमुचतुः	सुमुचुः
(ष्टद्)	तुष्टोट	तुष्टुटतुः	तुष्टुटुः
(सुह्)	सुमोह	सुसुहतुः	सुसुहुः

(दिश)	दिदिशे	दिदिशाते	दिदिशिरे
(द्विप्)	द्विद्विषे	द्विद्विषाते	द्विद्विषिरे
(क्षिप्)	चिक्शिषे	चिक्शिषाते	चिक्शिषिरे
(भिद्)	विभिदे	विभिदाते	विभिदिरे
(विद्)	विविदे	विविदाते	विविदिरे
(रूच्)	रूच्वे	रूचाते	रूचिरे
(मुच्)	सुमुच्वे	सुमुचाते	सुमुचिरे
(युध्)	युयुधे	युयुधाते	युयुधिरे
(वृत्)	ववृत्ते	ववृत्ताते	ववृत्तिरे

परस्मैपदीयाः प्रत्ययाः ।

ए० व०	द्वि० व०	व० व०
अ	व	भ
थ	अथुस्	भ
भ	अतुस्	उम्
		प्र० पु०
		द्वि० पु०
		वृ० पु०

आत्मनेपदीयाः प्रत्ययाः ।

ए० व०	द्वि० व०	व० व०
ए०	वहे	महे
	से	आथे
ए	आते	इरे

The underlined terminations in the above are strong (पित्) and the rest are weak (अपित्)

(कृप्)	चकृर्ष	चकृपतुः	चकृपुः	(कृप्)	चकृपे	चकृपाते	चकृपिरे
(नृत्)	ननर्त्	ननृत्तुः	ननृत्तुः	(वृध्)	ववृधे	ववृधाते	ववृधिरे
(स्पृश्)	पस्पृर्श	पस्पृशतुः	पस्पृशुः	(अह्)	जगृहे	जगृहाते	जगृहिरे
(दृश्)	ददृर्श	ददृशतुः	ददृशुः	(कृल्प्)	चकृल्पे	चकृल्पाते	चकृल्पिरे

1. The final vowel and the उपान्त्य अ of roots take वृद्धि before the अ of the third person singular. The उपान्त्य short vowel takes its गुण substitute before अ.

2 Before a weak termination the final इ or ई is changed to य, only when it is preceded by a simple consonant and when the base consists of more than one syllable

(प्री)	पिप्राय	पिम्रियतुः	पिम्रियुः	(प्री)	पिम्रिये	पिम्रियाते	पिम्रियिरे
(सु)	सुपाव	सुपवतुः	सुपवुः	(सु)	सुपुवे	सुपुवाते	सुपुविरे
(स्त)	तुष्टाव	तुष्टवतुः	तुष्टवुः	(स्त)	तुष्टुवे	तुष्टुवाते	तुष्टुविरे
(श्रु)	शुश्राव	शुश्रुवतुः	शुश्रुवुः	(श्रु)	शुश्रुवे	शुश्रुवाते	शुश्रुविरे
(श्मि)	शिश्माय	शिश्मियतुः	शिश्मियुः	(श्मि)	शिश्मिये	शिश्मियाते	शिश्मियिरे
(श्मि)-(शु)	शुशाव	शुश्रुवतुः	शुश्रुवुः				
(श्मि)	शिश्माय	शिश्मियतुः	शिश्मियुः	(श्मि)	शिश्मिये	शिश्मियाते	शिश्मियिरे
(धु)	दुघाव	दुधुवतुः	दुधुवुः				
(ङ्हे)-(ङ्हु)	जुहाव	जुहुवतुः	जुहुवुः	(ङ्हे)-(ङ्हु)	जुहुवे	जुहुवाते	जुहुविरे

The ending इ, ई or उ, ऊ are changed to इक् or उक् when followed by a weak termination beginning with a vowel

(उख्)	उवोख	ऊखतुः	ऊखुः	(इप्)	इयेप	ईपतुः	ईपुः
(इ)	इयाय	ईयतुः	ईयुः				

1 The reduplicative इ is changed to इय् and उ to उक् when followed by a dissimilar vowel and when they do not, the two vowels combine and become ई or ऊ.

2 The reduplicative इ of इ (to go) is lengthened before weak terminations of the perfect and the reduplicated इ is then changed to य् before weak terminations beginning with a vowel

उ	+ उस्	+ अ	= उ + ओस् + अ = उव् + ओस् + अ = उवोस् ।
इ	+ इ	+ अ	= इ + ऐ + अ = इय् + आय् + अ = इयाय ।
इ	+ इ	+ अतुस्	= इ + इ + अतुस् = इ + यतुस् = इयतुः ।
(धा)	दधा	दधतु*	दधु* (धा) दधे दधाते दधिरे
(दा)	ददा	ददतुः	ददु* (दा) ददे ददाते ददिरे
(जा)	जजा	जजतु*	जजुः (जन्)-(जा) जजे जजाते जजिरे
(पा)	पपा	पपतुः	पपु*
(मा)	ममा	ममतु*	ममु* (अधि + इ)-(अधि + गा)
			अधिजगे अधिजगाते अधिजगिरे
(हा)	जहो	जहतुः	जहु* (हा) जहे जहाते जहिरे
(स्या)	तस्यो	तस्यतुः	तस्यु* (स्या) तस्ये तस्याते तस्यिरे
(ज्ये)	जग्यो	जग्यतुः	जग्यु* (ज्ये) पप्ये पप्याते पप्यिरे
(ध्र्ये)	दध्र्यो	दध्र्यतुः	दध्र्यु*
(र्या)	चर्यो	चर्यतुः	चर्यु* (र्या) चर्ये चर्याते चर्यिरे
(चक्ष्)	चक्षो	चक्षतु*	चक्षु* चक्षे चक्षाते चक्षिरे । चचक्षे चचक्षाते चचक्षिरे ।

(या becomes उभयपदी in the perfect)

- 1 Roots ending in आ drop their final vowel before a termination beginning with a vowel
- 2 The termination अ of the singulars in perfect is changed to औ when applied to roots ending in आ
- 3 The final ए, ऐ and ओ of roots are replaced by आ in Perfect.

(स्तु)	तन्तार	तन्तरतु	तन्तरु* (स्तु) तस्तारे तस्तराते तस्तारिरे
(गृ)	जगार	जगारतुः	जगरु* (स्तु) " " "
(स्मृ)	मस्मार	मस्मारतुः	मस्मरु* (क्) आर आरतु आरु*
(स्वृ)	मस्वार	मस्वारतुः	मस्वरु* (जागृ) जजागार जजागारतु* जजागरु*

1. Roots ending in long ऋ and the roots स्मृ, स्वृ, स्तृ, जागृ and ऋ first take गुण and then the reduplication

(पृ)	पपार	पपारतु* -पप्रतु*	पपरु* -पप्रु*
(दृ)	ददार	ददारतुः -दद्रतुः	ददरु* -दद्रुः

- 1 Roots शृ, दृ and पृ take गुण optionally before the weak terminations of the Perfect.

Exception—(भू)-(बभूव्)	बभूव	बभूवतुः	बभूवुः
(गम्)	जगाम	जगमतुः	जग्मुः
(हन्)	जघान	जघ्नतुः	जघ्नुः
(खन्)	चखान	चखन्तुः	चख्नुः
(अद्)	• आद	आदन्तुः	आदुः
(अद्)-(घस्)	जघास	जक्षतुः	जक्षुः

1. The उपान्त्य अ of गम्, हन्, खन् and घस् is dropped before weak terminations of the Perfect

2 ह becomes घ throughout and घस् after dropping अ becomes जक्ष्. घस् is optionally conjugated for अद्.

3. The roots अस् and घृ have no form in Perfect but भू and वच् are respectively conjugated instead

(अर्द्)	आनर्द्	आनर्दतुः	आनर्दुः	(ऋञ्)	आनृजे	आनृजाते	आनृजिरे
(अन्त्)	आनन्त्	आनन्तुः	आनन्तुः	(ऋध्)	आनर्ध	आनर्धतुः	आनर्धुः
(अर्च)	आनर्च	आनर्चतुः	आनर्चुः	(अश्)	आनश्ने	आनश्नाते	आनश्निरे
(अर्ह)	आनर्ह	आनर्हतुः	आनर्हुः				

1 If the reduplicative syllable consist of अ only the अ is lengthened

2 Roots beginning with अ and ending with a double consonant and those with an initial ऋ and the root अश्, 5 A insert न् after the reduplicative syllable

(स्वञ्) सस्वञ्जे सस्वञ्जाते सस्वञ्जिरे । सस्वञ्जे सस्वञ्जाते सस्वञ्जिरे ।

1. स्वञ् drops its nasal optionally in Perfect

(तन्)	ततान	तेनतुः	तेनुः	(तन्)	तेने	तेनाते	तेनिरे
(नद्)	ननाद	नेदतुः	नेदुः	(रभ्)	रेमे	रेमाते	रेमिरे
(मद्)	ममाद	मेदतुः	मदुः	(मन्)	मेने	मेनाते	मेनिरे
(चर्)	चचार	चेरतुः	चेरुः	(यत्)	येते	येताते	येतिरे
(शम्)	शशाम	शेमतुः	शेषुः	(सह्)	सेहे	सेहाते	सेहिरे

1 When a root has an अ between two simple consonants and the first consonant unchangeable in the reduplication, the अ is replaced by ए and the reduplicative syllable dropped before weak terminations

(तृ)	ततार	तेरतुः	तेरुः	(त्रप्)	त्रेपे	त्रेपाते	त्रेपिरे
(फल्)	पफाल	फेलतुः	फेलुः	(राध्)	रराध	रधतुः	रधुः
(भञ्)	वभाज	भेजतुः	भेजुः				

These roots necessarily follow the above rule.

(ञृ)	जजार	जजरतुः	} जजरुः	} (आञ्) वञ्जाजे	} वञ्जाजाते	} वञ्जाजिरे	
		जेरतुः					} जेरुः
(अम्)	वभ्राम	वभ्रमतुः	} वभ्रमुः	} In the same way	} आश्रुः	} भाश्रुः	
		भ्रमतुः					} भ्रमुः
(राञ्)	रराञ्	रराजतुः	} रराजुः	} (प्रस्)	} तत्रास	} तत्रसतुः	} तत्रसुः
		रेजतुः					
(स्वञ्)	सस्वान	सस्वनतुः	} सस्वनुः	}			
		स्वेनतुः					

These roots follow the above rule optionally

(वम्)	ववाम	ववमतुः	ववमुः ।	(शस्)	शशास	शशासतुः	शशासुः
-------	------	--------	---------	-------	------	---------	--------

1. Roots beginning with व् and the roots शञ् and षट् do not undergo the changes mentioned above.

(त्रप्)	उवाप	उपतुः	उपुः	(वप्)	उपे	उपाते	उपिरे
(वच्)	उवाच	उचतुः	उचुः	(वच्)	उचे	उचाते	उचिरे
				(वच् is उभयपदी in Perfect)			
(वस्)	उवास	उपतुः	उपुः				
(स्वप्)	सुप्वाप	सुपुपतुः	सुपुपुः				
(वह्)	उवाह	उहतुः	उहुः	(वह्)	उहे	उहाते	उहिरे
(वड्)	उवाड	उडतुः	उडुः	(वड्)	उडे	उडाते	उडिरे
(वश)	उवाश	उशतुः	उशुः				
(वे)	उवाय	उचतुः-ऊयतुः-ऊचुः-ऊयुः	(वे)	ऊये-ऊवे	ऊयाते-ऊवाते	ऊयिरे-ऊचिरे	
(वे)	ववी	ववतुः	ववुः	(वे)	ववे	ववाते	वविरे
(व्ये)	विन्याय	विन्यतुः	विन्युः	(व्ये)	विन्ये	विन्याते	विन्यिरे
(व्यच्)	विन्याच	विविचतुः	विविचुः				
(व्यध्)	विन्याध	विविधतुः	विविधुः				
(यञ्)	इयाज	ईजतुः	ईजुः	(यञ्)	ईजे	ईजाते	ईजिरे
(ग्रह्)	जग्राह	जगृहतुः	जगृहुः	(ग्रह्)	जगृहे	जगृहाते	जगृहिरे

1. The above roots change their य्, व् and र् to इ, उ, and ऋ respectively. This change is called संप्रसारण.

2. Before strong terminations संप्रसारण takes place in the reduplicative syllable only

3 The vowel following a संप्रसारण is dropped.

4 When two members of a conjunct consonant are capable of taking संप्रसारण the second one only takes it. Cf. व्यध् and व्यच्.

5 वे and वि are conjugated in the ordinary way i. e. without undergoing the संप्रसारण change.

(चुर)	चोरयाञ्चकार	चोरयाञ्चक्रुः	चोरयाञ्चकुः
	चोरयामास	चोरयामासतुः	चोरयामासुः
	चोरयाम्बभूव	चोरयाम्बभूवतुः	चोरयाम्बभूवुः
	चोरयाञ्चके	चोरयाञ्चकाते	चोरयाञ्चकिरे

(ऊह्)	ऊहाञ्चकार-मास-म्बभूव	ऊहाञ्चक्रुः-मासतुः-म्बभूवतुः	ऊहाञ्चकुः- मासुः-म्बभूवुः
---------	----------------------	------------------------------	------------------------------

(उञ्च्)	उञ्चाञ्चकार	उञ्चाञ्चक्रुः	उञ्चाञ्चकुः
(ईर्ष्य्)	ईर्ष्याञ्चकार	ईर्ष्याञ्चक्रुः	ईर्ष्याञ्चकुः
(चकास्)	चकासाञ्चकार	चकासाञ्चक्रुः	चकासाञ्चकुः
(दरिद्रा)	दरिद्राञ्चकार	दरिद्राञ्चक्रुः	दरिद्राञ्चकुः
	also ददरिद्रौ	ददरिद्रतुः	ददरिद्रुः
(तोल्)	तोल्याञ्चकार	तोल्याञ्चक्रुः	तोल्याञ्चकुः

1 Roots beginning with a long vowel and roots having more than one syllable and those of the 10th conjugation, causal, desiderative and other derived roots take Periphrastic Perfect.

2 The Periphrastic Perfect is formed by adding आम् to the root and then appending the forms of the reduplicative perfect of कृ, भू or मस्.

3 आम् is a strong termination.

4. The अय् of the 10th conjugation is retained in the periphrastic perfect

(दय्) दयाञ्चके दयाञ्चकाते दयाञ्चकिरे

Similarly are conjugated अय्, आस् and कास् (all Atm) which take the periphrastic perfect necessarily

(उप्) ओपाञ्चकार-उवोप

(विद्) विद्वाञ्चकार-विवेद- (Here the उपान्यद् इ does not take गुण.)

(जागृ) जागराञ्चकार-जजागार

1. (These three roots take the periphrastic perfect optionally)

(भी) विभयाञ्चकार-विभाय । (ही) जिहयाञ्चकार-जिहाय

(भृ) विभराञ्चकार-वभार । (हु) जुहवाञ्चकार-जुहाव

1 (These four roots take the periphrastic perfect optionally and when they do, they undergo all the reduplicative changes)

(कम्) कामयाञ्चके-चकमे

1. कम् takes the periphrastic perfect optionally and the उपान्यद् अ takes वृद्धि.

Exceptions—(रध्) ररन्ध ररन्धतुः ररन्धुः

रध् becomes रन्ध् before a vowel in the Perfect.

(गुह्) जुगृह जुगृहतुः जुगृहुः (गुह) जुगृहे जुगृहाते जुगृहिरे
गुह् becomes गृह् before a strong termination beginning with a vowel

(मृज्) ममार्ज ममृजतुः-ममार्जतुः ममृजुः-ममार्जुः

मृज् becomes मार्ज् necessarily before strong terminations and optionally before weak terminations

The passive of the perfect is formed by adding the आत्मनेपद् terminations to the base whether the root is परस्मैपदी or आत्मनेपदी.

The Perfect shows that the action took place at a very remote time and that it was not witnessed by the speaker. In the first person it shows something done by the speaker of which he was unconscious or that it was performed without his right cognizance or which he wants to hide by affirming the opposite.

(प्रथमपुरुषे चित्तभ्रमादिना परोक्षता भवति । अत्यन्तापवहेऽपि लिट् भवति ।)

संख्याविशेषणानि

संख्यावाचकानि

क्रमवाचकानि

, (पु० न०)

(स्त्री०)

१	एक	प्रथम, अग्रिम, आदिम	प्रथमा
२	द्वि	द्वितीय	द्वितीया
३	त्रि	तृतीय	तृतीया
४	चतुर्	चतुर्थ-चतुर्थ-तुरीय	चतुर्थी-तुरीया
५	पञ्चन्	पञ्चम	पञ्चमी
६	षष्	षष्ठ	षष्ठी
७	सप्तन्	सप्तम	सप्तमी
८	अष्टन्	अष्टम	अष्टमी
९	नवन्	नवम	नवमी
१०	दशान्	दशम	दशमी
११	एकादशन्	एकादश	एकादशी
१२	द्वादशन्	द्वादश	द्वादशी
१३	त्रयोदशन्	त्रयोदश	त्रयोदशी
१४	चतुर्दशन्	चतुर्दश	चतुर्दशी
१५	पञ्चदशन्	पञ्चदश	पञ्चदशी
१६	षोडशन्	षोडश	षोडशी
१७	सप्तदशन्	सप्तदश	सप्तदशी
१८	अष्टादशन्	अष्टादश	अष्टादशी
	नवदशन्	नवदश	नवदशी
१९	} एकोनविंशति एकान्नविंशति	• एकोनविंश-एकोनविंशतितम	०शी-०तमी
		एकान्नविंश-एकान्नविंशतितम	०शी-०तमी
	ऊनविंशति	ऊनविंश-ऊनविंशतितम	„ — „
२०	विंशति	विंश-विंशतितम	„ — „

The cardinal numbers between विंशति and त्रिंशत्, त्रिंशत्, and चत्वारिंशत्, and so on are made up by prefixing एक, द्वि etc upto नवन् to the lower The ninth intermediate number is also made up by prefixing एकोन, ऊन or एकान्न to the higher The numbers from 21 to 29 are given below:—¹

- २१ एकविंशति, २२ द्वाविंशति, २३ त्रयोविंशति, २४ चतुर्विंशति,
 २५ पञ्चविंशति, २६ षड्विंशति, २७ सप्तविंशति, २८ अष्टाविंशति,
 २९ नवविंशति or एकोनत्रिंशत् or एकात्रिंशत् or ऊनत्रिंशत्.

1 All Sandhu rules are observed in making these compounds.

2 The final न् is invariably dropped

3 द्वि becomes द्वा, त्रि—त्रय and अष्टन्—अष्ट everywhere except in the case of चत्वारिंशत्, पञ्चाशत्, षष्टि, सप्तति and नवति where these changes are optional e g द्वि or द्वाचत्वारिंशत्, त्रि or त्रयश्चत्वारिंशत्; अष्ट or अष्टाचत्वारिंशत्. In the case of अशीति no change is made e g. अशीति, त्र्यशीति, अष्टाशीति only.

संख्यावाचकानि ।

क्रमवाचकानि (पुं न)

(स्त्री.)

३० त्रिंशत्	त्रिंश-त्रिंशत्तम	त्रिंशती—त्रिंशत्तमी
४० चत्वारिंशत्	चत्वारिंश-चत्वारिंशत्तम	चत्वारिंशती—चत्वारिंशत्तमी
५० पञ्चाशत्	पञ्चाश-पञ्चाशत्तम	" "
६० षष्टि	षष्टितम	षष्टितमी
७० सप्तति	सप्ततित्तम	सप्ततित्तमी
८० अशीति	अशीतित्तम	अशीतित्तमी
९० नवति	नवतित्तम	नवतित्तमी
१०० शतम्	शतत्तम	शतत्तमी

The ordinals of 60, 70, 80, and 90 are formed by adding त्तम only, but those of the intermediate numbers are optionally formed by dropping the final vowel and adding अ e. g. (६१) एकषष्टित्तमः or एकषष्टः

२०० द्विशतम्, ३०० त्रिशतम्, १००० सहस्रम्, १०,००० अयुतम्,
 १००,००० लक्षम् (*sem.* लक्षा).

एकदशशतसहस्रायुतलक्षप्रयुतकोटयः क्रमशः ।

अर्बुदमब्जं खर्वनिखर्वमहापद्मशङ्खवस्तस्मात्

जलधिश्चान्तं मध्य परार्धमिति दशगुणोत्तराः सञ्ज्ञाः ।

संख्यायाः स्थानानां व्यवहारार्थं कृताः पूर्वैः ।

११२ द्वादशाधिकं शत or द्वादशाधिकशतम् ।

१८९२ द्वि or द्वानवत्याधिकाष्टशताधिकसहस्रम् ।

१७७६३९ एकोनचत्वारिंशदाधिकपद्मशताधिकसप्तसप्ततिसहस्राधिकं लक्षम् ।

७५४ चतुःपञ्चाशदुत्तरं सप्तशतम् ।

1 The cardinal numbers are expressed by means of अधिक or उत्तर added to the number showing the excess, the अधिक or उत्तर may be repeated with every multiple of ten or hundred

2 विंशति and other cardinal numbers upto नवनवति are all feminine substantives and are declined as such Numbers शत, सहस्र and others are neuter with the exception of लक्ष (*mas & fem*) कोटि (*fem*) and शङ्कु and जलधि (*mas*) All these are declined in singulars and may be used with plural nouns, e g. पञ्चविंशतिर्ब्राह्मणाः । एकादशोत्तरेण शतेन नरैः or स्त्रीभिः, but they may be made to have duals and plurals when used as fixed standards of counting e.g. ब्राह्मणानां विंशत्यं many twenties of Brahmanas, द्वे शते नारीणाम् ।

1 The declension of cardinals from एक to नवन् is given on page 143 of द्वितीया अभिनवा पाठावलिः ।

2 Upto नवदशन् the cardinals are adjectives; i e they take the number and the case of the nouns to which they are applied

3 प्रथम, द्वितीय, तृतीय are optionally declined like pronouns. All other ordinals are regular in declension.

संख्यावाचकानि क्रियाविशेषणानि ।

Once सकृत् ।

Twice द्वि ।

Thrice त्रिः ।

Four times चतु ।

Five times पञ्चकृत्वः ।

Seven times सप्तवृत्त्वं ।

Fifty times पञ्चाशत्कृत्त्वं ।

कृत्त्वं is added to cardinals from पञ्चन् onwards to show frequency

In one way एकधा ।

In two ways द्विधा—द्वेषा—द्वैधम् ।

In three ways त्रिधा—त्रेषा—त्रैधम् ।

In four ways चतुर्धा ।

In five ways पञ्चधा ।

In six ways षोडश—षड्धा ।

धा is added to cardinals to show the frequency of manner.

Singly—one by one एकैकम् ।

Two by two द्विजः ।

Collection of four चतुष्टय ।

Collection of five पञ्चनय or पञ्चन् ।

Twofold द्वय—द्वितय ।

Threefold त्रय—त्रितय ।

Collection of ten दशन् ।

The affix तय is added to numerals showing collection, as also क and अन् e. g. पटुः, पञ्चन, दशन् ।

तरतमवाचकानि विशेषणानि ।

गुरु —	Comparative	गुरुतर —	Superlative	गुरुतम
महन—	”	महत्तर —	”	महत्तम
शुचि—	”	शुचितर—	”	शुचितम
प्रिय —	”	प्रियतर —	”	प्रियतम

The Comparative and Superlative degrees of adjectives are formed by the addition to their masculine base the suffix तर (तरा fem) and तम (तसा fem.)

विश्वजिद्—Comparative	विश्वजित्तर	—	Superlative	विश्वजित्तम
सत्यवाच्—	”	”	”	सत्यवाक्तम
धनिन्—	”	”	”	धनितम
उदर्चिस्—	”	”	”	उदर्चिष्टम

Adjectives change their final consonants before तर and तम as they change it before the neuter singular termination

धीमत्—Comparative	धीमत्तर	—	Superlative	धीमत्तम
विद्वस्—	”	”	”	विद्वत्तम

These adjectives undergo all the changes before तर and तम as they would before the locative plural termination सु.

पचति—Comparative	पचतितराम्	—	Superlative	पचतितमाम्
उच्चैः—	”	”	”	उच्चैस्तमाम्
सु—	”	”	”	सुतमाम्
जल्पति—	”	”	”	जल्पतितमाम्

The suffixes तराम् and तमाम् are added to verbs and to indeclinables which remain indeclinables with तराम् and तमाम् added to them but if an indeclinable is changed into an adjective after the addition of the Comparative and Superlative suffixes then they are तर and तम e g. उच्चैस्तमः तरः ।

अल्प—Comparative	अल्पीयस्	—	Superlative	अल्पिष्ठ
लघु—	”	”	”	लघिष्ठ
महत्—	”	”	”	महिष्ठ
मृदु—	”	”	”	मृदिष्ठ
क्षिप्र—	”	”	”	क्षेपिष्ठ
स्थिर—	”	”	”	स्थेष्ठ
ऊरु—	”	”	”	वरिष्ठ

1 Qualitative adjectives take the suffixes ईयस् (ईयसी fem.) and इष्ठ (इष्ठा fem.) to show Comparative and Superlative degrees optionally

- 2 Before ईयस् and इष्ट (a) The final vowel is dropped
 (b) The final consonant is dropped
 (c) An adjective beginning with a consonant and having ऋ in it, changes the ऋ to र e. g. मृदु-मृदीयस्; but ऋजु-ऋजीयस्-ऋजिष्ट.

चलिन् — Comparative	वलीयस् — Superlative	चलिष्ट
मतिमत् — „	मतीयस् — „	मतिष्ट
मेधाविन् — „	मेधीयस् — „	मेधिष्ट
वसुमत् — „	वसीयस् — „	वसिष्ट

When ईयस् and इष्ट are added to adjectives formed from nouns the suffixes मत्, वत्, इन्, विन् are dropped and the remainder of the base drops its final vowel

पापीयस् — comparative	पापीयस्तर — superlative	पापीयस्तर
श्रेष्ठ — „	श्रेष्ठतर — „	श्रेष्ठतम

तर and तम are sometimes added to Comparatives and Superlatives in ईयस् and इष्ट.

There are many irregular forms of Comparative and Superlative degrees. Some of them are noted below.—

अन्तिक	Near	नेदीयस्	नेदिष्ट
अल्प	Small	अल्पीयस्	अलिष्ट
		कनीयस्	कनिष्ट
क्षुद्र	Mean	क्षोदीयस्	क्षोदिष्ट
गुरु	Heavy	गरीयस्	गरिष्ट
दीर्घ	Long	द्राघीयस्	द्राघीष्ट
दूर	Far	दवीयस्	दविष्ट
प्रदास्य	Praiseworthy	श्रेयस्	श्रेष्ट
		ज्यायस्	ज्येष्ट
प्रिय	Dear	प्रेयस्	प्रेष्ट
बहु	Much	भूयस्	भूयिष्ट
बहुल	Mamfold	बंहीयस्	बंहिष्ट

युवन्	Young	यवीयस्	यविष्ठ
		कनियस्	कनिष्ठ
वाढ	Firm	साधीयस्	साधिष्ठ
वृद्ध	Old	वर्षीयस्	वर्षिष्ठ
		ज्यायस्	ज्येष्ठ
वृन्दारक	Great	वृन्दीयस्	वृन्दिष्ठ
स्थूल	Great	स्थवीयस्	स्थविष्ठ
स्फिर	Large	स्फेयस्	स्फेष्ठ
न्हस्व	Short	न्हसीयस्	न्हसिष्ठ

नामधातुः (Denominatives)

पुत्रीयति	स्वामीयति	यशस्काम्यति
मालीयति	वात्रीयति	प्रासादीयति
राजीयति	पुत्रकाम्यति	समिध्यति

1 The above forms are derived from nominal bases such as पुत्र, माला, राजन्, स्वामिन्, समिध् with the addition of the suffix य (क्यच्) or काम्य.

2 Before this य (क्यच्) (a) The final अ or आ is changed to ई.

(b) The final इ or उ is lengthened

(c) The final ऋ is changed to री

(d) The final ओ or औ is changed to अच् and आच् respectively. Cf गो—गव्य; नौ—नान्य.

(e) The final nasal is dropped and the preceding vowel is changed as shown in the above rules.

(f) The other final consonants remain unchanged

3. These verbs derived from nouns show that a person wishes for that, or treats a person or thing like that which is

expressed by the nouns, e.g. पुत्रियति or पुत्रकाम्यति—भात्मन् पुत्रमिच्छति, or पुत्रमिवाचरति; प्रासादीयति—प्रासादे इवाचरति etc.

4 All these verbs take the परस्मैपदी terminations and should be considered as verbs of the first conjugation

कृष्णायते	जलायते	ओजायते
अप्सरायते	सपत्नायते सपत्नीयते, सपत्नीयते,	युवायते
कुमारायते	अग्नीयते	कालिदासायते

5. These forms are derived by adding य (क्यङ्) to nominal bases and by conjugating them in the Atmanepada.

6 These verbs show that the person or the thing is behaving like that which is expressed by the nominal base Cf. कृष्णायते—कृष्ण इवाचरति ।

- 7 Before this य (क्यङ्) (a) The final अ is lengthened.
 (b) आ remains unchanged
 (c) The other final letters undergo the changes given under (क्यच्) य rules.
 (d) If this य is added to a feminine base the corresponding masculine base is substituted for the feminine one e.g. कुमारायते—कुमारी इव आचरति ।

वाप्यायते	शब्दायते	कलहायते
दुःखायते	वैरायते	सुखायते

8. Here the verbs show a different meaning e.g. वाप्यायते—He sheds tears, शब्दायते—He makes a sound, दुःखायते—He suffers pain, etc.

पण्डितायते	मन्दायते	मृशायते
शीघ्रायते	जन्मायते	चपलायते

9 Here the verbs show that the person or the thing wants to become like that which is expressed by the nominal base e. g. पण्डितायते—न पण्डितः अपण्डितः, अपण्डितः पण्डितः इव भवति इति पण्डितायते ।

आविलयति
रुचयति

द्रढयति
मिश्रयति

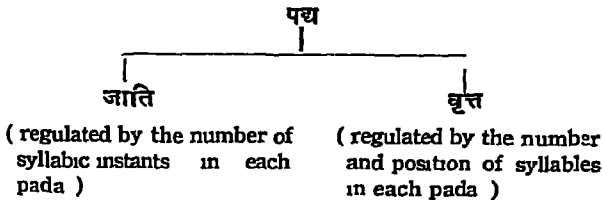
10 Here the verbs show that the person or the thing does that which is expressed by the nominal base e. g. आविलयति—आविल करोति ।

11 Here the suffix is इ (णिच्) and the roots are conjugated like the roots of the 10th conjugation

वह्निस्तस्य जलायते जलनिधिः कुल्यायते तत्क्षणात्
मेरुः स्वल्पाशिलायते मृगपतिः सद्यः कुरङ्गायते ।
व्यालो माल्यगुणायते विपरसः पीयूषवर्षायते
यस्याङ्गेऽखिललोकवल्लभतमं शील समुन्मीलति ॥ १ ॥
तिष्ठन्ति सधनद्वारे गुणिनः किङ्करा इव ।
दोषा अपि गुणायन्ते दोषायन्ते गुणा अपि ॥ २ ॥

Sanskrit Prosody

Sanskrit literature may be divided in two groups, namely, गद्य and पद्य. The पद्य is a combination of four padâs which are regulated by the number of syllables (अक्षर) or by the number of syllabic instants.



अक्षर is as much of a word as can be pronounced at one, that is a vowel with or without one or more consonants

1 An अक्षर is लघु or गुरु according as the vowel is short or long. The vowels अ, इ, उ, ऋ, ए are short and आ, ई, ऊ, ऋ, ए, and ऐ, ओ, औ are long. But a short vowel becomes long in prosody when it is followed by an Anusvāra or visarga, or by a conjunct consonant e. g. गन्ध where ग is long.

सानुस्वारश्च दीर्घश्च विसर्गो च गुरुर्भवेत् ।

वर्णः संयोगपूर्वश्च तथा पादान्तगोऽपि वा ॥

2 In जाति the metre is regulated by syllabic instants. One instant (मात्रा) is allotted to a short vowel and two to a long one

3 A वृत्त is known from the Gaṇās it contains. The Gaṇās are eight य र त भ ज स म न. Each Gaṇa consists of three syllables. The above Gaṇās can be expressed in symbols like ~ (लघु), - (गुरु).

य ~--	भ--~	म---
र--~	ज--~	न~~~~
त--~	स~~~~	

Similarly ल is used to denote a short syllable and ग a long one. The verse given below describes the Gaṇās very well.

आदिमध्यावसानेषु यरता यान्ति लाघवम् ।

भजसा गौरवं यान्ति मनी तु गुरु लाघवम् ।

Or the line यमाताराजभानसल्लाम् gives the short and long syllables, if the two following syllables are taken to represent the Gaṇa, the first letter of which is the name of it e. g. यमाता-यगण, मातारा-मगण, ताराज-तगण, राजभा-रगण and so on. The definitions of different वृत्ताः are given in the exercises at the end of poetry lessons.

